

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



USO DE MATERIALES EDUCATIVOS PARA LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

Línea de Investigación:

ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachiller en Educación

ROSARIO CHUCHULLO ROCA

MARITSA OYMAS GARCIA

Asesor:

Dr. Isaac Enrique Castro Cuba Barineza

CUSCO-PERÚ

2025

ROSARIO CHUCHULLO

TRABAJO ROSARIO CHUCHULLO.docx

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:422220002

Fecha de entrega

20 ene 2025, 5:52 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

20 ene 2025, 6:03 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TRABAJO ROSARIO CHUCHULLO.docx

Tamaño de archivo

1.1 MB

28 Páginas

6,354 Palabras

35,969 Caracteres




30% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 12 palabras)
- ▶ Base de datos de Crossref
- ▶ Base de datos de contenido publicado de Crossref

Fuentes principales

- 27%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 18%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

PRESENTACIÓN

Señora Mg, Ruth Núñez Medina: directora de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa.

Nos dirigimos a usted para poner a conocimiento suyo nuestro Trabajo de Investigación titulado “Uso de material educativo para mejorar la lectoescritura en niños de segundo grado de primaria”, que tiene como propósito mejorar la lectoescritura en los niños de una manera fluida a través de actividades dinámicas como es en este caso el uso de material educativo, obteniendo así un desarrollo integral en la expresión oral y escrita del niño.

Atte.

Rosario Chuchullo Roca

Maritsa Oymas García

ÍNDICE GENERAL

Presentación	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1 Descripción del problema	4
1.2 Formulación del problema	4
1.2.1 Problema general	5
1.2.2 Problemas específicos	5
1.3 Objetivos de la investigación	5
1.3.1 Objetivo general	5
1.3.2 Objetivos específicos	5
1.4 Justificación e importancia del estudio	6
1.5 Delimitación de la investigación	6
1.5.1 Delimitación espacial	6
1.5.2 Delimitación temporal	6
1.5.3 Delimitación social	6
1.6 Limitaciones de la investigación	7
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	
2.1 Antecedentes de la investigación	8
2.2 Bases teórico-científicas	11
2.3 Definición de términos	18
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Hipótesis de la investigación	20
3.1.1 Hipótesis general	20
3.1.2 Hipótesis específicas	20

3.2 Variables de la investigación	21
3.2.1 Variables independiente	21
3.2.2 Variable dependiente	21
3.2.3 Operacionalización de variables	22
3.3 Método de investigación	23
3.4 Población y muestra de estudio	23
3.4.1 Población	23
3.4.2 Muestra	23
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	24
3.5.1 Técnicas	24
3.5.2 Instrumentos	24
3.6 Aspectos éticos	24

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEÓRICAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

- Matriz de consistencia
- Cronograma de actividades

CAPITULO I – PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.

Las personas en su mayoría asumimos como un logro la idea de que la practica de leer y escribir comienza cuando uno va a la escuela, sin embargo, algunos estudios de investigación demuestran de que el proceso de aprender a leer y escribir comienza en el hogar incluso antes de que el estudiante tuviera que asistir a una escuela en este entender el maestro solo debería continuar en la misma dirección que ya inicio el estudiante durante sus pininos en el hogar.

Cabe resaltar que en el Perú hay un proyecto que se lleva a cabo a nivel nacional denominado “PERU LEE”, este proyecto tiene como fin hacer de que los niños tengan el gusto de leer y entre ellos se recomienden la importancia y el gusto de leer de manera que otros niños viendo y escuchando la recomendación de otros niños como ellos lo aconsejen.

En este entender está necesidad presente en el III ciclo es bastante frecuente más aun en esta provincia ya que se observa la ausencia de apoyo por parte de los padres hacia sus menores hijos, es de allí que parte la necesidad de incorporar el uso de material educativo para mejorar la lectoescritura en estudiantes de este grado, con el fin de lograr el placer de leer y escribir durante las primeras experiencias del educando.

Con este proyecto se espera lograr en el estudiante el gusto y placer de la lectura y escritura tomando en cuenta la importancia que tiene esta habilidad en nuestra vida cotidiana.

Frente a esta necesidad hemos visto la gran importancia de incluir el uso de material educativo con el fin de mejorar la lectoescritura en nuestros estudiantes.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, ¿Cusco en el año 2024?

1.2.2. Problemas específicos

1° ¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en su *dimensión cognitiva* en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024?

2° ¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en su *dimensión lingüística* en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024?

3° ¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en su *dimensión social* en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024?

1.3. Objetivos de la investigación

Evaluar si la aplicación del uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024

1.3.1. Objetivos específicos

1° Determinar si la aplicación de material educativo puede favorecer la lectoescritura en su *dimensión cognitiva* en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024.

2° Determinar si la aplicación de material educativo puede favorecer la lectoescritura en su *dimensión lingüística* en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024.

3° Determinar si la aplicación de material educativo puede favorecer la lectoescritura en su *dimensión social* en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024.

1.4. Justificación e importancia del estudio

La rica geografía convenciana ha sido escenario de importantes eventos históricos, como la valiente resistencia inca en Vilcabamba contra la conquista española. Además, la región ha visto el resurgimiento del sindicalismo campesino en las décadas de 1960 – 1970, que luchó por la justicia social y logró la expulsión de los terratenientes. En años recientes, la zona ha experimentado un auge económico gracias al descubrimiento de los yacimientos de hidrocarburos de Camisea y tantos otros más hemos tomando la decisión poniendo hincapié y mostrando preocupación por mejorar el aprendizaje en nuestros niños y decidimos compartir con un granito de arena el desarrollo en el aprendizaje.

La provincia de la convención en la actualidad es conocida como la ciudad del eterno verano, por el cálido abrazo que tiene esta ciudad cuando vienen sus visitantes, disfrutar de sus bellos paisajes como frutales, cafetales, cacaotales y teales es maravilloso y encantador ser parte de esta vivencia. Es por esta razón que en calidad de visitantes queremos aportar en la educación de nuestra población convenciana, mejorando la lectoescritura de los más pequeños teniendo como resultado en el futuro un mejor desarrollo en sus aprendizajes.

Es por tal razón que para nosotras es una necesidad altamente prioritaria de mejorar la calidad educativa en esta parte del país, sabiendo que la educación es fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas. Sin embargo, en la región de Cusco, especialmente en la provincia de La Convención, existen desafíos en la calidad educativa, particularmente en la enseñanza de la lectoescritura.

Las niñas en zonas rurales y marginadas enfrentan barreras para acceder a una

educación de calidad, lo que afecta su desarrollo académico y social, la falta de recursos educativos y la escasez de materiales educativos adecuados y accesibles para la enseñanza de la lectoescritura en zonas rurales limita la efectividad del proceso educativo.

Este estudio es importante para nosotras porque mejorara la calidad educativa, contribuirá a identificar estrategias efectivas para mejorar la enseñanza de la lectoescritura, además, fomentara la innovación educativa, explorando el uso de materiales educativos innovadores y accesibles para la enseñanza de la lectoescritura.

Cabe precisar que los resultados del estudio pueden informar políticas educativas y programas de intervención para mejorar la calidad educativa en esta provincia.

Además, se puede deducir que contribuirá al desarrollo en la educación de calidad ya que esta es fundamental para el desarrollo sostenible y el bienestar de las comunidades aledañas.

1.5. Delimitación de la investigación

1.5.1. Delimitación espacial

El presente trabajo se refiere a la I.E 50226 “La Inmaculada” que se ubica en el distrito de Santa Ana, Av. Independencia provincia La convención Ciudad del externo verano.

1.5.2. Delimitación temporal

Este trabajo se desarrollará en el segundo semestre del año 2024.

1.5.3. Delimitación social

El número de estudiantes son 26 niñas que comprenden entre las edades de 7 a 8 años.

1.6. Limitaciones de la investigación

En el desarrollo del presente trabajo se ha tenido limitaciones como:

- Falta de una buena disposición de nuestros empleadores.
- Carencia de libros que aporten a nuestra investigación

CAPITULO II –MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

2.1. Antecedentes de la investigación.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Elizondo (2021) presentó su investigación relacionada con las “transformaciones en las practicas educativas en contextos de COVID – 19: percepciones de un grupo de docentes argentinos”. El objetivo de este estudio fue determinar la desigualdad educativa generada por la carencia de conectividad y recursos tecnológicos que se adjunta a la disponibilidad de las competencias digitales que generan brechas en diferentes grupos. El enfoque fue tipo cualitativo realizando un estudio fenomenológico cuyo objetivo es de comprender las practicas educativas en tiempos de COVID – 19. El estudio se desarrolló con dos instrumentos de recolección de datos, un cuestionario con preguntas de opción abierta en Google Forms y entrevistas semiestructuradas en Google Meet. Se concluye que la investigación ha permitido identificar propuestas que incluyen docentes inesperados y posibilidades de aprender en otros contextos, utilización de multiplicidad de recursos educativos, transformación y búsqueda de soluciones alternativas a los problemas. También se articuló el compromiso y la capacidad de resiliencia de las personas docentes, pensar la postpandemia es indispensable valorar el trabajo realizado y el compromiso del profesorado en el sostenimiento de la continuidad educativa.

Salinas 2021 presento su investigación relacionada con el “Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en tiempos de pandemia”. Esta fue realizada por las estudiantes de la universidad pontifica Javeriana – Bogota, para obtener la licenciatura en educación con mención en Humanidades y Lengua Castellana El objetivo de estudio se debió al COVID -19, donde la educación fue uno de los sectores más afectados, la situación se complejiza cuando se tuvo en cuenta que no todos los estudiantes contaban con los medios y recursos necesarios para recibir clases a distancia. Se usaron los instrumentos: Encuesta para determinar la diversidad del tema de interés dentro de la población y se usó preguntas cerradas, los datos fueron tabulados de modo simple y desde allí observar las tendencias en estos datos. La investigación revela que la pandemia de

COVID 19 exacerbó las brechas preexistentes en la sociedad, intensificando las necesidades y particularidades individuales en el ámbito educativo. Esto ha llevado a una mayor desigualdad en las capacidades y oportunidades de aprendizaje.

Calderón García 2019 presento su investigación “Los procesos de aprendizaje y las prácticas de enseñanza de la lectura en la escuela primaria” relacionada con estudiantes de tercer grado en una escuela primaria pública ubicada al noroeste de México. El enfoque fue del tipo investigación acción con el fin de una mejor intervención en la práctica educativa y para el fomento de la población participante.

La investigación utilizo diarios reflexivos, videos trabajos de estudiantes para analizar el proceso de lectoescritura. Los resultados revelan que la opresión en la población estudiantil se debe en parte a la falta de dialogo y pensamiento crítico.

2.1.2 Antecedente Nacional

Farfán (2019) presento su investigación relacionada entre las habilidades de la pre lectura y la lectoescritura en una población de educación básica y de estudiantes en formación primaria docente. Esta fue realizada por la estudiante de la Universidad Cesar Vallejo – Perú para obtener el grado de Maestra en problemas de aprendizaje. el objetivo de estudio fue conocer la relación que existe entre las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura. Esta investigación fue efectuada bajo los principios del tipo de investigación descriptivo correlacional, la muestra estuvo conformado por el total de la población, el tipo de muestreo fue no probabilístico intencionado, ya que no se ha seleccionado a la muestra, sino que se ha elegido por conveniencia. La conclusión de esta investigación constata que hay una alta correlación, directa y significativa entre las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectoescritura según el estadístico Spearman es de 0,741 y el nivel de significancia es de 0,000 ($p < 0,005$).

Aquino (2019) presento su investigación relacionada con la expresión oral y estrategias léxicas en una población básica y de estudiantes de formación inicial docente. Esta fue realizada por una estudiante de la Universidad Católica Los ángeles de Chimbote – Perú, para obtener el bachillerato en Educación. El objetivo del estudio fue desarrollar estrategia léxico para incrementar significativamente el vocabulario de niños de 4 años

para prevenir los problemas de lectura. El enfoque fue cuantitativo, diseño experimental de tipo cuasi experimental y se aplicó el Subtest de lenguaje de Haeussler y el test TEPSI de Marchant y la prueba de Wilcoxon firma-rango. Las conclusiones fueron que los niños de 4 años mostraron mayor vocabulario y las niñas obtuvieron un aumento muy significativo de sustantivos, verbos y preposiciones, esto evidencio que los efectos fueron mayores en las niñas que en los niños. En general, los estudiantes de 4 años y 6 meses de edad obtuvieron mejores 12 resultados que los estudiantes de 4 años. Por lo tanto, cuando se trabaja de forma sistemática, completa y motivada, se obtienen buenos resultados, especialmente en niños de 4 años de edad

2.2. Bases teórico-científicas

2.2.1. Los materiales educativos

“Los materiales educativos son los elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software)” (p. 26). El Ministerio de Educación (2014), refiere que los materiales educativos “son recursos impresos o concretos que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje; motivan la expresión y comprensión oral, despiertan el interés por los aprendizajes, estimulan la imaginación, desarrollan la curiosidad, estimulan la participación activa, entre otros” (p. 6). De otro lado, Área (2010), señala que los materiales educativos “facilitan los aprendizajes de los niños y consolidan los saberes con mayor eficacia estimulando la función de los sentidos y los aprendizajes previos para acceder a la información, al desarrollo de capacidades y a la formación de actitudes y valores” (Zúñiga ,2011, p. 48).

“Son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual, y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral”. Asimismo, son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa. El material educativo es aquel que, con su presencia de manipulación, provoca la emergencia, desarrollo y formación de determinadas capacidades, actitudes o destrezas en el niño/a, no es un medio que facilite la enseñanza, es la enseñanza misma, manipular es ya aprender. (Cedeño,2010, p,56)

A. Características del material educativo

Zúñiga (2011), nos ofrece una breve descripción de las características de los materiales educativos, éstas son:

- **Facilidad de uso:** Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado.
- **Uso individual o colectivo:** Esta estrategia es flexible y puede ser empleada en diversos entornos, desde el trabajo individual hasta grupos pequeños o grandes.
- **Versatilidad:** Posibilidad de ajustarse a distintos escenarios, ambientes, enfoques didácticos y necesidades de los estudiantes.
- **Abiertos:** Posibilitando la modificación y ajuste de los temas a tratar.
- **Promover el uso de otros materiales** realizar actividades adicionales tanto individuales como en grupo colaborativo.
- **Proporcionar información:** Casi todos los medios educativos incluyendo libros, videos y otros proporcionan información de manera explícita.
- **Capacidad de motivación:** Para incentivar al estudiante, los materiales deben estimular y preservar la curiosidad y el interés hacia su uso, sin provocar ansia y evitando que los componentes lúdicos interfieran de manera negativa en los aprendizajes.
- **Adecuación al ritmo de trabajo de los estudiantes:** Los materiales educativos efectivos consideran las características individuales de los estudiantes incluyendo su desarrollo cognitivo, capacidades, intereses necesidades y logros.
- **Estimular:** Fomentar habilidades metacognitivas y estrategias de aprendizaje que permitan a los estudiantes gestionar su propio proceso de aprendizaje, reflexionar sobre su conocimiento y mejorar sus métodos de pensamiento.
- **Esfuerzo cognitivo.** Los materiales educativos deben facilitar la construcción de conocimientos significativos y transferibles, a través de una actividad mental sostenida que se ajuste a las características de los aprendizajes que se pretenden lograr.
- **Disponibilidad:** Es la capacidad de algo o alguien para ser accesible, utilizable o aprovechable en un momento determinado.

B. Importancia de los materiales educativos

El Ministerio de Educación (2014), refiere que los materiales educativos “adquieren importancia en la medida que el docente le otorgue creatividad en su diseño, elaboración, adecuación y uso de acuerdo al entorno socio cultural de los educandos” (p. 9).

La importancia radica en que:

- Facilitan el logro de los objetivos de aprendizaje.
- Fomentan la expresión oral y la comprensión de manera motivadora.
- Promueven la participación activa y el trabajo colaborativo.
- Impulsan la curiosidad y el espíritu emprendedor.
- Estimulan la creatividad y la habilidad para abstraer ideas.
- Contribuyen a una mejor gestión del tiempo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Potencian los procesos cognitivos, emocionales y sociales.

El Ministerio de Educación difunde a todo el territorio nacional materiales educativos en forma gratuita, éstos son:

Material concreto:

Es un recurso tangible diseñado para captar el interés del estudiante, quien lo explora de diferentes maneras, fomentando la experimentación, el disfrute y el aprendizaje.

Facilita tanto actividades individuales como colaborativas en el aula, promoviendo el trabajo en equipo y la interacción crítica y creativa. Estas dinámicas motivadoras contribuyen a que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos.

Cuadernos de trabajo:

Es fundamental para los estudiantes, ya que potencia sus competencias comunicativas y matemáticas, mejorando la expresión y comprensión oral, así como la producción y comprensión de textos de forma ágil y sencilla, con el objetivo de estimular su creatividad.

Incluye actividades organizadas de manera secuencial y coherente, orientadas al desarrollo del pensamiento lógico-matemático y habilidades relacionadas con números,

relaciones y operaciones, geometría y medición, así como estadística.

Para los docentes, representa un recurso pedagógico valioso para planificar las actividades en el aula y emplear de manera adecuada los cuadernos de trabajo de Comunicación y Matemática de los estudiantes.

C. Clasificación de materiales educativos

Collantes, López, Planas y Gonzales, (2013), Se señala que hay diversos tipos de materiales educativos que las docentes deben tener disponibles en el aula para garantizar un proceso de aprendizaje efectivo. Estos materiales educativos se pueden categorizar de la siguiente forma:

a) Materiales estructurados

Son todos aquellos medios que han sido elaborados con un principio pedagógico, ejemplos: Pelotas, muñecas, carritos.

a) Materiales no estructurados

Objetos cotidianos no diseñados originalmente para fines educativos, como plantas, frutas, semillas, agua, tierra, cajas de cartón, botellas y recipientes, pueden ser utilizados creativamente en actividades de aprendizaje. Ejemplos: plantas, frutas, semillas, agua, tierra, cajas, cartón, botellas, recipientes.

b) Materiales manipulables

Se catalogan por tamaños, formas, texturas y colores y se recogen con el propósito de proporcionar al niño materiales que pueda indagar con los cinco sentidos, pueden ser estructurados y no estructurados. Ejemplos: sonajas, pelotas, aros, rompecabezas.

c) Materiales para la motricidad

Los recursos ubicados en el exterior del aula, como parques de juego y materiales de exploración permiten a los niños desarrollar sus habilidades físicas y motrices, mientras exploran y aprenden de manera activa.

d) Materiales impresos

Estos recursos están diseñados para fomentar las habilidades comunicativas en los niños, mediante una variedad de materiales como libros infantiles, revistas ilustradas y otros recursos educativos adecuados para cada edad.

e) Material fungible

Se trata de materiales consumibles que se utilizan y se reponen periódicamente,

facilitan la enseñanza de conceptos y habilidades relacionadas con la lectoescritura y la expresión artística Ejemplo: papel, cartulina, crayones, tempera.

f) Materiales reciclados

Son todos aquellos materiales que se pueden recoger en la comunidad y que se pueden transformar. Desarrollan la creatividad en el alumno y las habilidades plásticas. Ejemplo: botellas, cartón rollos de papel.

g) Materiales simulados

Son todos aquellos materiales que representan la realidad. Ejemplos: frutas de plástico, billetes de papel, juguetes hechos de cajas (p. 146).

2.2.2. La lectoescritura

Según Ferreiro (2010), La lectoescritura constituye una herramienta fundamental para que los niños expresen su comportamiento, ya que evidencia su estado emocional y social, además de favorecer la interacción con los demás. Esto requiere que los niños desarrollen sus habilidades socioafectivas para participar plenamente en el proceso comunicativo.

Se define como la combinación de los procesos básicos de aprendizaje, particularmente la lectura y la escritura, ejecutados de manera adecuada para relacionarse con el entorno. Asimismo, estas competencias son esenciales para la comunicación y resultan indispensables para que las personas alcancen su máximo desarrollo intelectual. (Salazar, 2020).

Sernaqué (2018), la lectura y la escritura son componentes fundamentales del proceso cognitivo, estrechamente interrelacionados e inseparables, que permiten manifestar y comunicar ideas. Estas habilidades, propias de las personas, se potencian a través de la educación formal e informal.

La importancia de la lectoescritura

Cuando un niño toma un cuento con la intención de leerlo, observa tanto las palabras como las imágenes y, a partir de su conocimiento previo sobre el tema, construye una historia. Este proceso demuestra que está leyendo. En las etapas iniciales de la vida, la lectura se presenta como una forma de crear significado, permitiendo al niño desarrollarse mientras busca información, entretenimiento o disfrute (Alida & Martin, 2006).

Por otro lado, la escritura es una actividad intelectual destinada a transmitir mensajes con significado, utilizando un sistema de escritura en formato textual, adaptado a un contexto o propósito específico. Un ejemplo de este proceso ocurre cuando un niño realiza un dibujo y posteriormente lo describe mediante un texto escrito. Por ello, las actividades iniciales deben comenzar con la oralidad y la escritura, partiendo de dibujos relacionados con los temas tratados, que luego se complementan con textos asociados.

El objetivo es fomentar el uso del lenguaje escrito, que está estrechamente ligado al lenguaje oral del niño y se basa en su experiencia previa. Este proceso incluye el reconocimiento de palabras completas, la identificación de las letras, la práctica de la memoria visual, la orientación de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, así como la memoria auditiva, relacionando sonidos con símbolos. Posteriormente, el niño debe trabajar con oraciones compuestas por palabras con sentido, realizando actividades como la creación de adivinanzas, tiras cómicas, entre otras. Asimismo, se promueve la elaboración de textos como parte de estrategias iniciales, incluyendo tarjetas, cuentos y similares (Alida & Martin, 2006).

Niveles de la lectoescritura

Una de las primeras investigadoras en analizar las etapas de la lectoescritura fue Emilia Ferreiro en 1979, a través de su obra *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Ferreiro propuso que la lectoescritura se desarrolla en cuatro fases o niveles: presilábico, silábico, silábico-alfabético y alfabético (Huamán, 2018).

a) Nivel presilábico: En esta etapa, los niños realizan trazos o letras que no son fácilmente distinguibles y que se diferencian de sus dibujos, pero que pueden explicar cuando se les pregunta. Los signos tienen una relación gráfica con lo que representan, y el niño empieza a identificar la diferencia entre signos, letras y dibujos (Cotom, 2012). Esta etapa se caracteriza por la falta de control en la cantidad de signos representados. En su fase más avanzada, los niños comienzan a usar grafías convencionales, como letras, y distinguen entre símbolos y dibujos. También tienden a repetir letras o signos sin un control definido, lo que marca el inicio de la correspondencia entre sonidos y la letra inicial de las palabras (Silva, 2006).

b) Nivel silábico: En este nivel, los niños desarrollan su conciencia fonológica al asociar sonidos con grafías. Comienzan a preguntarse por qué ciertas letras son necesarias para

formar palabras, estableciendo la hipótesis silábica como un intento inicial de vincular las partes de una palabra (las letras) con su totalidad (Romero, 2004). Según Ártica (2013), en esta etapa los niños relacionan los sonidos de las letras con las sílabas de su escritura, explorando una correspondencia entre las partes habladas y escritas de las palabras.

c) Nivel silábico-alfabético: En esta etapa, los niños comienzan a relacionar lo que escriben con las sílabas, aunque todavía no logran descomponer completamente los componentes de las palabras. Combinan elementos de escritura silábica y alfabética, lo que da lugar a textos parcialmente comprensibles en los que algunas grafías representan sílabas y otros fonemas (Huamán, 2018). Según Romero (2004), esta etapa se caracteriza por una mezcla entre las hipótesis silábica y alfabética, donde los niños emplean tanto grafías convencionales como espontáneas. Aunque empiezan a acercarse a la escritura alfabética, no siempre logran segmentar correctamente las palabras, utilizando grafías que representan tanto sílabas como fonemas (Ártica, 2013).

d) Nivel alfabético: En este nivel, los niños comprenden la relación entre los sonidos del habla y las grafías. Cada grafía se asocia a un fonema, lo que les permite escribir de manera comprensible. A partir de aquí, los problemas que enfrentan están relacionados principalmente con la ortografía, ya que lo escrito es entendible (Huamán, 2018).

2.3 Definición de términos

Aprendizaje

“El principio del que se parte es que existe una “maduración” para el aprendizaje y que esta maduración consiste en una serie de habilidades específicas susceptibles de medición a través de conductas observables.” (Ferreiro & Teberosky, 1979, p.39).

Escritura

“Precisa que la escritura es un proceso de construcción del sistema de representación alfabético, se distinguen de manera clara las etapas o niveles sucesivos que se relacionan unos con otros. Aprender a escribir es una actividad cognitiva que requiere que los niños y niñas reconstruyan este proceso por lo que plantean diferentes hipótesis en cada uno de los niveles de construcción de la escritura los que van cambiando y evolucionando de acuerdo a la comprensión del sistema de escritura”. (Roca et al. 1998, p.14)

Estrategia

"Una estrategia es la elección de un conjunto de acciones que buscan crear una ventaja competitiva sostenible". (Porter, 1996, p. 68)

Lectura

"En la lectura hay que imaginar... la lectura es un acto de creación permanente" (Cassany, 1995, p. 193).

Material educativo

"Los materiales educativos son todos aquellos recursos y herramientas que se utilizan para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje". (UNESCO, 1980, p. 12):

Motivación

La motivación es la inducción emocional que nos hace actuar. Puede ser una necesidad o un impulso que activa ciertas conductas. (Dalton y colaboradores, 2007, p. 56)

Secuencia

"Una secuencia es el orden en que se presentan las actividades de aprendizaje para facilitar la comprensión, la aplicación y la transferencia del conocimiento".(Reigeluth, 2009, p. 145)

CAPITULO III –MARCO METODOLÓGICO

3.1 Hipótesis de la investigación

3.1.1. Hipótesis general

El uso de material educativo favorece el desarrollo de la lectoescritura en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.

3.1.2. Hipótesis específicas

1° El uso de material educativo mejora la lectoescritura en su *dimensión cognitiva*, en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.

2° El uso de material educativo mejora la lectoescritura en su *dimensión lingüística*, en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.

3° El uso de material educativo mejora la lectoescritura en su *dimensión social*, en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.

3.2. Variables de la investigación.

3.2.1. Variable independiente

- Los materiales educativos

3.2.2. Variable dependiente

- La lectoescritura

3.2.3. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
<p>Variable dependiente: Lectoescritura</p>	<p>Según Ferreiro (2010), la lectoescritura es una herramienta que refleja el comportamiento del niño, permitiendo interpretar su estado emocional y social, lo cual facilita la interacción con los demás. Esto requiere que el niño desarrolle habilidades socioafectivas para integrarse plenamente en el proceso comunicativo.</p>	<p>Dimensionar el cambio producido en la lectoescritura en las dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dimensión cognitiva -Dimensión lingüística -Dimensión sociocultural 	<p>Las dimensiones de la lectoescritura son los diferentes aspectos que se involucran en el proceso de leer y escribir. Algunos de los conceptos clave incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimensión cognitiva: Se refiere a los procesos mentales involucrados en la lectura y escritura, como la comprensión, la interpretación y la producción de textos. - Dimensión lingüística: Se enfoca en el conocimiento del lenguaje, incluyendo la gramática, el vocabulario y la sintaxis. - Dimensión sociocultural: Reconoce que la lectura y escritura están influenciadas por el contexto social y cultural en el que se producen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión - Interpretación - Producción de textos - Gramática - Vocabulario - Sintaxis - Contexto social - Contexto cultural

3.1.3. Método de investigación.

3.3.1 Enfoque de investigación

El presente trabajo corresponde a un enfoque cuantitativo, Los textos de investigación definen que el enfoque cuantitativo “usa la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, p.)

3.3.2 Tipo de investigación.

El enfoque de esta investigación es de tipo aplicado. Según Hernández y colaboradores (2006), este tipo de estudio se caracteriza por tener un propósito práctico, ya que busca resolver problemas identificados en un área específica del conocimiento.

3.3.3 Alcances o nivel de investigación.

Es explicativo, “Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir están dirigidos a responder por las causas de los eventos físicos o sociales” (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, p)

3.3.4 Diseño de investigación

El diseño es pre-experimental con pre y pos-test.

M: 0₁ –X –0₂

0₁ = pre test 0₂= post test x= variable independiente M= muestra

3.4 Población y muestra del estudio.

3.4.1. Población.

La población a que se refiere este estudio es de 73 estudiantes que corresponden al 2° grado de las secciones A, B y C.

3.4.2. Muestra.

Siguiendo el muestreo por conveniencia se ha tomado el aula 2 “C” conformada por 26 estudiantes.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica de recolección de datos

El examen o test implica emplear los sentidos para analizar hechos y realidades sociales actuales. Se trata de un proceso intencionado y estructurado que debe estar dirigido hacia un objetivo o problema específico (Gil, Javier, & García, 1996).

3.5.2. Instrumento de recolección de datos

Prueba escrita

3.6. Aspectos éticos

a. Población sujeta a la investigación: en la investigación se respeta la integridad y el buen nombre de los participantes evitando cualquier afectación a sus derechos personales.

b. Consentimiento informado: asimismo se respeta la voluntad de quienes sean encuestados o entrevistados, previamente se les informa de los propósitos académicos de la investigación.

c. Uso de datos personales: Los datos de los participantes son guardados de manera estricta y confidencial.

d. Respeto a la autoría de los textos y artículos consultados: De acuerdo a lo estipulado por los principios éticos y el reglamento del Programa de Profesionalización Docente de Santa Rosa, las fuentes documentales consultadas y citadas se ceñirán estrictamente a las directivas del sistema APA.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEORICAS

Primera: A partir de la teoría que se ha consignado en este proyecto de investigación se debe de precisar que la elaboración de material didáctico son una estrategia que influye significativamente en el aprendizaje siendo favorable para una buena comunicación, donde el niño inter actúa y toma un rol protagónico frente a sus pares, asimismo atiende a diversos estilos de aprendizaje.

Esto le ayudará a desarrollar habilidades blandas y emocionales de manera positiva, ayudando al niño a comunicarse fluida y coherentemente frente a sus compañeros y compañeras, donde nos dará como resultado una buena convivencia, que será favorable para un aprendizaje óptimo.

Segunda: En cuanto a la lectoescritura se consolida como una competencia esencial para el desarrollo integral del individuo, ya que facilita no solo el acceso al conocimiento, sino también la interacción social y la construcción de la identidad. Este proceso, multidimensional y dinámico, depende de la interacción de factores lingüísticos, cognitivos, emocionales y contextuales.

Los hallazgos de esta investigación destacan la importancia de un enfoque pedagógico integral que contemple las diferencias individuales en los ritmos de aprendizaje, la influencia del entorno familiar y educativo, y la integración de tecnologías como herramientas complementarias. Además, se subraya la necesidad de fortalecer los procesos psicológicos básicos que sustentan el desarrollo de la lectoescritura, como la memoria, la atención y la percepción.

Finalmente, en un contexto marcado por la digitalización, se plantean retos y oportunidades para garantizar que las nuevas generaciones desarrollen competencias lectoescritoras sólidas, adaptadas a las demandas de un mundo en constante cambio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Luévano, R. M.** (2006). La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de primaria. Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Aguirre, R.** (2020). “Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes del III ciclo de primaria de la I.E.1046 - El Agustino, 2020”. Lima, Perú: Universidad César Vallejo.
- Alliende, F., & Condemarín, M.** (1989). La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo. Editorial Andrés Bello.
- Cassany, D.** (1989). Describir el escribir: Cómo se aprende a escribir. Editorial Paidós.
- Castillo, A.** (2017). Aplicación del canto como recurso didáctico en la lectoescritura. Lima: Gema.
- Cruz.** (2010). La lectoescritura. Revista digital para profesionales de la enseñanza, 1 – 6
- Educativos, M.** (2014). Materiales educativos.com. Obtenido de www.materialeseducativos06.webnode.es2014
- Ferreiro, E., & Teberosky, A.** (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Editorial Siglo XXI.
- Grupo Santillana.** (2009). Importancia de los recursos didácticos.
- Montealegre.** (2015). Recursos didácticos en el aprendizaje de la lectura. Guadalajara.
- Morán, F.** (2008). Metodología de la investigación. Guayaquil: Universidad de Guayaquil
- Smith, F.** (1983). La comprensión de la lectura: Un enfoque psicolingüístico. Editorial Trillas.
- Solé, I.** (1992). Estrategias de lectura. Editorial Graó.
- Teberosky, A.** (1986). Aprendiendo a escribir. Editorial Visor.

ANEXOS

Tabla 1 Matriz de consistencia

PROBLEMA DE ESTUDIO	OBJETIVOS DE ESTUDIO	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p>Problema General:</p> <p>¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, ¿Cusco en el año 2024?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>1° ¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en su <i>dimensión cognitiva</i> en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024?</p> <p>2° ¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en su <i>dimensión lingüística</i> en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024?</p> <p>3° ¿Cómo el uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en su <i>dimensión social</i> en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada”, en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024?</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>Evaluar si la aplicación del uso de material educativo contribuye a mejorar la lectoescritura en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>1° Determinar si la aplicación de material educativo puede favorecer la lectoescritura en su <i>dimensión cognitiva</i> en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024.</p> <p>2° Determinar si la aplicación de material educativo puede favorecer la lectoescritura en su <i>dimensión lingüística</i> en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024.</p> <p>3° Determinar si la aplicación de material educativo puede favorecer la lectoescritura en</p>	<p>Hipótesis General:</p> <p>El uso de material educativo favorece el desarrollo de la lectoescritura en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>1° El uso de material educativo mejora la lectoescritura en su <i>dimensión cognitiva</i>, en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.</p> <p>2° El uso de material educativo mejora la lectoescritura en su <i>dimensión lingüística</i>, en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.</p> <p>3° El uso de material educativo mejora la lectoescritura en su <i>dimensión social</i>, en niños del 2° grado de primaria de la I.E 50226 “La inmaculada”, en el distrito de Santa Ana de la provincia de La convención, Cusco en el año 2024.</p>	<p>Variable independiente:</p> <p>Los materiales educativos</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Lectoescritura</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo: Aplicado</p> <p>Nivel: Explicativo</p> <p>Diseño: Experimental</p>

	su <i>dimensión social</i> en niños del 2° grado de primaria de la IE 50226 “La Inmaculada” en el distrito de Santa Ana provincia de La Convención, Cusco en el año 2024.			
--	---	--	--	--

Tabla 2 Cronograma

<div style="text-align: center;">Tiempo</div> <div style="text-align: left;">Actividad</div>	Julio 2024	Agosto 2024	Setiembre 2024	Octubre 2024	Noviembre 2024
Identificación del problema	X				
Formulación del plan de investigación		X			
Elaboración del proyecto de investigación			X		
Revisión del proyecto de investigación				X	
Presentación del trabajo de investigación.					X