



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA - CUSCO



PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA MEJORAR LA MOTRICIDAD

GRUESA DE NIÑOS DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN

EDUCATIVA INICIAL N° 1360 SAN SEBASTIÁN CUSCO - 2025

Línea de Investigación:

ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:

NASHELY UGARTE PIMIENTA

Asesora:

LIVIA YENNY PATIÑO CAMA

ORCI: 0009-0007-9897-0281

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

CUSCO-PERÚ

2025




15% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cá...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
 - 2%  Publicaciones
 - 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)
-

PRESENTACIÓN

Señora directora: Mg. Ruth Nuñez Medina

En el cumplimiento del Reglamento de Grados académico de bachiller en educación de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Publico Santa Rosa – Cusco. Presento ante usted el trabajo de investigación Titulada “Estrategias para mejorar la motricidad gruesa de niños del II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 1360 San Sebastián Cusco - 2025”, lo cual dispongo a su consideración esperando que con los requisitos necesarios para su aprobación con el fin de obtener el grado de bachiller en educación inicial.

Esta investigación fue realizada con el propósito de encontrar las diferentes bases teóricas didácticas para la mejora de la motricidad gruesa en niños de 4 años, en la mencionada Institución Educativa Inicial. Puesto que en la actualidad la influencia de las estrategias didácticas en el ámbito educativo tiene un impacto anónimo ya que esta no se enfatiza con gran relevancia en la enseñanza más lo toman como un pasa tiempo superficial.

En vista que las estrategias didácticas en la motricidad gruesa un medio de apoyo en el desarrollo de los niños podría ser útil para la estimulación de la motricidad gruesa.

Capítulo I: Se plantea el problema y el propósito del trabajo de investigación acompañado por la justificación del estudio.

Capitulo II: comprende los antecedentes de la investigación seguido por las bases teóricas donde se explica a profundo la variable independiente y el dependiente seguido por las dimensiones.

Capitulo III: se evidencia la metodología de la investigación con sus respectivos conceptos y las hipótesis de mi trabajo de investigación, tales como método, enfoques, tipos y diseños de la investigación.

Capitulo IV: incluye conclusión del trabajo de investigación de una forma comparativa de la indagación realiza.



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
ÍNDICE.....	2
CAPITULO I.....	4
1.1 Descripción del problema.	4
1.2 Formulación del problema.	5
1.2.0 Problema general.....	5
1.3 Problemas específicos.	5
1.4 Objetivos de la Investigación.....	5
1.4.1 Objetivo general.	5
1.4.2 Objetivos específicos.	6
1.5 Justificación e importancia del estudio.	6
1.6 Conveniencia:	6
1.7 En el ámbito social:.....	6
1.8 Valor teórico:	6
1.9 Implicancia practica:	6
1.10 Delimitación de la investigación.....	7
1.11 Limitación de la investigación.	7
CAPITULO II.....	8
2.1 Antecedentes de la investigación.	8
2.1.3 Antecedentes Internacionales.....	8
2.1.4 Antecedentes Nacionales.	8
2.1.5 Antecedentes locales.	9
2.2 Bases Teóricas – Científicas	10
2.2.6 Estrategias didácticas	10
2.2.7 Motricidad gruesa.....	13
2.3 Definición de términos.....	18
CAPITULO III	19
3.1 Hipótesis de la Investigación	19
3.1.8 Hipótesis general.....	19
3.1.9 Hipótesis específicas.....	19
3.2 Variables de la investigación.	19



3.2.10	Variable independiente	19
3.2.11	Variable dependiente	19
3.2.12	Operacionalización de variable Independiente.....	21
3.2.13	Operacionalización de variable Dependiente	22
3.3	Método de investigación	23
3.3.14	Enfoque de investigación.....	23
3.3.15	Tipo de investigación.....	23
3.3.16	Alcance o nivel de investigación	23
3.3.17	Diseño de investigación.....	24
3.4	Población y muestra del estudio.....	24
3.4.18	Población.	24
3.4.19	Muestra.	25
3.4.20	Unidad de análisis para la investigación.....	25
3.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	25
3.5.21	Técnica de recolección de datos	25
3.5.22	Instrumento de recolección de datos.....	27
3.6	Aspectos Éticos	28
CAPITULO IV		29
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS		31
ANEXO		33
6.1	Cronograma de actividades.....	33
6.2	Matriz de consistencia.....	34

CAPITULO I

1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema.

Frente a la post pandemia se evidencio grandes consecuencias en el desarrollo del aprendizaje por ello la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró en el 2019 se reportó la aparición del COVID-19, una tragedia que afecto al mundo durante aproximadamente 2 años, dejando consecuencias mortales, emocionales, educativos y otros. La presencialidad de la educación, tuvo que parar, convirtiéndose en modalidad hibrida, lo cual fue un cambio drástico para los estudiantes de todo nivel, el nivel inicial fue una las más afectadas, puesto que a esta edad los niños se encuentran en un desarrollo de aprendizaje ensayo error, es decir, los niños aprenden mediante la manipulación de objetos, además observando, socializando, jugando, a través de la danza este otros para desarrollar sus capacidades y habilidades.

La psicomotricidad es crucial en esta etapa, ya que implica la coordinación entre cuerpo y mente. Durante la pandemia, los niños tuvieron menos oportunidades para interactuar, lo que resultó en limitaciones significativas, como la falta de espacio para jugar y acceso restringido a entornos educativos que fomentan el movimiento. Esto podría llevar a retrasos en habilidades motoras básicas y en la socialización.

Para mitigar estos efectos, se sugieren actividades que se pueden realizar en casa, el uso de plataformas digitales para mantener la conexión social y programas de educación física adaptada que se enfocan en el desarrollo psicomotor.

Según la el reporte del RRPP (2020) el gobierno peruano implementó medidas sanitarias estrictas, incluyendo un confinamiento obligatorio que cerró escuelas y generó dificultades educativas. Según la Defensoría del Pueblo, esto afectó el derecho a la educación, especialmente en sectores vulnerables y poblaciones rurales. La UNESCO informó que más de 8 millones de estudiantes interrumpieron su aprendizaje. En respuesta, el Ministerio de Educación implementó educación remota.

Este contexto exigió un análisis sobre las complicaciones enfrentadas por niños de 2 a 6 años. La suspensión de clases llevó a muchos padres a desvincularse de las instituciones educativas, subestimando la importancia de la formación inicial. Factores como limitaciones en conectividad y uso de TIC influyeron en esta decisión. Sin embargo, algunos padres optaron por acompañar a sus hijos, reconociendo la relevancia de la educación preescolar para su desarrollo integral.

Siendo esto la problemática en otros contextos, se observó que en la I.E. Virgen del Carmen los niños II ciclo tienen dificultades para desarrollar sea habilidades corporales rítmico y de equilibrio. Como

una de las causas que ocasionaron este problema se observó que este centro educativo tiene carencias de materiales, espacio recreacional y aula de motricidad, lo que limita la exploración desenvolvimiento en su entorno de los niños según la observación esto no solo afecta la psicomotricidad sino también el desarrollo cognitivo socio emocional por lo que nace el interés de darle algún tipo de solución a esta problemática.

Por otro lado, las causas más grandes que afectaron el desarrollo de la psicomotricidad gruesa se ven que los estudiantes no tuvieron una estimulación oportuna gracias a las consecuencias de la post pandemia lo que trajo un fuerte cambio a la sociedad y más a un a los estudiantes. otra de la causa es que los padres de familia no brindan un acompañamiento necesario a sus hijos con respecto a brindarles tiempo y dedicación para ayudar en su desarrollo Psicomotor lo que implica dejar a sus hijos a su suerte.

Todo esto afecta no solo afecta la motricidad sino también afecta el desarrollo cognitivo lo cual implica un gran problema porque aún futuro los estudiantes no tendrán un buen reflejo, ni movimientos coordinados para su desenvolvimiento en su entorno. Por tal motivo es que nace este trabajo de investigación con la finalidad de aportar estrategias para mejorar la motricidad gruesa.

1.2 Formulación del problema.

1.2.0 Problema general.

¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora de la motricidad gruesa en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?

1.3 Problemas específicos.

¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora del ritmo en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?

¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora de la coordinación en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?

¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora del equilibrio en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo general.

Determinar en qué medida las estrategias didácticas influyen en la mejora de la motricidad gruesa

en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

1.4.2 Objetivos específicos.

Identificar en qué medida las estrategias didácticas influyen en la mejora de la coordinación en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Identificar en qué medida las estrategias didácticas influyen en la mejora del ritmo en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Identificar en qué medida las estrategias didácticas influyen en la mejora del equilibrio en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

1.5 Justificación e importancia del estudio.

1.6 Conveniencia:

Este estudio es significativo porque recopila información y profundiza en el uso de métodos de enseñanza para mejorar la concentración, influenciados por las artes visuales. A partir de los resultados obtenidos, podrá ser replicado en otros proyectos de investigación o implementado en instituciones de educación inicial como una estrategia innovadora para optimizar la gestión de emociones dentro del aula.

1.7 En el ámbito social:

Este proyecto de investigación brindará un beneficio a la institución educativa donde se lleve a cabo, logrando así brindar una opción para mejorar la concentración en niños y niñas de 4 años de la I.E. N°1360 Virgen del Carmen.

1.8 Valor teórico:

Frente a las necesidades de los niños, y con el fin de profundizar y hallar soluciones a esta problemática, me he apoyado en fuentes confiables y en los aportes de investigaciones previas. Mi enfoque se centra en el desarrollo de las artes como estrategia para mejorar la atención en los niños. Para ello, he revisado antecedentes a nivel internacional, nacional y local, que me han proporcionado resultados que puedo comparar y utilizar para continuar con mi investigación.

1.9 Implicancia practica:

Dado que la falta de atención en los niños y su desarrollo cognitivo es un problema recurrente, estoy convencido de que muchos docentes requieren más opciones para abordarlo. Por esta razón, presento este proyecto con la esperanza de que pueda ser implementado en las actividades de aprendizaje

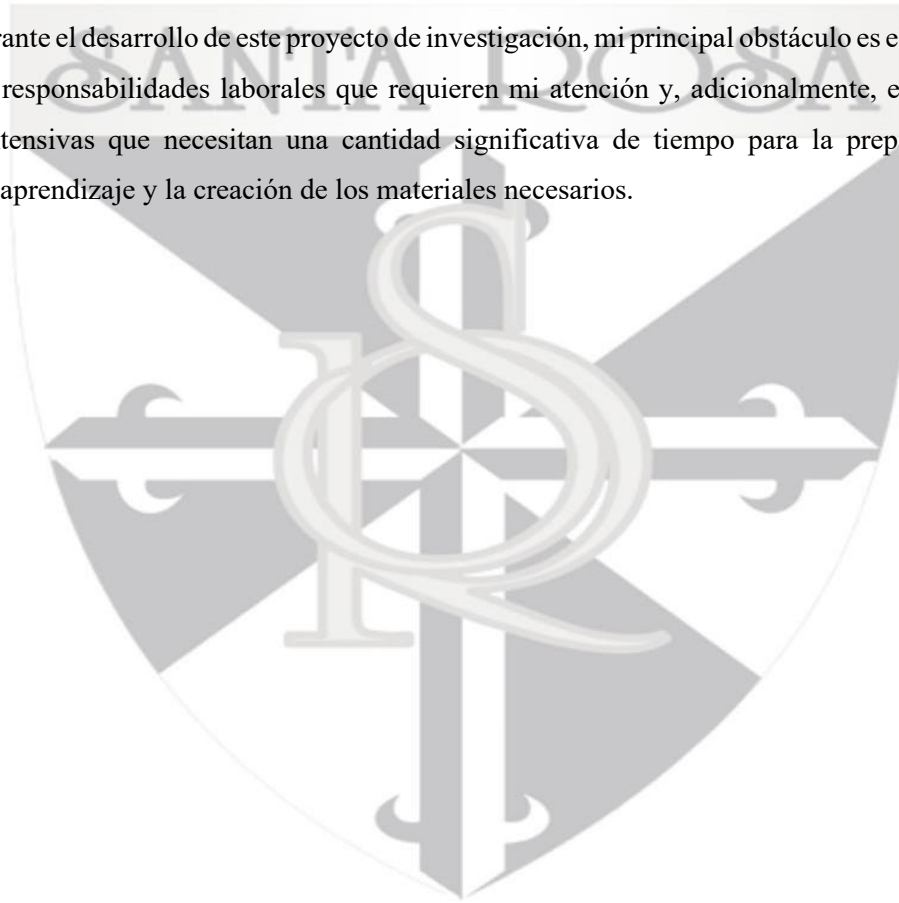
de los niños, centradas particularmente en las artes plásticas, con el propósito de mejorar la atención de los niños y niñas.

1.10 Delimitación de la investigación.

El estudio se realizará en la región, provincia Cusco, distrito de San Sebastián, específicamente en la Institución Educativa Inicial N° 1360 Virgen del Carmen, calle Qhapap Qolla S/N, La investigación tendrá lugar durante el periodo 2025 y se enmarcará dentro del campo de las Ciencias de la Educación

1.11 Limitación de la investigación.

Durante el desarrollo de este proyecto de investigación, mi principal obstáculo es el tiempo, ya que tengo otras responsabilidades laborales que requieren mi atención y, adicionalmente, estoy realizando prácticas intensivas que necesitan una cantidad significativa de tiempo para la preparación de mis sesiones de aprendizaje y la creación de los materiales necesarios.



CAPITULO II

2 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

2.1 Antecedentes de la investigación.

2.1.3 Antecedentes Internacionales.

Lliquín (2024) me resulta evidente la trascendencia que tiene la motricidad gruesa en el desarrollo integral de los niños que viven en zonas rurales, específicamente en el cantón Riobamba. Este estudio, que forma parte de los requisitos para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial, subraya la importancia de que los niños desde sus primeros años adquieran habilidades motoras que involucren movimientos amplios y el uso coordinado de grandes grupos musculares. Reflexionando sobre esto, comprendo que fortalecer estas capacidades no solo mejora la coordinación y el equilibrio, sino que también potencia la percepción del propio cuerpo y la orientación en el espacio, aspectos esenciales para un desarrollo equilibrado y saludable que influirá positivamente en su vida futura. La combinación de trabajo de campo con un riguroso análisis bibliográfico aporta solidez a los resultados, los cuales indican que, aunque los niños presentan un nivel adecuado en motricidad gruesa, aún enfrentan retos significativos en áreas como la coordinación y la lateralidad. Esto me lleva a pensar que es fundamental implementar estrategias específicas para superar estas dificultades y así favorecer un desarrollo motor más completo y efectivo en la infancia temprana.

Fernandez & Aguila (2021) que se centró en la creación de un manual con estrategias didácticas para fomentar la motricidad gruesa en niños de cuatro años, comprendo la relevancia que tiene este tipo de herramientas para el desarrollo temprano. El propósito principal de esta investigación fue diseñar un recurso que facilite a los educadores la implementación de actividades que promuevan el fortalecimiento de las habilidades motoras amplias en los pequeños. Desde una perspectiva crítica, el estudio analiza detalladamente las dificultades que enfrentan los niños debido a un desarrollo motriz insuficiente, estableciendo conexiones claras entre las estrategias pedagógicas aplicadas y el progreso en sus destrezas físicas. La metodología utilizada, basada en la observación cuantitativa, permitió evaluar con precisión el nivel de motricidad de los participantes sin necesidad de intervenir experimentalmente. Al concluir, se destaca que contar con un manual específico no solo apoya a los docentes en su labor, tanto en clases presenciales como virtuales, sino que también ofrece a los niños oportunidades lúdicas para estimular su desarrollo muscular y motor de manera integral. Esto reafirma la importancia de implementar recursos educativos que respondan a las necesidades reales de los niños en esta etapa crucial de crecimiento.

2.1.4 Antecedentes Nacionales.

Quiñonez (2020) me llama la atención cómo la psicomotricidad gruesa en niños pequeños pudo

desarrollarse durante un periodo tan atípico como fue el aprendizaje remoto en 2020, específicamente en el Nido School Golf. Este trabajo buscó entender de qué manera las habilidades motoras amplias se manifestaban en un contexto donde la interacción presencial era limitada. La investigación utilizó un enfoque cuantitativo y descriptivo, observando directamente a una muestra de 25 niños de entre 3 y 5 años, y aplicando la escala neurológica motriz de Ozer para medir sus capacidades. Resulta interesante que casi la mitad de los niños más pequeños, de 3 y 4 años, alcanzaron un nivel motriz similar al esperado para un niño de 4 años, mientras que un porcentaje comparable de los niños de 4 y 5 años mostró un desarrollo acorde con su edad real. Más sorprendente aún fue el hallazgo de que algunos niños de 5 años demostraron habilidades motrices propias de niños mayores, de hasta 6 años. Esto me lleva a reflexionar sobre la capacidad de adaptación y aprendizaje de los niños, quienes, a pesar de las limitaciones del entorno virtual, lograron mantener e incluso superar ciertos niveles de desarrollo psicomotor grueso, lo que subraya la importancia de brindarles apoyo y recursos adecuados, sin importar las circunstancias..

Zavala & Zavala (2021) el estudio desarrollado en el contexto de un proyecto académico para obtener el grado de Maestro en Docencia Profesional Tecnológica en la Universidad San Ignacio de Loyola, me parece fundamental entender cómo las estrategias de enseñanza pueden influir en la formación de competencias genéricas en estudiantes de un centro técnico en San Juan de Lurigancho durante 2018. Esta investigación surgió a raíz de la preocupación por ciertas dificultades detectadas en los alumnos, especialmente en áreas clave como la toma de decisiones y el trabajo en equipo, habilidades esenciales para su desarrollo profesional y personal. Para analizar esta situación, se llevó a cabo un estudio cuantitativo y correlacional, sin intervención directa, con una muestra significativa de 280 estudiantes. A través de encuestas estructuradas, se evaluaron tanto las técnicas pedagógicas empleadas como el nivel de competencias genéricas que los estudiantes habían desarrollado. Los resultados mostraron una relación positiva entre ambas variables, aunque esta conexión fue débil, pero estadísticamente significativa, lo que sugiere que las estrategias didácticas sí influyen en el desarrollo de estas habilidades, aunque no de manera contundente. En definitiva, aunque la fuerza de la relación no sea alta, este hallazgo indica que perfeccionar las metodologías de enseñanza podría ser una vía efectiva para potenciar las competencias genéricas en los estudiantes, contribuyendo así a su formación integral.

2.1.5 Antecedentes locales.

Barrientos & Guzmán (2021) abordan la importancia de diseñar estrategias educativas que apoyen el manejo de la ira en niñas de cinco años, un tema relevante para la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública. Reconociendo que en esta etapa de la infancia los niños y niñas enfrentan una amplia gama de emociones, muchas veces sin contar con los recursos adecuados para controlarlas, los autores subrayan la necesidad de promover habilidades de regulación emocional desde edades

tempranas para favorecer un desarrollo saludable a largo plazo. La pregunta central que guía este estudio es cómo se puede facilitar la gestión de la ira en niñas de cinco años. Para fundamentar su propuesta, se apoyan en las teorías del psicopedagogo Rafael Bisquerra, quien identifica cinco competencias emocionales clave, entre ellas la regulación emocional, y ofrece herramientas prácticas para su enseñanza en su obra "Educación emocional". La investigación se desarrolló mediante un enfoque cuantitativo y descriptivo, en el que se diseñaron y evaluaron diversas estrategias didácticas orientadas a mejorar la capacidad de las niñas para manejar la ira. Los hallazgos revelan que la intensidad con la que las niñas experimentan esta emoción varía, lo que hace recomendable implementar estas estrategias tanto en el ámbito escolar como en el hogar, con el fin de brindar un apoyo integral y efectivo.

2.2 Bases Teóricas – Científicas

2.2.6 Estrategias didácticas

Definiciones

Las estrategias didácticas se definen como un conjunto de acciones planificadas y organizadas por el docente, orientadas a facilitar el aprendizaje y alcanzar objetivos educativos específicos. Estas estrategias implican la elaboración de un procedimiento formal que busca no solo la transmisión de conocimientos, sino también la construcción activa del aprendizaje por parte del estudiante. Para su implementación efectiva, es fundamental que el docente realice una planificación cuidadosa, eligiendo técnicas adecuadas que se adapten a las características del grupo y al contenido a enseñar. Además, estas estrategias pueden variar en función de los estilos de aprendizaje de los estudiantes y deben ser flexibles para responder a sus necesidades individuales y colectivas.

Barriga (2002) define las estrategias didácticas como "un conjunto de acciones y procedimientos que el docente utiliza para facilitar el aprendizaje significativo, promoviendo la interacción entre el conocimiento previo del alumno y la nueva información" (p. 45).

Moreno (2004) menciona que "las estrategias didácticas son métodos y técnicas que permiten al docente organizar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje, adaptándose a las características del grupo ya los objetivos educativos" (p. 134).

González (2010) sostiene que "las estrategias didácticas son herramientas que los educadores emplean para motivar a los estudiantes y facilitar su aprendizaje, permitiendo un enfoque activo y participativo en el aula" (p. 78).

Fortea Bagán (2009) señala que "las estrategias didácticas no solo se centran en la transmisión de conocimientos, sino que buscan fomentar el pensamiento crítico y la resolución

de problemas en los estudiantes" (p. 29).

Pérez & Rodríguez (2006) afirman que "las estrategias didácticas son un conjunto de actividades diseñadas para guiar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, promoviendo la reflexión y la autoevaluación" (p. 45).

Importancia de las Estrategias

Las estrategias didácticas constituyen instrumentos imprescindibles e ineludibles para elevar la calidad del proceso educativo, impulsando la participación activa y asegurando el desarrollo de competencias esenciales que los estudiantes requieren para enfrentar con éxito su futuro académico y profesional.

a) Impulso Irrefutable del Aprendizaje Activo

Las estrategias didácticas no solo fomentan, sino que exigen la participación protagónica de los estudiantes en su propio proceso formativo. Esta dinámica incrementa de manera decisiva la motivación y el compromiso, al involucrar a los alumnos en actividades que despiertan su curiosidad y potencian su creatividad, transformándolos en agentes activos y responsables de su aprendizaje (CognosOnline, 2023).

b) Adaptación Inflexible a la Diversidad de Estilos de Aprendizaje

Reconociendo la unicidad de cada estudiante, las estrategias didácticas se erigen como el mecanismo fundamental para que los docentes ajusten sus métodos a las distintas formas de aprender. Esta adaptación no es opcional, sino una necesidad imperiosa para garantizar la comprensión y asimilación efectiva del conocimiento, especialmente en entornos educativos heterogéneos que demandan atención personalizada (Euroinnova, 2023).

c) Fomento Ineludible del Aprendizaje Significativo

Las estrategias están diseñadas para conectar de manera profunda los nuevos conocimientos con las experiencias previas de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje que trasciende la mera memorización. Este enfoque es vital para asegurar que los alumnos internalicen y apliquen el saber en contextos reales y desafiantes, consolidando así una formación sólida y perdurable (SciELO Bolivia, 2023).

Tipos de estrategias

Las estrategias de enseñanza son instrumentos imprescindibles que el docente emplea para garantizar un aprendizaje efectivo y profundo. Estas técnicas, que abarcan desde la exposición directa

hasta la demostración práctica, constituyen el pilar fundamental para guiar, motivar y estimular a los estudiantes en el aula. Como afirma Nogales (2000), estas estrategias representan un conjunto integral de métodos y acciones que el maestro utiliza para dirigir y potenciar el proceso educativo, asegurando que los alumnos comprendan y se involucren activamente en su formación.

Por otro lado, las estrategias de aprendizaje son los procesos mentales que cada estudiante activa para asimilar y procesar la información recibida. Técnicas como la autoexplicación o la elaboración de resúmenes no son meros recursos, sino herramientas esenciales que permiten al alumno construir su conocimiento de manera autónoma. Camilloni (2011) destaca que el papel del docente es crear condiciones que propicien esta actividad cognitiva, facilitando así un aprendizaje auténtico y significativo.

El aprendizaje colaborativo, por su parte, se erige como una estrategia poderosa que impulsa el trabajo en equipo y la interacción entre estudiantes. Villarroel y Muñoz (2021) sostienen que esta modalidad no solo favorece la adquisición de conocimientos, sino que también fortalece habilidades sociales imprescindibles para el éxito académico y personal, al promover un ambiente de cooperación y diálogo constante.

Finalmente, las estrategias lúdicas deben ser consideradas como recursos pedagógicos esenciales que transforman el aprendizaje en una experiencia dinámica y motivadora. A través del juego y actividades recreativas, se estimula la curiosidad y el interés de los estudiantes, facilitando la comprensión y retención de contenidos complejos. González (2015) subraya que estas estrategias generan un entorno de aprendizaje activo y significativo, donde la interacción entre los alumnos y el material educativo se convierte en el motor del desarrollo cognitivo y emocional.

Dimensiones

a) Dimensión Social:

Implica la interacción entre estudiantes y docentes, así como entre los propios estudiantes. Las estrategias deben facilitar el trabajo colaborativo, donde se fomente el aprendizaje entre pares y se desarrollen habilidades sociales.

Prada et al. (2020), las estrategias didácticas promueven competencias sociales y creativas, generando actitudes sociables entre los estudiantes. La colaboración y el trabajo en equipo son esenciales para facilitar un aprendizaje significativo en este contexto.

b) Dimensión procedimental:

Se centra en los métodos y técnicas utilizadas para enseñar. Incluye la planificación de actividades específicas que guían el proceso de aprendizaje, asegurando que se utilicen recursos adecuados para alcanzar los objetivos educativos.

Monereo (1990) describe las estrategias cognitivas como "comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos" para afrontar situaciones de aprendizaje. Esto implica una planificación cuidadosa por parte del docente para asegurar que las actividades sean efectivas.

c) Dimensión contextual:

Considere el entorno en el que se lleva a cabo el aprendizaje, incluyendo factores como el espacio físico, los recursos disponibles y la cultura del grupo. Las estrategias deben adaptarse a estas condiciones para ser efectivas.

Carvalho et al. (2021) sugiere que los ambientes educativos deben ser adecuados para fomentar la creatividad y la comunicación entre los estudiantes, lo que a su vez impacta en la efectividad de las estrategias didácticas.

2.2.7 Motricidad gruesa

La motricidad representa el control absoluto que el ser humano ejerce sobre su propio cuerpo, un fenómeno integral que involucra la coordinación de todos los sistemas corporales. Desde los primeros momentos del desarrollo infantil, el individuo ejecuta movimientos complejos que requieren la participación activa del sistema locomotor, donde el sistema nervioso central, las articulaciones y los músculos actúan de manera voluntaria y sincronizada.

En las etapas iniciales, los movimientos son reflejos e involuntarios, pero progresivamente evolucionan hacia acciones intencionadas, aunque inicialmente carentes de coordinación. Este proceso de adaptación es gradual y depende en gran medida de la estimulación temprana, la cual acelera el dominio motor, aunque siempre respetando las capacidades individuales de cada niño.

Es imprescindible distinguir entre motricidad fina y motricidad gruesa, categorías fundamentales que se diferencian por los grupos musculares que intervienen. La motricidad fina se caracteriza por la activación de pequeños músculos, principalmente de las manos, para ejecutar tareas que demandan precisión extrema, como escribir o manipular objetos pequeños.

Por otro lado, la motricidad gruesa constituye un pilar esencial en la psicomotricidad infantil, definiéndose como la habilidad que el ser humano desarrolla desde el nacimiento para movilizar de forma armónica y coordinada los grandes grupos musculares de su cuerpo. Este dominio motor es vital no solo

para el desarrollo físico, sino también para el equilibrio emocional del niño, ya que involucra capacidades como la fuerza, la velocidad y el equilibrio en movimientos cotidianos —desde levantar un brazo hasta desplazarse con seguridad. El funcionamiento óptimo de huesos, músculos y nervios es indispensable para alcanzar este control motor pleno.

La motricidad gruesa no es un lujo ni un simple aspecto del crecimiento; es la base que permite a los niños interactuar activamente con su entorno y participar en actividades lúdicas, elementos indispensables para su desarrollo social y emocional. Ignorar su importancia sería negar el fundamento mismo sobre el cual se construye el desarrollo integral de la infancia.

Aucouturier (2005) define que la psicomotricidad como un enfoque que integra el desarrollo motor, emocional y cognitivo del niño. En su obra, enfatiza que la psicomotricidad gruesa es esencial para la exploración del entorno y la construcción de la identidad del niño a través del movimiento.

Hernández (2008) este autor sostiene que la psicomotricidad gruesa permite al niño desarrollar su percepción corporal y su relación con el espacio.

Ancín (1989): Ancín Echarri menciona que la psicomotricidad gruesa está relacionada con actividades que requieren coordinación y equilibrio, fundamentales para el desarrollo integral del niño en sus primeros años de vida.

Principios Psicofisiológicos

La motricidad gruesa se fundamenta en dos principios psicofisiológicos inquebrantables que rigen el desarrollo motor humano:

Principio céfalo-caudal: Este principio establece que el control motor se inicia en la cabeza y progresa hacia la parte inferior del cuerpo, hasta el coxis. Es un patrón ineludible donde los movimientos comienzan en la región superior y se extienden hacia las extremidades inferiores. Así, es imperativo reconocer que los bebés primero dominan el control de la cabeza antes de avanzar hacia el manejo del tronco y las piernas.

Principio próximo-distal: Este principio determina que el desarrollo motor parte desde el eje central del cuerpo y se desplaza hacia las extremidades. Primero se consolida el control del tronco, lo que proporciona la base necesaria para que luego los movimientos de brazos y piernas se ejecuten con precisión y coordinación. Este orden es esencial para que el niño establezca su cuerpo antes de afrontar movimientos más complejos.

Fases ineludibles del desarrollo motor grueso

El progreso de la motricidad gruesa se manifiesta en etapas definidas y críticas:

De 0 a 3 meses: El infante comienza a levantar y girar la cabeza, estableciendo el control del cuello, base indispensable para futuros movimientos.

De 3 a 6 meses: El bebé adquiere la capacidad de girar el cuerpo y voltearse, lo que le permite interactuar con su entorno inmediato de manera activa.

De 6 a 9 meses: Se evidencian avances decisivos: el niño se sienta sin apoyo y comienza a gatear, acción vital para fortalecer el tronco y mejorar la coordinación motriz.

De 9 a 12 meses: El gateo se intensifica y se inicia la exploración a través de trepar y dar los primeros pasos, marcando un hito crucial hacia la independencia.

De 12 a 18 meses: Se perfecciona la fluidez al caminar y se desarrollan habilidades como agacharse, mientras el niño experimenta con diversas formas de movimiento.

De 18 a 24 meses: Se inicia la práctica de subir y bajar escaleras con asistencia, así como lanzar pelotas, actividades que consolidan la coordinación mano-ojo.

De 2 a 3 años: Los niños corren, esquivan obstáculos, saltan y aterrizan con ambos pies, etapa decisiva para la construcción de confianza en sus capacidades físicas.

De 3 a 4 años: Se afianzan habilidades para balancearse sobre un pie y saltar desde superficies estables, evidenciando un control motor superior.

De 4 a 5 años: Se adquieren destrezas avanzadas como girar sobre sí mismos y mantener el equilibrio, integrando el juego activo como parte esencial de su desarrollo diario.

A partir de los 5 años: Se alcanza la autonomía motriz plena, permitiendo la participación en deportes organizados y actividades físicas complejas, consolidando así un dominio motor completo.

Características de la Psicomotricidad Gruesa

a) Movimientos Amplios:

La psicomotricidad gruesa domina la activación de poderosos grupos musculares, esenciales para la fortaleza y el control corporal. Villegas (2023) afirma con autoridad que correr, saltar y girar no son simples acciones, sino pilares fundamentales para el desarrollo motor integral. Estos movimientos no solo fortalecen la musculatura, sino que elevan la coordinación y el equilibrio a niveles superiores, imprescindibles para el crecimiento óptimo de los niños.

b) Desarrollo Secuencial:

El progreso de la psicomotricidad gruesa obedece a leyes psicofisiológicas inquebrantables. Aguirre y Valdez (2021) establecen que este desarrollo se despliega de manera rigurosa, siguiendo un patrón céfalo-caudal y próximo-distal. Primero, el control absoluto de la cabeza y el torso se impone, para luego conquistar las extremidades. Este orden no es negociable; es la base ineludible para alcanzar una motricidad eficiente y poderosa.

c) Interacción Cognitiva:

La psicomotricidad gruesa no es solo movimiento, es la conexión vital con el desarrollo cognitivo y emocional. La interacción cognitiva representa el compromiso activo con el conocimiento, donde el individuo no se limita a recibir información, sino que la domina a través de la reflexión, el análisis y la discusión. Barreto et al. (2016) subrayan que estas habilidades motoras son la llave maestra que permite a los niños explorar el mundo y expresarse con fuerza a través del movimiento. Esta interacción es la base para un aprendizaje integral que fortalece el desarrollo emocional y social, promoviendo una autoexpresión y comunicación sin igual.

d) Estimulación a Través del Juego:

El juego no es un mero pasatiempo, es la herramienta fundamental para la estimulación de la psicomotricidad gruesa. Vygotsky (1978) lo declara con contundencia: el juego es el motor del desarrollo cognitivo infantil. Actividades como carreras de obstáculos y saltos en diversas superficies no solo perfeccionan las habilidades motoras, sino que también consolidan la interacción social, piedra angular del aprendizaje colectivo y la convivencia. El juego es la arena donde se forjan cuerpos y mentes fuertes e invencibles.

Dimensiones

a) Ritmo

El ritmo puede definirse como un movimiento regular y recurrente que se manifiesta en la sucesión de acciones motoras. En el contexto de la motricidad gruesa, implica la sincronización de movimientos amplios que involucran grandes grupos musculares, como al caminar, correr o saltar. Este concepto no solo abarca la velocidad y la fuerza, sino también el control postural y el equilibrio, elementos cruciales para realizar actividades físicas con eficacia.

Graham & McCulloch (2018) definen el ritmo como "la organización temporal y espacial de los movimientos del cuerpo que permite a los niños ejecutar acciones motoras de manera efectiva y coordinada" (p. 45).

b) Coordinación

La sincronización en la motricidad gruesa implica la aptitud para combinar y manejar los desplazamientos de los principales grupos musculares del organismo, posibilitando la realización de actividades como desplazarse a pie, trotar, brincar y conservar la estabilidad. Esta destreza resulta esencial en el progreso motor infantil y está vinculada directamente con el desempeño del sistema nervioso central, que regula la contracción muscular requerida para ejecutar estos movimientos amplios y generales.

Según Gallahue y Ozmun (2006), esta competencia es crucial para el avance motor durante la niñez, ya que favorece la realización de movimientos complejos y optimiza la interacción con el ambiente.

c) Equilibrio

La motricidad gruesa hace referencia a la habilidad del individuo para ejecutar movimientos amplios y coordinados que involucran grandes grupos musculares, tales como desplazarse caminando, correr, saltar y mantener la estabilidad. Esta capacidad es esencial para el desarrollo físico y motor, facilitando que las personas interactúen de manera efectiva con su entorno.

Proaño (2005) la describe como un conjunto de movimientos generales que permiten la coordinación de grandes partes del cuerpo para alcanzar un objetivo específico en un espacio y tiempo determinados.

Importancia de la Motricidad Gruesa Desarrollo Físico

Desarrollo Físico

La motricidad gruesa permite a los niños adquirir habilidades físicas básicas necesarias para la vida diaria. Según Vygotsky, el desarrollo de la motricidad se aprende a través de la interacción con el entorno social y cultural, lo que subraya su importancia en el desarrollo físico y motor (Pastrana et al., 2024)

Además, Sánchez (2013) destaca que la psicomotricidad gruesa involucra movimientos amplios que fortalecen las extremidades del cuerpo, esenciales para actividades cotidianas.

Autonomía y Confianza

A medida que los niños desarrollan su motricidad gruesa, ganan confianza en sus habilidades físicas. Esto no solo mejora su autoestima, sino que también les permite explorar su entorno de manera más efectiva. La estimulación temprana juega un papel crucial en este proceso; una investigación indica

que la falta de estimulación puede afectar negativamente el desarrollo cognitivo y emocional de los niños (Córdoba, 2015)

Prevención de Problemas Físicos

Un desarrollo adecuado de la motricidad gruesa ayuda a prevenir problemas como la torpeza o dificultades en la coordinación. Guerra Hernández (2018) enfatiza que un buen desarrollo motor es crucial para evitar limitaciones en las habilidades motoras y facilitar un crecimiento saludable

2.3 Definición de términos

Educación

La educación es un proceso social y cultural mediante el cual se transmiten conocimientos, habilidades y valores, contribuyendo al desarrollo integral del individuo. Freire (2020) enfatiza que la educación debe ser un acto de liberación, donde se fomenta la crítica y la reflexión sobre la realidad

Estrategias

Las estrategias son planes de acción diseñados para alcanzar objetivos específicos en diversos contextos, como la educación, la gestión o el desarrollo personal. Se caracterizan por ser flexibles y adaptativas, permitiendo ajustes según las circunstancias.

García & Rodríguez (2020) define las estrategias como "un conjunto de acciones planificadas que permiten resolver problemas y alcanzar metas en el proceso educativo" (p. 45)

Didácticas

La didáctica es la ciencia que estudia y sistematiza los métodos y técnicas de enseñanza, enfocándose en cómo se produce el aprendizaje en los individuos.

Pila et al. (2022) indican que "la didáctica debe adaptarse a los cambios sociales y tecnológicos, promoviendo un aprendizaje significativo" (p. 28)

Psicomotricidad

La psicomotricidad es una disciplina que integra el desarrollo motor y psicológico del individuo, utilizando el movimiento como medio para favorecer su desarrollo integral.

González et al. (2022) señalan que "la psicomotricidad es fundamental en la educación infantil, ya que promueve habilidades motoras y socioemocionales esenciales" (p. 56)

CAPITULO III

3 MARCO METODOLÓGICO

3.1 Hipótesis de la Investigación

3.1.8 Hipótesis general.

Las estrategias didácticas ayudan en la mejora de la motricidad gruesa de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

3.1.9 Hipótesis específicas.

Las estrategias didácticas ayudan en la mejora de la coordinación de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Las estrategias didácticas ayudan en la mejora del ritmo de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Las estrategias didácticas ayudan en la mejora del equilibrio de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

3.2 Variables de la investigación.

3.2.10 Variable independiente

Las estrategias son planes magistrales y procedimientos meticulosamente diseñados para conquistar objetivos específicos en cualquier escenario. Este concepto trasciende fronteras y se impone en ámbitos tan diversos como el empresarial, militar, educativo y muchos más. A continuación, se exponen con autoridad sus características y clasificaciones.

Mintzberg y Quinn (2015) definen con absoluta precisión la estrategia como el patrón o plan que unifica las metas y políticas fundamentales de una organización, estableciendo además la secuencia lógica e inquebrantable de acciones a ejecutar (p. 32). Esta definición no solo enfatiza, sino que impone de manera categórica la necesidad de un enfoque claro, estructurado y contundente, imprescindible para dominar y cumplir los objetivos organizacionales sin permitir el más mínimo margen de error.

3.2.11 Variable dependiente

La motricidad gruesa representa la capacidad suprema para ejecutar movimientos amplios, precisos y coordinados, movilizandando grandes grupos musculares con fuerza y control. Esta habilidad abarca acciones esenciales como caminar, correr, saltar, trepar y mantener el equilibrio, constituyendo la base inquebrantable del desarrollo físico infantil. Sin ella, la interacción efectiva con el entorno y la



participación activa en actividades físicas serían imposibles. La motricidad gruesa no solo es vital para el crecimiento y la salud integral, sino que también sienta las bases para la adquisición de habilidades motoras más finas y especializadas.

Armijos (2012) define con claridad absoluta la motricidad gruesa como “la relacionada con acciones que involucran grandes grupos musculares” y enfatiza su papel crucial en el control corporal necesario para explorar y expresar el movimiento con dominio total (p. 255).



3.2.12 Operacionalización de variable Independiente

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Estrategias didácticas	Son un conjunto de acciones planificadas y organizadas que los docentes utilizan para facilitar el aprendizaje y alcanzar objetivos educativos específicos.	Las experiencias directas pedagógica permite se genere experiencias directas que le van a permitir aprender a los niños y niñas, genera el vínculo entre los niños y su entorno todo ello involucrando el uso de su cuerpo de sus sentidos e imaginación	Dimensión Social	Mantiene una comunicación con sus compañeros.
	Hatten (2015) define la dirección estratégica como "el proceso mediante el cual una organización formula objetivos y estrategias para alcanzarlos", lo que implica una planificación cuidadosa basada en el análisis del entorno	Según Álvarez & Hernández (2020), "el educador debe programar este procedimiento y seleccionar las técnicas más adecuadas" (p. 45).	Dimensión procedimental	Sigue los pasos indicados.
	competitivo.		Dimensión contextual	Se desplaza en el espacio indicado.

3.2.13 Operacionalización de variable Dependiente

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Reactivos	Escala valorativa
Motricidad gruesa	Es la capacidad del ser humano para realizar movimientos amplios y coordinados que involucran grandes grupos musculares	Es importante incorporar actividades que les permitan desarrollar habilidades precisas y controladas con sus manos y dedos. Estas habilidades son esenciales para tareas cotidianas como escribir, abotonar ropa o manipular objetos pequeños. crucial para su crecimiento físico y emocional.	Coordiancion	Moverse de manera asociada	Movimiento asociado de manos y cuerpo	Inicio (1) En proceso (2) Logrado (3)
	Fassari (2010) señala que "la motricidad gruesa se refiere a la coordinación de movimientos amplios, como rodar, girar, saltar y caminar", lo que permite al individuo alcanzar una armonía en sus movimientos (p. 78).		Ritmo	Movimientos secuenciales	Se desplaza manteniendo tiempo en el espacio indicado según la música.	
			Equilibrio	Tiempo Espacio Pararse Golpear Saltar Caminar	Pararse sobre el pie izquierdo y derecho Camina en línea recta poniendo un pie delante de otro. Camina hacia atrás poniendo un pie detrás del otro	

3.3 Método de investigación

3.3.14 Enfoque de investigación.

Los textos especializados en metodología de investigación destacan con claridad la fundamentación del enfoque cuantitativo, el cual se basa en la recolección sistemática de datos numéricos para someter hipótesis a pruebas rigurosas mediante la medición precisa y el análisis estadístico. Este enfoque permite identificar patrones de comportamiento y validar teorías con un alto grado de solidez y objetividad, tal como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2006).

La investigación cuantitativa se consolida como el método idóneo para la obtención y análisis de datos numéricos relacionados con variables específicas, facilitando la evaluación precisa de propiedades y fenómenos cuantificables. Entre las técnicas analíticas más relevantes y potentes se encuentran el análisis descriptivo, exploratorio, inferencial tanto univariable como multivariado, así como la modelización estadística y la contrastación de hipótesis. Estas herramientas resultan imprescindibles para lograr un entendimiento riguroso y exacto de la realidad investigada.

3.3.15 Tipo de investigación.

En el contexto particular de este proyecto, se enmarca dentro de la investigación aplicada, cuyo objetivo principal es proporcionar una solución efectiva y concreta al problema identificado: la mejora de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 1360 Virgen del Carmen. Según Tamayo (2004), la investigación se define como un proceso riguroso que, mediante la aplicación estricta del método científico, busca generar información relevante y confiable para comprender, verificar, corregir o implementar conocimientos con precisión y eficacia.

En suma, la elección del enfoque cuantitativo y la orientación hacia la investigación aplicada responden a la necesidad de abordar problemas específicos con metodologías que garantizan resultados medibles y replicables, contribuyendo así al avance del conocimiento científico y a la mejora práctica en el ámbito educativo.

3.3.16 Alcance o nivel de investigación

El nivel de investigación explicativo se erige como un tipo de investigación científica de carácter riguroso y determinante, cuyo propósito fundamental es establecer con claridad absoluta las relaciones de causa y efecto entre variables. Su misión ineludible es responder con precisión contundente al porqué

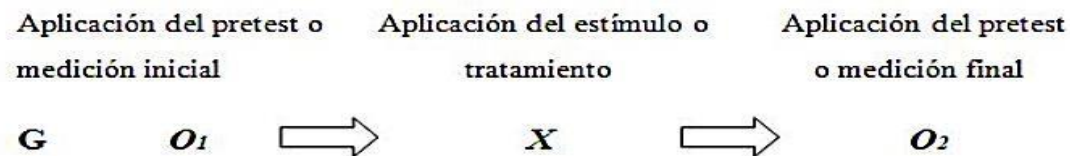
de los fenómenos y las condiciones bajo las cuales se manifiestan.

Arias (2012) define con autoridad que la investigación explicativa se dedica a desentrañar el origen de los hechos, estableciendo de manera categórica las conexiones causa-efecto que los sustentan.

3.3.17 Diseño de investigación.

El diseño preexperimental se impone como la forma más elemental y directa dentro de los diseños de investigación experimental. Consiste en la observación rigurosa de uno o varios grupos de sujetos tras la aplicación de factores que buscan establecer relaciones de causa y efecto.

Campbell y Stanley (1963) establecen con contundencia que una investigación preexperimental se produce cuando se confronta un grupo de sujetos sometidos a un tratamiento experimental frente a otro grupo que permanece sin recibir dicho tratamiento, permitiendo así una comparación clara y decisiva..



3.4 Población y muestra del estudio.

3.4.18 Población.

La población de estudio representa la totalidad indiscutible de individuos que serán considerados en la investigación. No obstante, la realidad impone límites ineludibles —el tamaño, el costo y el tiempo— que hacen imposible analizar a toda la población en su conjunto. Por ello, se selecciona un subconjunto estratégico, la muestra, que debe reflejar con precisión y fidelidad las características esenciales de la población completa.

Villanueva (2022) define con claridad absoluta que, en el ámbito cuantitativo, la población es el conjunto total de individuos, objetos o eventos que poseen las propiedades de interés para el investigador, constituyendo así el núcleo esencial del estudio.

En este caso, la población objeto de análisis estuvo compuesta por 33 niños y niñas de 4 y 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial Virgen del Carmen N° 1360, ubicada en Cusco-San Sebastián, quienes representan el epicentro del presente estudio.

Aulas	Edades	Niños	Niñas	Total
2	4 y 5	11	22	33

3.4.19 Muestra.

En esta investigación, se impondrá el uso de una muestra no probabilística, específicamente por conveniencia, una técnica de muestreo que selecciona a los sujetos únicamente por su disponibilidad inmediata y accesible para el investigador. Esta elección no busca representar a toda la población, sino aprovechar la facilidad y rapidez en el reclutamiento, priorizando la practicidad sobre la representatividad.

La muestra que sustenta este estudio está compuesta por 15 niños y niñas menores de 4 años, estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Carmen N° 1360, situada en Cusco-San Sebastián, quienes serán el foco indiscutible del análisis..

Aula	Edad	Niños	Niñas	Total
Verde 4 años	4	7	8	15

3.4.20 Unidad de análisis para la investigación

Descripción: niños y niñas de 4 años de edad

Quienes muestran unas dificultades en la atención y comprensión lo cual causa una dificultad en el desarrollo adecuado de los estudiantes.

Recojo de datos: por medio del instrumento de evaluación las cuales contar con las dimensiones de atención sostenida, selectiva y visual.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Las técnicas de recolección de datos constituyen los procedimientos metodológicos y las estrategias empleadas para obtener información pertinente y relevante en el marco de un estudio o investigación. Por su parte, los instrumentos de recolección de datos se refieren a las herramientas específicas y concretas utilizadas para capturar y registrar dicha información de manera sistemática y estructurada, garantizando así la validez y confiabilidad de los datos recopilados.

3.5.21 Técnica de recolección de datos

Según Lule (2012), la observación se constituye como un instrumento metodológico que permite al investigador posicionarse de manera sistemática y rigurosa frente al objeto de estudio. Este método

facilita la orientación precisa en la recolección y obtención de datos relacionados con un hecho o fenómeno específico, garantizando así la fidelidad y pertinencia de la información recopilada para el análisis científico.

Técnicas	Instrumentos
La observación	Guía de observación
Evaluación	Test Escala valorativa
Bibliográficas	Fichas (transcripción textual, resumen, comentario...)



3.5.22 Instrumento de recolección de datos

A. FICHA TÉCNICA

- **NOMBRE DE LA PRUEBA:** Escala Valorativa Sobre Motricidad gruesa De Los Niños
- **AUTOR:** Nashely Ugarte Pimienta
- **PROCEDENCIA:** EESPP Santa Rosa – Cusco
- **UNIDAD DE ANÁLISIS (muestra):** 21 estudiantes
- **AÑO DE EDICIÓN:** 2025
- **AMBITO DE APLICACIÓN:** Niños de nivel inicial de 4 años de la I.E.I. N°1360 Virgen del Carmen
- **ADMINISTRACIÓN:** Individual
- **TIEMPO DE DURACIÓN:** 30 minutos.
- **PUNTUACIÓN:** Calificación manual
- **OBJETIVO:** Mide el nivel de logro sobre la motricidad gruesa en los niños de la I.E.I. N°1360
- **AREAS DE EVALUACIÓN:** nivel de desarrollo de motricidad gruesa
- **USOS:** Educativo
- **MATERIALES:** instrumento de evaluación de 18 ítems, materiales (pelotas, conos, telas, tambores, silbatos, ligas, burbuja), parlante, laptop,

A. DESCRIPCIÓN DEL CUESTIONARIO

Mediante este instrumento, compuesto por 10 ítems rigurosamente diseñados, se evaluará de manera exhaustiva y precisa el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°1360 Virgen del Carmen – Cusco. El instrumento se estructura en tres dimensiones fundamentales: atención sostenida, atención selectiva y atención visual, las cuales serán sometidas a una valoración minuciosa mediante una escala valorativa que permitirá una respuesta clara y objetiva a cada uno de los reactivos presentados. Esta herramienta, concebida para garantizar la máxima exactitud y fiabilidad en la medición, se erige como un recurso indispensable para diagnosticar y potenciar el desarrollo psicomotor en la población infantil evaluada.

C. MODO DE APLICACIÓN

La puntuación que se obtenga se convertirá en porcentuales:

- Entre 35-40 : Cumple criterios idóneamente.
- Entre 20-35 : Cumple criterios satisfactoriamente.
- Entre 10-20 : Cumple criterios insatisfactoriamente.
- Igual 10 : No Cumple los criterios.

3.6 Aspectos Éticos

La ética en la investigación impone un mandato ineludible: la práctica científica debe regirse estrictamente por principios éticos que garanticen no solo el avance riguroso y legítimo del conocimiento, sino también la profunda comprensión y la mejora sustancial de la condición humana y el progreso integral de la sociedad. Este conjunto de principios y directrices no es opcional, sino una exigencia categórica que debe ser observada con rigor absoluto para que toda investigación se desarrolle de manera responsable, íntegra y respetuosa, elevando así el estándar moral y científico de la comunidad investigadora.

Sampieri (2014) según los aspectos éticos son fundamentales en la investigación, especialmente en la investigación cualitativa. Estos aspectos se centran en el respeto y la dignidad de las personas involucradas, tanto investigadores como participantes.

CAPITULO IV

4 CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEÓRICAS

Con respecto a la motricidad gruesa se concluye que es un dominio que tiene el ser humano quien es capaz de ejercerlo sobre sí mismo además este es un conjunto de acciones de todo nuestro organismo. Hernández (2008) sostiene que la motricidad gruesa en niños es crucial para el desarrollo de ellos además tiene una relación con el espacio.

Motricidad gruesa la capacidad que el ser humano que va adquiriendo desde su nacimiento para mover de manera armónica todos los músculos de su cuerpo, esta también da función a la motricidad fina estimulando los grupos musculares pequeños. Involucrados en actividades que requieren de mucha presión como escribir, agarrar objetos en especial las manos. por ello es importante conocer sobre la motricidad gruesa, porque es uno de los principales protagonistas para el funcionamiento de la motricidad fina.

Liquin (2024) nos menciona que la motricidad gruesa en el desarrollo integral de los niños es de suma importancia por que este desarrollo favorece destrezas como la coordinación, el equilibrio, la conciencia corporal y la orientación espacial.

Las estrategias didácticas son un conjunto de actividades organizadas por un mentor quien guía y da indicaciones con el fin de alcanzar objetivos trazados. González (2010) sostiene son una herramienta fundamental en el ámbito educativo el cual se emplea para incentivar a los estudiantes así facilitando su aprendizaje adecuado abriendo paso a la participación activa en el aula. Dicho esto, una de las principales estrategias que podrían ayudar a la motricidad gruesa es la estrategia didáctica en lo social lo que implica la constante interacción entre docentes y estudiantes lo que facilita la colaboración entre ellos fomentando así el aprendizaje mutuo y apoyándonos en las mejoras de las habilidades sociales. Prada et. al (2020) enfatiza que las estrategias didácticas son un aprendizaje social entre los estudiantes ya que este es uno de los que generan un aprendizaje significativo.

Procedimental esta es una herramienta que ayuda a mejorar el proceso de aprendizaje y las actividades para alcanzar los objetivos educativos. Monereo (1990) que los docentes deben tener una planificación cuidadosa con la finalidad de tener una actividad eficiente.

Contextual se considera el entorno que se usa en el aprendizaje considerando los factores principales como el espacio físico, los recursos disponibles y la interculturalidad. Carvalho et. al (2001) sostiene que un ambiente educativo tiene que ser adecuado para fomentar la creatividad y la comunicación entre estudiantes impactando así en los niños el uso de las estrategias didácticas.

Finalmente, las estrategias didácticas tienen una relación fuerte entre la motricidad gruesa ya que



por medio de esta se puede ayudar y acompañar en la mejoraría de la motricidad gruesa usándolo tanto el aspecto social, procedimental y contextual. Fernández & Aguilar (2021) afirma que las estrategias didácticas son fundamentales para el desarrollo de los niños también contribuye al bienestar integral de los niños, facilitando su aprendizaje y crecimiento motor.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguirre, Y., & Valdez, Y. (2021). *Desarrollo del programa YOYU para mejorar la psicomotricidad gruesa en niños de 5 años - I.E. Experimental – UNS - 2019*. Chimbote: Universidad Nacional del Santa. Obtenido de [file:///D:/Descargas%20/5307-Versi%C3%B3n%20maquetada%20en%20PDF-21915-1-10-20221117%20\(1\).pdf](file:///D:/Descargas%20/5307-Versi%C3%B3n%20maquetada%20en%20PDF-21915-1-10-20221117%20(1).pdf)
- Ancín, M. (1989). *Cuerpo, espacio, lenguaje: guías del trabajo*. Madrid: Narcea. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=149362>
- Aucouturier, B., & Mendel, G. (2005). *¿Por qué los niños y las niñas se mueven tanto?: lugar de la acción en el desarrollo psicomotor y la maduración psicológica de la infancia*. Barcelona: Graó. Obtenido de <https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/12392/Cap.%207%20-%20Por%20qu%C3%A9%20los%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20se%20mueven%20tanto.pdf?sequence=1>
- Barrientos, A., & Guzmán, S. (2021). *Estrategias didácticas para la regulación emocional de la ira en las niñas de 5 años de la Institución Educativa Santa Rosa*. Cusco. Obtenido de <https://repositorio.eesppsantarosacusco.edu.pe/bitstream/handle/EESPPSR/19/12.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bolaños, D. (2010). *Desarrollo Motor, movimiento e interacción*. Colombia. Obtenido de <https://tachh1.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/08/libro-movimiento-e-interaccion.pdf>
- Hernández, Á. (2008). *Psicomotricidad: fundamentación teórica y orientaciones prácticas*. España: Santander: PubliCan. Obtenido de <https://www.editorial.unican.es/libro/psicomotricidad-fundamentacion-teorica-y-orientaciones-practicas>
- Lliquin, J. (2024). *La motricidad gruesa para el desarrollo integral de los niños de educación inicial en el sector rural, cantón Riobamba*. Ecuador. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13395/1/LLIQUIN%20CHULLI%20JACQUELINE%20SOFIA-La%20motricidad%20gruesa%20para%20el%20desarrollo%20integral%20de%20los%20ni%C3%B1os%20de%20educaci%C3%B3n%20inicial%20en%20el%20sector%20rural%20c%20cant%C3%B3n%20Rio>
- Mendoza, Y., & Zambrano, S. (2021). *Actividades lúdicas para mejorar la psicomotricidad gruesa en niños entre 10 años y 11 años. Dominio de la Ciencia*. Obtenido de <file:///D:/Descargas%20/Dialnet-ActividadesLudicasParaMejorarLaPsicomotricidadGrue-8383739.pdf>

- Paz, R. (2024). *Las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lengua de los estudiantes de 4to grado de Educación General Básica en la Escuela San Pablo de la ciudad de Riobamba, en el período lectivo 2023-2024*. Ecuador. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/12778/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-027-2024.pdf>
- Quiñonez, M. (2020). *Psicomotricidad gruesa en niños de inicial del Nido School Golf Durante el aprendizaje remoto, 2020*. Lima. Obtenido de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2e40e9e6-9a6f-4c1c-9ce7-338fd005f29c/content>
- Villegas, K. (2023). *Estrategias para trabajar la psicomotricidad gruesa en los niños de 4 años*. Chimbote: Universidad Nacional del Santa. Obtenido de <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4472/Monografia%20Villegas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vygotsk, L. S. (1978). *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press. Obtenido de <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>
- Zavala, F., & Zavala, L. (2021). *Estrategias didácticas y desarrollo de las competencias genéricas de los estudiantes de un centro de formación profesional técnica, San Juan de Lurigancho, 2018*. Lima. Obtenido de https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9759/Estrategias_Zavala_Melendez_Francina.pdf?sequence=1

ANEXO

6.1 Cronograma de actividades.

N°	Actividades	AÑO 2024					2025					
		J	A	S	O	N	D	M	A	M	J	J
1	Identificación del problema.					X						
2	Formulación del plan investigación.											
3	Búsqueda de antecedentes						X					
4	Realización de la matriz de consistencia							X				
5	Realización del cuadro operacionalización							X				
6	Búsqueda de información para el marco teórico								X			
7	Armado del capítulo II marco teórico								X			
8	Búsqueda de información para la elaboración del marco de investigación								X			

6.2 Matriz de consistencia

TÍTULO: Estrategias para mejorar la motricidad gruesa de niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 San Sebastián Cusco - 2025

AUTOR: Nashely Ugarte Pimienta

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
GENERAL	GENERAL	GENERAL	VARIABLE	Enfoque de investigación:
¿Cómo aporta las estrategias didácticas en la mejora de la motricidad gruesa en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?	Determinar en qué medida aporta las estrategias didácticas en la mejora de la motricidad gruesa en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025	Las estrategias didácticas ayudan en la mejora de la motricidad gruesa de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025	Estrategias didácticas	Cuantitativa
			DIMENSIONES:	Tipo de investigación:
			Social	Aplicada
			Procedimental	Nivel de investigación:
			Contextual	Explicativo
				Diseño de investigación:
				Pre experimental.
ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS	VARIABLE	G Exp: O ₁ ____ X ____ O ₂
¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora del ritmo en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?	Identificar en qué medida las estrategias didácticas influyen en la mejora de la coordinación en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025	Las estrategias didácticas ayudan en la mejora de la coordinación de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025	La atención	
¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora de la coordinación en los	Identificar en qué medida las estrategias didácticas influyen en	Las estrategias didácticas ayudan en la mejora del ritmo de los niños de II ciclo de la	DIMENSIONES:	Población:
			Coordinación	Compuesta por 33 niños y niñas del nivel inicial de 4 y 5 años de edad, estudiantes del II ciclo de la I.E.I. VIRGEN DEL CARMEN N° 1360, Cusco-San Sebastián.
			Ritmo Equilibrio	

niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?

¿Cómo influyen Las estrategias didácticas en la mejora del equilibrio en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025?

la mejora del ritmo en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Identificar en qué medida las estrategias didácticas influyen en la mejora del equilibrio en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Las estrategias didácticas ayudan en la mejora del equilibrio de los niños de II ciclo de la institución educativa inicial N° 1360 – 2025

Muestra:

Conformada por 15 niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial VIRGEN DEL CARMEN N° 1360, Cusco-San Sebastián.

Técnica de muestreo:

No probabilística e intencionado

Técnicas e instrumentos para recolección de datos:

Técnica: Observación

Instrumento: escala de estimación

Metodología para el análisis de datos

Mediante la estadística descriptiva (frecuencias y porcentajes).

Estadística inferencial. Recursos informáticos Excel y SPSS