



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



**LA EDUCACION VIRTUAL Y LAS ESTRATEGIAS
METODOLOGICAS EN NIÑOS DE PRIMARIA DE LA I.E 56127
DEL DISTRITO DE CHECCA, PROVINCIA DE CANAS –
CUSCO 2022**

Línea de Investigación:

DIDÁCTICA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Trabajo de investigación presentado por:

ADELAIDA MÓNICA LAVILLA QUISPE

Asesor:

DR. ISAAC ENRIQUE CASTRO CUBA BARINEZA

0000-0003-4393-5415

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

CUSCO-PERÚ

2023

Adelaida Mónica Lavilla Quispe

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Quick Submit

Quick Submit

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3558780348

Fecha de entrega

4 may 2026, 11:43 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

4 may 2026, 11:50 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

de_investigaci_n_-_Adelaida_M._Lavilla_Quispe_aula_G_ULTIMO.docx

Tamaño del archivo

6.9 MB

35 páginas

8619 palabras

50.135 caracteres




23% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 23%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 12%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación que se presenta aborda las estrategias metodológicas para el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas del departamento de Cusco, en el contexto de la pandemia ocasionada por la Covid-19.

El aporte de esta investigación radica en el empleo de estrategias metodológicas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de los estudiantes de nivel primaria en zonas rurales del país.

El actual enfoque educativo de la educación física en el país, posiciona al desarrollo motriz como un aspecto aislado del estudiante, no obstante, se trata de un ámbito transversal a las demás áreas de enseñanza, que contribuye a la mejora de la creatividad, comunicación, uso de la tecnología y procesamiento de información de los estudiantes.

El método empleado para el análisis del objeto de estudio comprende técnicas, procedimientos o herramientas de orden cuantitativo, para la interpretación de la realidad estudiada, que permiten arribar a las conclusiones que se presentan en este texto.

Estando a lo anterior, la estructura del proyecto es como siguiente: i) capítulo I, planteamiento del problema; donde se sitúa el problema en un espacio histórico, temporal y situacional; ii) capítulo marco teórico conceptual, donde se sistematiza el estado de la discusión y el conocimiento del tema de investigación; y, iii) marco metodológico; donde se analiza y procesa la información recabada.



ÍNDICE

1. CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	7
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	7
1.2.1. PROBLEMA GENERAL	7
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	7
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.3.1. OBJETIVO GENERAL	8
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	9
2. CAPITULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	10
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	10
2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES	10
2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES	14
2.1.3. ANTECEDENTES REGIONALES	17
2.1.4. ANTECEDENTES LOCALES	19
2.2. CONCEPTOS OPERACIONES	20
2.2.1. SERVICIO EDUCATIVO A DISTANCIA	20
2.2.2. ESTRATEGIA METODOLÓGICA	21
2.2.3. CAPACIDADES COORDINATIVAS	21
2.3. MARCO TEÓRICO	22
2.3.1. CAPACIDAD DE RITMO	23
2.3.2. CAPACIDAD DE COMBINACIÓN Y ACOPLAMIENTO	23
2.3.3. CAPACIDAD DE REACCIÓN	24
2.3.4. CAPACIDAD DE ORIENTACIÓN	24
2.3.5. CAPACIDAD DE EQUILIBRIO	24
3. CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO	25
3.1. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	25
3.1.1. HIPÓTESIS GENERAL	25
3.1.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	25
3.2. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	25
3.2.1. VARIABLE DEPENDIENTE	25
3.2.2. VARIABLE INDEPENDIENTE	25

3.3. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
3.3.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.....	26
3.3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	26
3.3.3. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN	26
3.3.4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	27
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO	27
3.4.1. POBLACIÓN.....	27
3.4.2. MUESTRA	27
4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	29
5. ANEXOS	32

1. CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En el mes de marzo del 2020, la Organización Mundial de la Salud estableció que el Covid-19 que se caracteriza como pandemia, en consecuencia, a nivel mundial se alertó sobre una emergencia de salud pública y cada país adoptó medidas sanitarias y aunó esfuerzos para encontrar tratamientos más eficaces contra la enfermedad.

El Estado ordenó el cumplimiento de medidas sanitarias a fin de evitar los contagios y propagación de la Covid19, entre ellas, el aislamiento social, en consecuencia, las labores educativas se desarrollaron de manera virtual, a través del uso de plataformas virtuales como zoom o Google meet y el uso de redes sociales para comunicación.

Las labores educativas en la IE 56127 Checca-2022 no fueron la excepción y desde marzo de 2020 hasta setiembre de 2021, las clases fueron virtuales. Este proceso de migración de la modalidad presencial a virtual incidió en las estrategias educativas del docente para enseñar a sus alumnos (as).

Estando a lo anterior, el contexto internacional y nacional de la presente investigación se caracteriza por una emergencia sanitaria internacional; ausencia de tecnología de información y comunicación disponible en zonas rurales como Checca; e, inestabilidad social y política.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿De qué manera influye la educación virtual y las estrategias metodológicas para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

1.- ¿Cómo son las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco?



2.- ¿Cuáles son los componentes de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la IE 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco?

3.- ¿En qué medida la propuesta de estrategias metodológicas en la educación virtual puede desarrollar las capacidades coordinativas de los niños de primaria de la IE 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.- Describir las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.

2.- Identificar los componentes de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.

3.- Plantear una propuesta de estrategias metodológicas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de los niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Proponer y aplicar estrategias metodológicas para desarrollar las capacidades coordinativas en la educación virtual para lograr un desarrollo integral del estudiante de primera que comprende habilidades cognitivas y motrices desde una edad temprana y refleja un óptimo estado de salud.

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Características de la comunidad

Checca es un distrito situado en la provincia de Canas, del departamento de Cusco, donde las temperaturas oscilan entre 8.6°C y 7.2°C.

Los pobladores de este distrito están estrechamente vinculados a la agricultura y ganadería, dicha conexión con la naturaleza se manifiesta a través de la danza, siendo muestra de una herencia cultural respetuosa del equilibrio natural.

Esta población rural tiene limitado acceso a las tecnologías de la información y comunicación, tanto es así que, únicamente una empresa operadora recibe señal de internet inestable y discontinua.

Características de la I.E

La I.E. 56127 de la provincia de Checca está localizada en la jurisdicción de la UGEL Canchis, con un área verde aproximada de cinco hectáreas, donde niños (as) y adolescentes estudian los niveles de educación básica primaria. La escuela cuenta en total con aproximadamente 95 alumnos (as). El equipamiento de las aulas es básico y el centro de computación tiene 04 computadoras, las cuales son usadas entre 2 y 3 horas a la semana por cada alumno

Identificación del problema

La educación física en tiempos de pandemia a representado un reto para el docente y los estudiantes, por ello el Ministerio de Educación adoptó medidas para que la educación no se vea afectado el desarrollo de los estudiantes. No obstante, la educación a distancia ha ralentizado el logro de competencias de los estudiantes, debido a varios factores tales como: carencia de dispositivos electrónicos con acceso a internet; difícil adaptación al desarrollo de clases virtuales; infraestructura no adaptada al modelo de educación a distancia.

Identificación del campo de interés

El cuerpo del niño entre los seis-siete años y diez-once años, está en desarrollo y el docente de educación física es un elemento importante para el adecuado desarrollo de las capacidades coordinativas. Mediante formación permanente e intervención oportuna puede ayudarlo a que mejore sus movimientos y destrezas corporales, de modo que incremente sus competencias físicas, sociales, comunicativas y académicas. (Ochoa-Martínez, y otros, 2019)

En una clase de educación física, los estudiantes realizan ejercicios de coordinación, tales como: girar, saltar y correr. Así, las capacidades coordinativas ayudan a la persona a ejecutar movimientos precisos en diferentes acciones motrices. Para ello, se debe tener en cuenta el nivel técnico y físico de los estudiantes, que está vinculado al área cognitiva y psicológica, es decir, las capacidades coordinativas se encuentran en estrecha relación con las demás habilidades motoras del alumno (a). (Martínez, Gonzembach, & Delgado, 2021)

2. CAPITULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES

AUTORES: Bayas Machado, Fernando Ramon; Ortega Gualli, Nataly Janneth; y, Villacres Jara, Daniela Yajaira.

TÍTULO: Los bailes tradicionales Andinos del Ecuador como estrategia metodológica en el desarrollo de las capacidades coordinativas en los estudiantes con necesidades especiales de la Casa de la Caridad perteneciente al cantón Penipe 2021.

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional de Chimborazo

AÑO: 2021

LUGAR: Ecuador

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: EL método usado fue de diseño cuasi experimental con tipo propositivo, corte trasversal y enfoque cuantitativo para obtener un diagnóstico acerca de las capacidades coordinativas en las personas con necesidades especiales.

OBJETIVOS:

General: Aplicar un conjunto de pasos básicos de bailes tradicionales como estrategia metodológica para ayudar a mejorar la coordinación motriz en las personas con necesidades especiales.

Específicos:



Identificar qué estrategia de los bailes tradicionales Andinos del Ecuador están utilizando los docentes para potenciar la coordinación motriz en personas con necesidades especiales.

Determinar la existencia de problemas psicomotrices en los estudiantes con necesidades especiales mediante la aplicación del pre y post test.

Socializar una estrategia de trabajo de pasos de baile que puedan emplear los docentes como estrategia metodológica para mejorar la coordinación motriz en las personas con necesidades especiales.

CONCLUSIONES: Los resultados fueron positivos. Lo que permitió concluir: Luego de la aplicación de los bailes tradicionales andinos del Ecuador, se concluye que las personas con necesidades especiales mejoraron sus capacidades coordinativas. (Bayas Machado, Ortega Gualli, & Villacres Jara, 2021).

COMENTARIO: Esta investigación revela la influencia positiva de la coordinación motriz y el baile en los niños, pues esto les ayuda en la orientación espacio - tiempo, influyendo de igual modo al momento de bailar en algún evento. Así, la danza folclórica acompañada de la coordinación suma seguridad de movimientos, esto disminuye el temor al actuar en público, y que realice una presentación ordenada y armónica.

AUTORES: Castillo Sichaca, Ricardo Andrés; Tovar Villarraga, María Camila; y, Molina Romero, Iván Felipe.

TÍTULO: Incidencia del juego como dispositivo lúdico para el desarrollo de las capacidades coordinativas y la participación en los procesos de enseñanza aprendizaje de la clase de educación física en los grupos de 1 a 3 de básica primaria del colegio Jordán de Sajonia.

INSTITUCIÓN: Universidad Santo Tomás

AÑO: 2020

LUGAR: Colombia

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: La estrategia metodológica de la investigación está representada por el método fenomenológico, puesto que los datos que se van a recolectar proceden de las perspectivas y



vivencias de los participantes; en consecuencia estos se interpretan y se obtiene una conclusión partiendo de testimonios para dar respuesta a un fenómeno presentado en la sociedad como lo es el juego, como método de enseñanza aprendizaje de las capacidades coordinativas en la educación primaria.

OBJETIVOS:

General: Analizar la incidencia del juego en el desarrollo de las capacidades coordinativas y el interés en los procesos de enseñanza aprendizaje de la clase de educación física en los grupos de 1 a 3 de básica primaria, del colegio Jordán de Sajonia.

Específicos:

Indagar los beneficios del juego como método de enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar, correlacionándolos con la enseñanza de las capacidades coordinativas en la educación primaria.

Contrastar las percepciones de los estudiantes y docentes acerca del nivel de participación y desarrollo de capacidades coordinativas en la clase de educación física, posterior a la implementación de un programa de recreación pedagógica basado en el juego como dispositivo lúdico.

Identificar la incidencia del juego como dispositivo lúdico de enseñanza-aprendizaje para desarrollar las capacidades coordinativas y mejorar la participación en clase de educación física.

Generar un video informativo, acerca de los hallazgos de la presente investigación para el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas de los docentes de educación física de básica primaria del colegio Jordán de Sajonia.

CONCLUSIONES: El método de enseñanza - aprendizaje fundado en el juego causó entre docentes y estudiantes beneficios resaltantes pues gracias al programa implementado precisamente en época de pandemia, los docentes pudieron evidenciar que a pesar de poseer el conocimiento del poder que posee el juego en el ámbito escolar no tenían el conocimiento de cómo implementar este en la nueva normalidad, y mediante este enfoque ellas aprenden una técnica eficiente y eficaz mediante la cual se incrementa la participación en la



sesión y el interés de los niños por la esta casi que en un 100%; en tanto las capacidades coordinativas se pudo evidenciar que a los niños mediante el programa les fue más fácil identificar la habilidad o tema que se trabajaba en la sesión, lo que causa que los niños y niñas comiencen a ser más conscientes de su aprendizaje y puedan apropiarse de este. (Castillo Sichaca, Tovar Villarraga, & Molina Romero, 2020)

COMENTARIO: El grado de participación de los niños y niñas en las clases, independientemente del tema y docente, está ligada a la motivación brindada hacia lo que ellos están aprendiendo. La investigación realiza una propuesta de un programa pedagógico que utiliza el juego como dispositivo lúdico, llegó a incrementar la perspectiva que poseían los docentes de la recreación pedagógica y logró que ellos la adoptaran dentro de sus currículos de enseñanza y aprendizaje.

AUTORA: Morejón Proaño, Adriana Gabriela

TÍTULO: Las capacidades coordinativas especiales y su incidencia en los fundamentos técnicos del patinaje en línea de las niñas y niños de 8 a 10 años de la provincia de Imbabura en el año 2014.

INSTITUCIÓN: Universidad Técnica del Norte

AÑO: 2016

LUGAR: Ecuador

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: La investigación es de tipo descriptivo, bibliográfica, de campo y propositiva. El problema y objetivos de la investigación se orientaron el diseño no experimental, corte transversal. Concordando con el tipo y diseño, dicha investigación corresponde a la variante multimétodo; es decir, pertenece a una combinación cuantitativa y cualitativa dentro de las investigaciones.

OBJETIVOS:

General: Proporcionar a entrenadores una propuesta metodológica innovadora sobre fundamentos teóricos y técnicos para el desarrollo de las capacidades coordinativas especiales en la iniciación deportiva del patinaje en línea en niños de 8 a 10 años de edad.



Específicos:

Proporcionar a los entrenadores normas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de las capacidades coordinativas que permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y el entrenamiento infantil del patinaje en línea con niñas y niños de 8 a 10.

Enriquecer las experiencias pedagógicas y didácticas de entrenadores y padres de familia para contribuir en el mejoramiento de la calidad deportiva en niñas y niños de 8 a 10 años de edad.

CONCLUSIONES: Se desarrollan las capacidades físicas dentro de la preparación física de los deportes individuales, pero, para el rendimiento deportivo son las capacidades coordinativas son verdaderamente importantes y, en muchos casos, no son tratadas con la amplitud y profundidad que su importancia en el patinaje exige.

La experiencia nos ha llevado a plantearnos la necesidad de poner en práctica un trabajo específico extra de coordinación fuera de la cancha, a través de juegos adaptados y tareas seleccionadas para tal propósito, siempre bajo dos principios que deben regir el entrenamiento en el deporte infantil de competición: la multilateralidad orientada y la transferencia positiva para aprendizajes posteriores. (Morejón Proaño, 2016)

COMENTARIO: Es importa que los entrenadores tengan información concreta de las capacidades coordinativas para desarrollar en su totalidad en las niñas y niños de 8 a 10 años que practican patinaje en línea. Asimismo, la evaluación de las capacidades coordinativas se hace a través de diversos métodos, por ejemplo, un test que permite identificar que el sistema nervioso es el órgano rector encargado de mover las distintas partes del cuerpo.

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

AUTOR: Lugo Cacha, Wilfredo Víctor

TÍTULO: Capacidades coordinativas en el aprendizaje del futbol de los alumnos del 6to grado de primaria de la I.E.E. Santiago Antúnez de Mávalo - distrito Carabayllo 2016.



INSTITUCIÓN: Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

AÑO: 2017

LUGAR: Lima - Perú

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: El tipo de investigación es de carácter descriptivo correlacional, por cuanto se ubica en la determinación del nivel de influencia entre el aprendizaje y las capacidades coordinativas del futbol y el aprendizaje en los alumnos, para llevar adelante la presente investigación se seleccionó una muestra un 100% de los estudiantes del 6to grado de primaria de la institución educativa estatal Santiago Antúnez de Mayolo – distrito Carabayllo 2016; los estudiantes están comprendidos entre los 9 y 11 años de ambos sexos.

OBJETIVOS:

General: Determinar el nivel de capacidades coordinativas en el aprendizaje del futbol de los alumnos del 6to grado de primaria de la institución educativa estatal Santiago Antúnez de Mayolo – distrito Carabayllo 2016.

Específicos:

Determinar el nivel de resistencia aeróbica en los alumnos del 6to grado de primaria de la institución educativa estatal Santiago Antúnez de Mayolo – distrito Carabayllo 2016.

Determinar el nivel de la velocidad máxima en el aprendizaje del futbol los alumnos del 6to grado de primaria de la institución educativa estatal Santiago Antúnez de Mayolo – distrito Carabayllo 2016.

CONCLUSIONES: Los alumnos al poner en la práctica los ejercicios coordinativos y el aprendizaje del futbol, influye directamente para elevar el aprendizaje ya que el Chi- cuadrado devuelve un valor de significancia $p = < 0.05$ dando por aceptado que existe una relación directa con las capacidades coordinativas y el aprendizaje del futbol a los alumnos del 6to grado de primaria de la Santiago Antúnez de Mayolo - distrito Carabayllo 2016. (Lugo Cacha, 2017)



COMENTARIOS: Para lograr el desarrollo de capacidades coordinativas y habilidades motrices, está vinculada estrechamente al desarrollo de coordinaciones de ejercicios físicos y práctica deportiva. En concreto, la práctica de fútbol ayuda a los alumnos a desarrollar fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad.

AUTOR: Rengifo Calampa, Hercules Paolo

TÍTULO: Educación virtual y desarrollo de las capacidades físicas en estudiantes del VI ciclo de educación básica regular de la institución educativa Comercio N° 64 - Pucallpa, 2021.

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional de Ucayali

AÑO: 2022

LUGAR: Pucallpa – Perú

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: El tipo de investigación fue no experimental-cuantitativa, porque se recogieron y analizaron datos susceptibles de ser medidos en magnitudes sobre las variables, para su procesamiento e inferencias.

OBJETIVOS:

General: Determinar la relación que existe entre educación virtual y desarrollo de capacidades físicas en estudiantes del VI ciclo de educación básica regular de la institución educativa Comercio N° 64 – Pucallpa, 2021.

Específicos:

Determinar la relación que existe entre educación virtual y desarrollo de capacidades físicas condicionales en estudiantes del VI ciclo de educación básica regular de la institución educativa Comercio N° 64 – Pucallpa, 2021.

Determinar la relación que existe entre educación virtual y desarrollo de capacidades físicas coordinativas generales en estudiantes del VI ciclo de educación básica regular de la Institución Educativa Comercio N° 64 – Pucallpa, 2021.

Determinar la relación que existe entre educación virtual y desarrollo de capacidades físicas coordinativas específicas en estudiantes del VI ciclo



de educación básica regular de la institución educativa Comercio N° 64 – Pucallpa, 2021

CONCLUSIONES: Existe relación entre educación virtual y desarrollo de capacidades físicas en estudiantes del VI ciclo de educación básica regular de la Institución Educativa Comercio N° 64 – Pucallpa, 2021, ya que, el resultado 0.610 indica una correlación positiva moderada y el valor Sig.= 0.000 < 0.05 indica que el resultado fue significativo. (Rengifo Calampa, 2022).

COMENTARIO: La educación virtual depende del conocimiento, uso y manejo de las Tecnologías de la Información y Comunicación. Las herramientas informáticas engloban un amplio rango de herramientas y aplicaciones virtuales. De manera que, el desarrollo de capacidades físicas depende de la práctica constante y del tipo de entrenamiento que realice cada alumno, a partir de los materiales de enseñanza enviados por el docente. Así, la investigación revela una percepción deficiente de la educación virtual, por entre, su interrelación con el desarrollo de capacidades físicas es muy bajo.

2.1.3. ANTECEDENTES REGIONALES

AUTORES: Duran Ccorahua, Yony y Paucar Meza, Ediltrudlia

TÍTULO: El Origami como estrategia para desarrollar la coordinación motriz fina en los niños de cinco años de la I.E. Konrad Adenauer Cusco.

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa

AÑO: 2016

LUGAR: Arequipa – Perú

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: La investigación es de campo no experimental, ya que no se manipulan las variables y transaccional o transversal ya que se evaluarán en un mismo momento.

OBJETIVOS:

General: Diagnosticar la estrategia del Origami para desarrollar la coordinación motora fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Particular Konrad Adenauer.

Específicos:

Analizar el nivel de desarrollo de coordinación motora fina en los niños de cinco años de la Institución Educativa Particular Konrad Adenauer.



Establecer estrategias para la aplicación de la técnica del Origami en niños de cinco años. de la Institución Educativa Particular Konrad Adenauer.

Evaluar la eficacia del programa “Coordinación Motora Fina en los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Konrad Adenauer.

CONCLUSIONES: En la Institución Educativa Konrad Adenauer se desconoce la aplicación de la técnica del origami que los niños y niñas no están preparados para aplicarlas, y que los docentes consideran que la aplicación de la técnica del origami como estrategia para desarrollar la coordinación motriz fina tiene beneficios, ya que esto ayudara al niño y niña a desarrollarse, no solo en la parte cognitiva, sino también le ayudara a mejorar su autoestima, mejorar su aprendizaje y relacionarse mejor entre compañeritos. (Duran Ccorahua & Paucar Meza, 2016)

COMENTARIO: La técnica del origami permite integrar a los niños(as) y les ayuda a desarrollar más habilidades ejerciendo así capacidad motora fina. El origami se presenta como una estrategia para favorecer el movimiento de psicomotricidad a través de destrezas como trozar papel, punteado, entre otras.

AUTORES: Bejar Palma, Norma y Chanco Huayhua, Fausto

TÍTULO: Utilización de material didáctico para mejorar la coordinación óculo - manual en los alumnos de 1º grado de la institución educativa Mario Vargas Llosa del distrito de Huarcocondo - Anta - Cusco 2016

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa

AÑO: 2018

LUGAR: Arequipa – Perú

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: El proyecto se inscribe dentro del tipo de investigación experimental correlacionar ya que describe características fundamentales de conjuntos de fenómenos, utilizando criterios que permitan poner de manifiesto su comportamiento; es un proceso sistemático y una aproximación científica a la investigación se utiliza con frecuencia cuando: la o una causa siempre llevará al mismo efecto o la magnitud de la correlación es grande.

OBJETIVOS:

General: Aplicar exitosamente sesiones prácticas de coordinación motora en los alumnos de 1º grado de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa del distrito de Huarcocondo.

Específicos:



Hacer partícipe a los padres de familia haciéndolos conocedores de lo que es la coordinación motora Y su importancia por medio de una charla corta.

Autogestión de material educativo sencillo que complemente las prácticas y los materiales existentes en la institución además de sensibilizar a los niños en temas como medio ambiente y reciclaje

Llevar a cabo 10 sesiones prácticas de coordinación motora gruesa y coordinación motora fina, generando un entusiasmo previo en los niños y la respectiva evaluación al inicio en el proceso y al final de cada práctica.

CONCLUSIONES: Se aplicaron 3 estrategias definidas claramente que son, la comunidad participativa dirigida hacia los padres de familia, autogestión del material alternativo dirigido a los niños y niñas y las prácticas de coordinación motora dirigido a los niños y niñas y que viene a ser la columna vertebral del plan de acción del presente trabajo. (Bejar Palma & Chanco Huayhua, 2018).

COMENTARIO: Es importante sensibilizar a los padres sobre el desarrollo de la coordinación motora de sus hijos (as) a través de conversatorios, para ello, se puede emplear talleres como confección de materiales con un procedimiento sencillo y desarrollar habilidades de coordinación fina y gruesa.

2.1.4. ANTECEDENTES LOCALES

AUTOR: Luna Huisa, Desve y Roque Quispe, Maritza

TÍTULO: Talleres de danza folklórica para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Oropesa – Quispicanchi – 2020.

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

AÑO: 2021

LUGAR: Cusco – Perú

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN: La investigación fue de tipo no experimental, que consistió en describir el desarrollo de los talleres de danzas folklóricas para desarrollar la motricidad gruesa.

OBJETIVOS:



General: Describir de qué manera los talleres de danzas folklóricas mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la institución educativa Cesar Vallejo-Oropesa-Quispicanchis – 2020.

Específicos:

Describir en qué medida los talleres de danzas folklóricas mejoran el dominio del equilibrio dinámico y estático en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la institución educativa cesar vallejo – oropesa – Quispicanchis – 2020.

Describir en qué medida los talleres de danzas folklóricas mejoran el dominio de la lateralidad en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la institución educativa cesar vallejo – oropesa – Quispicanchis – 2020.

Identificar como los talleres de danzas folklóricas mejoran el dominio de la ubicación espacial en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la institución educativa cesar vallejo – Oropesa – Quispicanchis – 2020.

Identificar de qué manera los talleres de danzas folklóricas mejoran las capacidades coordinativas en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la institución educativa cesar vallejo – Oropesa – Quispicanchis – 2020.

CONCLUSIONES: Lo más importante de los talleres de danzas folklóricas, fue que mejoro de manera significativa la motricidad gruesa en los estudiantes, de esta manera se reafirmado la hipótesis de que los talleres de danzas folklóricas si mejoran la motricidad gruesa, además moviliza otras capacidades cognitivas como la percepción, atención, lenguaje y las capacidades físicas. (Luna Huisa & Roque Quispe, 2021)

COMENTARIO: El desarrollo de la motriz gruesa está vinculado a actividades de desplazamiento, equilibrio dinámico y estático, movimientos que se unen armónicamente en la danza folclórica. Por ello, en la medida que los estudiantes participen de talleres de danzas folclóricas podrán desarrollar a su vez sus capacidades coordinativas en ritmo y expresión corporal.

2.2. CONCEPTOS OPERACIONES

2.2.1. SERVICIO EDUCATIVO A DISTANCIA

Según la Resolución Ministerial N° 121-2021-MINEDU, en el contexto de pandemia por el coronavirus, son tres tipos de prestación de servicios educativos, entre ellos, el servicio de educación a distancia a través del cual se brinda el servicio de educación donde el estudiante no está en el mismo espacio físico con sus pares y docentes para la realización y logro de sus competencias. En este tipo de prestación la familia y la comunidad desempeñan un rol primordial pues acompañan al estudiante en el proceso de aprendizaje.

2.2.2. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Según el Diccionario de la Real Academia Española, la palabra “estrategia” tiene tres conceptos: i) es el arte de dirigir las operaciones; ii) el arte, plan para dirigir un asunto; y, iii) proceso regulable, conjunto de reglas que buscan una decisión óptima en cada momento. Por su parte, la palabra “metodología” tiene dos acepciones: i) ciencia o método; y, ii) conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. Por tanto, en educación “estrategia metodológica” son formas de selección, organización (combinación y ordenamiento) y uso de métodos, técnicas y recursos (materiales) orientados al logro de objetivos, teniendo en cuenta y en estrecha relación y coherencia con los contenidos, sujetos (participantes) y contextos. (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, 2020).

Las estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico, son herramientas que colaboran con el logro de que la enseñanza se transforme en una acción interactiva dentro del aula. De manera que, la experiencia socio-didáctica de enseñanza aporta elementos práctico-pedagógicos que se realizan en el interactuar de los docentes y alumnos para generar ambientes significativos con aprendizajes significativos (Gutiérrez Delgado, Gutiérrez Ríos, & Gutiérrez Ríos, 2018).

2.2.3. CAPACIDADES COORDINATIVAS

Las capacidades físicas coordinativas son caracterizadas por la regulación y dirección de los movimientos. Ellas se interrelacionan con las habilidades motrices y solo se hacen efectivas en el movimiento

deportivo por medio de su unidad con las capacidades físicas condicionales; la reacción, el ritmo, el equilibrio, la orientación, la adaptación, la diferenciación y la sincronización o acoplamiento forman parte de esta clase de capacidades físicas. (Carrillo Linares, Aguilar Hernández, & González Blanco, 2020).

Según Matvéev se entiende por “capacidades coordinativas” la aptitud de organizar (Formar, subordinar, enlazar en un todo único) actos motrices integrales y, en segundo lugar, la facultad de modificar las formas elaboradas de las acciones o trasladarse de unas a otras conforme a las exigencias de las condiciones variables. (Lev Pavlovich, 1983).

2.3. MARCO TEÓRICO

Pérez señala que “Las capacidades coordinativas son consideradas como prerequisites de rendimiento, o de movimiento, que capacitan al individuo para ejecutar determinadas acciones, sean deportivas, profesionales o de la vida cotidiana” (Perez, 2011, pág. 10).

El autor asume tres funciones básicas de las capacidades coordinativas: i) son un elemento que condiciona la vida en general; ii) elemento condicionante del aprendizaje motor; y, iii) Elemento condicionante del rendimiento deportivo.

Issurin señala que las estas tienen de base las combinaciones motrices sucesivas así como las simultáneas. Definiéndose como las condiciones de rendimiento de una persona para combinar en una estructura unificada de acciones, varias formas independientes. Su dificultad estriba en el tiempo de adaptación y de aprendizaje para asimilar por primera vez las combinaciones correspondientes (Issurin, 2019).

De acuerdo con la Asociación Psiquiátrica Americana, los problemas evolutivos de coordinación motriz, son “un resaltante impedimento en el desarrollo de la coordinación motriz que interfiere de manera significativa en los logros académicos y en las actividades del día a día. Las causas se dan posiblemente en la relación existente entre la disfunción del movimiento y los mecanismos de procesamiento de la información (Psychiatric Association American, 1994).

Las capacidades coordinativas en el ser humano son consideradas como prerrequisitos de movimiento para ejecutar acciones deportivas, profesionales o de la vida cotidiana, siendo modificables de acuerdo con las situaciones que enfrenta, resultando necesario recibir capacitación y estímulos adecuados para potenciarlas (García Martínez, Delgado Gonzembach, & Delgado Delgado, 2021).

El niño entre los 6 y 7 años, está en pleno desarrollo y, el profesor de educación física, se convierte en un ser elemental para incrementar el desarrollo de sus capacidades coordinativas. Mediante formación permanente e intervención oportuna puede ayudarlo a que mejore sus movimientos y destrezas corporales, de modo que incremente sus competencias físicas, sociales, comunicativas y académicas (Cárdenas, Burbano, & Espitia, 2019).

Es sabido que la práctica de actividad física, ejercicio físico y deporte reporta mejoras en la prevención de enfermedades crónicas no transmisibles tales como el sobrepeso, obesidad, sedentarismo, diabetes tipo 2, entre otras, beneficios osteoartroarticulares, autoconcepción, beneficios psicológicos, cognitivos, sociales, calidad del sueño en la calidad de vida de quienes la practican regularmente (Castillo-Paredes, Montalva Valenzuela, & Nanjarí Miranda, 2021).

Según Arellano, las capacidades físicas coordinativas pueden clasificarse del siguiente modo:

2.3.1. CAPACIDAD DE RITMO

Es la capacidad que tiene el organismo de alternar fluidamente las tensiones y distensión de los músculos por la capacidad de la conciencia, el hombre puede percibir de forma más o menos clara los ritmos de los movimientos que debe realizar en la ejecución de un ejercicio y tiene la posibilidad de influir en ellos, de variarlos, diferenciarlos, acentuarlos y crear nuevos ritmos (Cadierno Matos, 2011).

2.3.2. CAPACIDAD DE COMBINACIÓN Y ACOPLAMIENTO

Es la que deja conectar habilidades motrices automatizadas y a su vez esta a cargo de la coordinación segmentaria tanto de los miembros superiores y también inferiores. Se evidencia en la relación de

parámetros temporales, espaciales y dinámicos del movimiento. El método para desarrollarla es la conexión gradual, parcial o total entre dos habilidades; los ejercicios de coordinación segmentaria entre miembros superiores e inferiores, en forma sucesiva, simultánea y alternada con movimientos simétricos, el desarrollo progresivo de la lateralidad, explotando movimientos asimétricos. Algunos ejemplos podrían ser: cualquier recorrido con combinación de habilidades (correr, saltar, girar, lanzar, aplaudir y tomar el elemento en aire) (López Delgado, 2004).

2.3.3. CAPACIDAD DE REACCIÓN

La capacidad de reacción se entiende como la capacidad de inducir y ejecutar rápidamente acciones motoras breves, adecuadas en respuesta a una señal, donde lo importante consiste en reaccionar en el momento oportuno y con la velocidad apropiada de acuerdo a la tarea establecida, pero en la mayoría de los casos el óptimo estado por una reacción lo más rápida posible a esa señal (Grosser, 1991).

2.3.4. CAPACIDAD DE ORIENTACIÓN

La capacidad de orientación es la capacidad para establecer y modificar la posición y movimientos del cuerpo y objetos que se mueven en el espacio y tiempo respecto a un campo de acción definido. La percepción del movimiento y posición y la acción motora para cambiar la posición del cuerpo se debe entender como un todo, como la capacidad de conducción temporo-espacial. En la cual se hace énfasis en el movimiento del cuerpo en su conjunto, respecto al ambiente externo más que en las partes del cuerpo relacionadas entre sí y que permitan evaluar de forma operativa determinada situación y ejecutar los ejercicios de entrenamiento o de competición de la forma más eficaz posible (Grosser, 1991).

2.3.5. CAPACIDAD DE EQUILIBRIO

Es la suficiencia para mantener el cuerpo en equilibrio o de volverlo a encontrar luego de acciones o cambios de posición de gran magnitud y velocidad. Esta posee dos aspectos que deben diferenciarse. Por un lado, la capacidad de mantener el equilibrio en una posición relativamente estable o en movimientos corporales muy lentos (equilibrio

estático); y, por otro, la capacidad de mantener o recuperar el estado de equilibrio cuando se realizan cambios importantes y a menudo muy velices en la posición del cuerpo (Meinel & Schanel, 2004).

3. CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. HIPÓTESIS GENERAL

Las estrategias metodológicas didácticas empleadas en la educación virtual permiten desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.

3.1.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

Las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco no se adaptan al contexto educativo rural.

Los componentes de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco no son didácticos.

La propuesta de estrategias metodológicas en la educación virtual permite desarrollar las capacidades coordinativas de los niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.

3.2. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1. VARIABLE DEPENDIENTE

CAPACIDADES COORDINATIVAS: Se caracterizan por el proceso de regulación y dirección de los movimientos ordenadas hacia un objetivo, se interrelacionan con las habilidades motrices.

3.2.2. VARIABLE INDEPENDIENTE

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Son formas de selección, organización (combinación y ordenamiento) y uso de métodos, técnicas y recursos (materiales) orientados hacia el logro de objetivos holísticos, tomando en cuenta y en estrecha relación y

coherencia con los contenidos, sujetos (participantes) y contextos.
(Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, 2020).

3.3. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de enfoque cualitativo puesto que busca comprender los fenómenos, reconociéndolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente natural y en relación con su contexto. El enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Hernández, 2014).

3.3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de tipo básica o también conocida como investigación fundamental, exacta o investigación pura, que se ocupa del objeto de estudio sin considerar una aplicación inmediata, pero teniendo en cuenta que, a partir de los resultados y descubrimientos, pueden surgir nuevos productos y avances científicos (Cívicos & Hernández, M, 2007).

3.3.3. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de alcance descriptivo y correlacional.

Descriptivo pues se quiere determinar las propiedades, características y perfiles de personas, procesos, comunidades, objetos o algún otro fenómeno que se exponga al análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas (Hernández, 2014).

Los estudios correlacionales tienen como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular (Hernández, 2014).

3.3.4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

No experimental

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

3.4.1. POBLACIÓN

La población de esta investigación son los y las estudiantes de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco al 2022, conformado por:

Grado	Niñas	Niños	N° de estudiantes
Primero	07	06	13
Segundo	10	12	22
Tercero	08	09	17
Cuarto	10	09	19
Quinto	07	05	12
Sexto	11	05	16
Total	53	46	99

3.4.2. MUESTRA

El tipo de muestreo usado es probabilístico-aleatorio simple, que garantiza que todos los sujetos que integran la población, tienen la misma opción de incluirse en la muestra. Esta significa que la probabilidad de selección de un sujeto a estudio “x” es independiente de la probabilidad que tienen el resto de los sujetos que integran forman parte de la población blanco (Otzen & Manterola, 2017).

Grado	Niñas	Niños	N° de estudiantes
Primero	03	02	05
Segundo	02	03	05
Tercero	03	02	05
Cuarto	02	03	05
Quinto	03	02	05
Sexto	03	02	05
Total	16	14	30

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1. TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

OBSERVACIÓN

Se realizara la observación por el investigador en la situación en estudio, teniendo en cuenta para esto un análisis directo, entero y en el instante en que esta situación se desarrolla, y en la cual su participación se determina según el propósito y diseño de investigación previstos. Según lo mencionado anteriormente se puede deducir que en los entornos virtuales la participación y observación del investigador se presenta de forma similar, preferentemente con mayor dinámica e interacción; sin lugar a dudas la participación se centra en la observación del investigador. Es de importancia anotar que con los entornos virtuales las situaciones a observar se amplían, en el sentido de que además de observar las situaciones sociales tradicionales de interés con la ayuda de las nuevas tecnologías, se suman nuevas situaciones de interés social por ejemplo las intervenciones (interacciones sociales) (López Dania & Gómez Cruz, 2006)

EVALUACIÓN

La evaluación como un proceso basado en recoger información, sea por medio de instrumentos escritos o no escritos; analizar esa información y emitir un juicio sobre ella, tomando decisiones de acuerdo con el juicio emitido (Sanmartí, 2007). De manera que, la evaluación hace referencia a las valoraciones respecto a las mejoras del alumno (a), no únicamente a un valor cuantitativo en escala vigesimal o escalas con letras.

La observación y evaluación se centró en dos ejes, el primero sobre la variable estrategias metodológicas en la educación virtual compuesto por 4 dimensiones; y, el segundo sobre la variable de capacidades coordinativas compuesto por 2 dimensiones.

3.5.2. INSTRUMENTOS DE PROCESAMIENTO DE DATOS

En virtud del tipo de investigación y su diseño, los datos fueron recolectados en entornos virtuales se caracterizan por su formato digital, lo que proporciona al investigador la facilidad y comodidad de su registro en forma casi instantánea y automática mientras los datos van surgiendo (López Dania & Gómez Cruz, 2006).

El procesamiento de los datos se realizó mediante la consolidación de información en Excel, para su evaluación a partir de indicadores de desempeño y logro del desarrollo de capacidades coordinativas de los y las alumnas.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bayas Machado, F. R., Ortega Gualli, N. J., & Villacres Jara, D. Y. (2021). *Los bailes tradicionales Andinos del Ecuador como estrategia metodológica en el desarrollo de las capacidades coordinativas en los estudiantes con necesidades especiales de la Casa de la Caridad perteneciente al cantón Penipe 2021*. Ecuador: Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9032>
- Bejar Palma, N., & Chanco Huayhua, F. (2018). *Utilización de material didáctico para mejorar la coordinación oculo - manual en los alumnos de 1º grado de la institución educativa Mario Vargas Llosa del distrito de Huarcocondo - Anta - Cusco 2016*. Arequipa, Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8073>
- Cadierno Matos, O. (2011). Clasificación y características de las capacidades motrices. *Revista Digital*(41). Recuperado el 5 de enero de 2023
- Cárdenas, M., Burbano, V., & Espitia, E. (2019). Efectos de un programa recreativo-pedagógico en las capacidades coordinativas en escolares. *Revista U.D.C.A Actualidad & Divulgación Científica*, 22(1). doi:<https://doi.org/10.31910/rudca.v22.n1.2019.1047>
- Carrillo Linares, E., Aguilar Hernández, V., & González Blanco, Y. (2020). El desarrollo de las capacidades físicas del estudiante de Mecánica desde la Educación Física. *Mendive. Revista de Educación*, 18(4), 794-807. Obtenido de <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1629>
- Castillo Sichaca, R. A., Tovar Villarraga, M. C., & Molina Romero, I. F. (2020). *Incidencia del juego como dispositivo lúdico para el desarrollo de las capacidades coordinativas y la participación en los procesos de enseñanza aprendizaje de la clase de educación física en los grupos de 1 a 3 de básica primaria del colegio Jordán de Sa*. Bogotá, Colombia : Universidad Santo Tomás . Obtenido de <http://hdl.handle.net/11634/31458>



- Castillo-Paredes, A., Montalva Valenzuela, F., & Nanjarí Miranda, R. (2021). Actividad Física, Ejercicio Físico y Calidad de Vida en niños y adolescentes con Trastorno por déficit de atención y/o hiperactividad. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*. Obtenido de <https://revhabanera.sld.cu/index.php/rhab/article/view/3714>
- Cívicos, A., & Hernández, M. (2007). Algunas reflexiones y aportaciones en torno a los enfoques teóricos y prácticos de la investigación en trabajo social. *Revista Acciones e investigaciones sociales*, 25-55.
- Duran Ccorahua, Y., & Paucar Meza, E. (2016). *El Origami como estrategia para desarrollar la coordinación motriz fina en los niños de cinco años de la I.E. Konrad Adenauer Cusco*. Arequipa , Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/5568>
- Eguren, M., & De Belaunde, C. (2021). *El uso de materiales educativos en las escuelas peruanas: una aprendizaje en proceso*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- García Martínez, A. J., Delgado Gonzembach, J., & Delgado Delgado, W. D. (2021). Inteligencia computacional para la evaluación de las capacidades coordinativas de los estudiantes. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 4(4).
- Grosser, M. (1991). *Movimiento deportivo: que es el movimiento deportivo*. Barcelona .
- Gutiérrez Delgado, J., Gutiérrez Ríos, C., & Gutiérrez Rios, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*(45).
- Hernández, R. S. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). México D.F., México: McGraw-Hill / Interamericana Editores.
- Instituto de Estudios Peruanos, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2021). *El uso de materiales educativos en las escuelas peruanas: un aprendizaje en proceso*. Lima, Perú.
- Issurin, V. (2019). *Entrenamiento deportivo: Periodización en bloques*. Paidotrib.
- Lev Pavlovich, M. (1983). *Fundamentos de entrenamiento deportivo: educación de las aptitudes de coordinación del deportista y de otras relacionadas con ellas*. Moscú , Rusia: Ráduga.



- López Dania, O., & Gómez Cruz, S. (2006). Técnicas de recolección de datos en entornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa. (U. d. Salamanca, Ed.) *Revista de investigación educativa*, 24(1), 205-222.
- López Delgado, E. (2004). Las capacidades motrices. Conferencia Internacional de entrenamiento deportivo. La Habana.
- Lugo Cacha, W. V. (2017). *Capacidades coordinativas en el aprendizaje del fútbol de los alumnos del 6to grado de primaria de la I.E.E. Santiago Antúnez de Mávalo - distrito Carabayllo 2016*. (U. N. Carrión, Ed.) Lima, Perú . Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.14067/6332>
- Luna Huisa, D., & Roque Quispe, M. (2021). *Talleres de danza folklórica para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Oropesa – Quispicanchi - 2020*. Cusco, Perú: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12918/6142>
- Martínez, A. J., Gonzembach, J. D., & Delgado, W. D. (2021). Inteligencia computacional para la evaluación de las capacidades coordinativas de los estudiantes. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 271-288.
- Meinel, K., & Schanel, G. (2004). *Teoría del movimiento. Motricidad deportiva*. Buenos Aires, Argentina: Stadium.
- Morejón Proaño, A. G. (2016). *Las capacidades coordinativas especiales y su incidencia en los fundamentos técnicos del patinaje en línea de las niñas y niños de 8 a 10 años de la provincia de Imbabura en el año 2014*. Imbabura, Ecuador: Universidad Técnica del Norte. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/4727>
- Morejón Proaño, A. G. (s.f.). *Las capacidades coordinativas especiales y su incidencia en los fundamentos técnicos del patinaje en línea de las niñas y niños de 8 a 10 años de la provincia de Imbabura en el año 2014*. Imbabura, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/4727>
- Ochoa-Martínez, P. Y., López, J. A., López, A. A., Castro, Z. E., Buñuel, P. S.-L., & García, C. C. (2019). Análisis comparativo de un programa educación física en niños con discapacidad auditiva sobre la edad motora equivalente. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 310-313.



Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, I. C. (2020). *Cartilla Metodológica para el Aprendizaje Basada en Proyectos*. Managua, Nicaragua .

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *International journal of morphology*, 35(1), 227-232.

Perez, V. (2011). *Capacidades coordinativas en Educación Física*. Córdoba, Argentina.

Psychiatric Association American. (1994). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (4th ed.). Washington, DC.

Rengifo Calampa, H. P. (2022). *Educación virtual y desarrollo de las capacidades físicas en estudiantes del VI ciclo de educación básica regular de la institución educativa Comercio N° 64 - Pucallpa, 2021*. Pucallpa, Perú: Universidad Nacional de Ucayali. Obtenido de <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/5842>

Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave: evaluar para aprender*. Madrid: Graó.

5. ANEXOS

- Anexo 01: matriz de consistencia
- Anexo 02: matriz de instrumento

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	HIPOTESIS DE LA INVESTIGACION	VARIABLES DE ESTUDIO	ELEMENTOS METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION
<p>1.2.1 PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿DE QUÉ MANERA INFLUYE LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE NIÑOS DE PRIMARIA DE LA I.E 56127 DEL DISTRITO DE CHECCA, PROVINCIA DE CANAS – CUSCO?</p> <p>1.2.2.- PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>1.- ¿Cómo son las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de</p>	<p>1.5 OBJETIVOS DEL PROBLEMA</p> <p>1.5.1.-OBJETIVO GENERAL</p> <p>DETERMINAR LA INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS EMPLEADAS EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE NIÑOS DE PRIMARIA DE LA I.E 56127 DEL DISTRITO DE CHECCA, PROVINCIA DE CANAS – CUSCO.</p> <p>1.5.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>1.- Describir las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades</p>	<p>HIPOTESIS</p> <p>3.1.- HIPOTESIS GENERAL</p> <p>LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL PERMITEN DESARROLLAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE NIÑOS DE PRIMARIA DE LA I.E 56127 DEL DISTRITO DE CHECCA, PROVINCIA DE CANAS – CUSCO</p> <p>3.1.1 .-HIPOTESIS ESPECIFICOS</p> <p>1.- Las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco no se adaptan al contexto educativo rural.</p> <p>2.- Los componentes de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco no son didácticos.</p>	<p>1.7.- VARIABLES</p> <p>1.7.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>- LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL</p> <ol style="list-style-type: none"> Técnica de enseñanza Estilo de enseñanza Estrategia práctica Aulas virtuales Actividades de aprendizaje autónomo, práctico y colaborativo. Evaluaciones virtuales <p>1.7.2.- VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>- LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS</p> <ol style="list-style-type: none"> Orientación Equilibrio Ritmo Adaptación Sincronización Reacción <p>1.7.3.- VARIABLE INTERVINIENTE</p>	<p>3.1.- TIPO DE ESTUDIO.</p> <p>El presente trabajo de investigación pertenece al tipo de investigación básica de alcance descriptivo y correlacional porque tiene como finalidad conocer la relación entre las estrategias metodológicas en la educación virtual y las capacidades coordinativas y explicativa. (Hernández, 2014)</p> <p>3.2.-DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.</p> <p>El presente trabajo presenta un diseño no experimental, transversal y correlacional en la que se trata de determinar el grado de relación entre las estrategias metodológicas en la educación virtual y las capacidades coordinativas.</p> <p>3.3.- POBLACIÓN Y MUESTRA.</p> <p>3.3.1.- POBLACIÓN</p> <p>La población está constituida por todos los niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco que hacen un total de 99 para el año 2022.</p> <p>3.3.2 MUESTRA</p> <p>La muestra se determina por muestreo probabilístico aleatorio simple de 30 niños.</p> <p>3.5 METODO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Cuantitativo, los datos se someterán a un análisis e interpretación estadística.</p> <p>3.6 TECNICAS E INSTRUMENTOS</p>

<p>Checca, provincia de Canas – Cusco?</p> <p>2.- ¿Cuáles son los componentes de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco?</p> <p>3.- ¿En qué medida la propuesta de estrategias metodológicas en la educación virtual puede desarrollar las capacidades coordinativas de los niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco?</p>	<p>coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.</p> <p>2.- Identificar los componentes de las estrategias metodológicas empleadas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.</p> <p>3.- Plantear una propuesta de estrategias metodológicas en la educación virtual para desarrollar las capacidades coordinativas de los niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.</p>	<p>3.- La propuesta de estrategias metodológicas en la educación virtual permite desarrollar las capacidades coordinativas de los niños de primaria de la I.E 56127 del distrito de Checca, provincia de Canas – Cusco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad Educativa - Profesores - Alumnos - Padres de familia 	<p>Recolección de documentos y materiales – evidencia documental</p>
---	--	---	---	--



ANEXO 02: MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	ITEMS	ESCALA VALORATIVA
DEPENDIENTE: CAPACIDADES COORDINATIVAS	Es el proceso de regulación y dirección de movimientos. Ellas se correlacionan con las habilidades motrices y se efectivizan en el movimiento deportivo mediante su unión con las capacidades físicas condicionales; la reacción, el ritmo, equilibrio, orientación, la adaptación, la diferenciación y la sincronización o acoplamiento son parte de esta clase de capacidades físicas. (Carrillo Linares, Aguilar Hernández, & González Blanco, 2020).	La capacidad de organizar acciones motrices integras y, el poder de modificar las formas preparadas de las acciones o trasladarse de unas a otras conforme a las exigencias de las condiciones. (Lev Pavlovich, 1983).	Capacidades coordinativas	Ritmo Combinación y acoplamiento Reacción Orientación Equilibrio	1. Deficiente 2. Regular 3. Bueno 4. Excelente
INDEPENDIENTE: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL	Son maneras de selección, organización y uso de métodos, técnicas y recursos (materiales) dirigidos al logro de objetivos holísticos, teniendo en cuenta y en estrecha relación con los contenidos, sujetos	Son herramientas que ayudan a lograr que la enseñanza sea interactiva dentro de las clases	Recursos de aprendizaje virtual	Materiales didácticos virtuales Calidad de tecnología educativa Recursos de aprendizaje virtuales	1. Totalmente en desacuerdo 2. En desacuerdo 3. Indiferente 4. De acuerdo 5. Totalmente de acuerdo



	(participantes) y contextos. (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, 2020)		Acompañamiento virtual	Orientación del docente Flexibilidad Consultas virtuales	
			Colaboración virtual	Orientación Apoyo Respuesta oportuna Personalización	
			Competencias	Habilidades para el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) Modalidad de estudio	

