



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA

**SANTA ROSA**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**

**SANTA ROSA**

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



**LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA  
DE LECTURA MEJORA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN  
ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA DE  
UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE JULIACA, EN EL AÑO  
2025**

**Línea de Investigación:**

ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Trabajo de investigación presentado por:  
ZULIETA MILAGROS MAMANI JUAREZ

**Asesor:**

Dr. Edwards Jesús Aguirre Espinoza

ORCID: [orcid.org/0000-0002-5514-6707](https://orcid.org/0000-0002-5514-6707)

PARA OBTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLERATO EN EDUCACIÓN

**CUSCO-PERÚ**

**2025**

# Zulieta Milagros Mamani Juarez

## TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

 Quick Submit

 Quick Submit

 Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa

---

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3373128917

Fecha de entrega

14 oct 2025, 1:01 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

14 oct 2025, 1:08 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

ZULIETA\_M.\_MAMANI\_JUAREZ.docx

Tamaño del archivo

1.3 MB

48 páginas

10.049 palabras

60.761 caracteres

# 16% Similitud general




El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

## Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

---

## Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 12%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

---

## Marcas de integridad

### N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

## **PRESENTACIÓN**

Señor Mg, Yuri Cáceres Mariscal: director de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa.

Me dirijo a usted con el debido respeto para poner en su conocimiento el Trabajo de Investigación titulado “Los organizadores gráficos como estrategia de lectura para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025”.

La meta central de esta investigación es potenciar las habilidades de comprensión de lectura de los estudiantes. Esto se logrará a través del uso de organizadores gráficos, que actúan como una estrategia de enseñanza que facilita la localización de las ideas fundamentales, la estructuración de la información y la evaluación crítica de los contenidos escritos. El objetivo de este trabajo es proponer una opción metodológica que optimice el proceso educativo, impulsando un aprendizaje más profundo y activo en el salón de clases.

Igualmente, se aspira a que los hallazgos sirvan de soporte a los educadores para poner en marcha métodos didácticos actualizados, enfocados en resolver las limitaciones que los estudiantes tienen al enfrentarse a la comprensión de textos, y que estimulen el progreso de destrezas de comunicación esenciales para su desarrollo completo.

Finalizando, confirmo mi dedicación a este proyecto académico y estaré pendiente a cualquier orientación que se me quiera ofrecer sobre este estudio de investigación.

Atte.

Zulieta Milagros Mamani Juárez

# ÍNDICE GENERAL

Presentación

1	CAPÍTULO I – PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
1.1	<b>Descripción del problema.</b> .....	7
1.2	<b>Formulación del problema</b> .....	9
1.2.1	Problema general.....	9
1.2.2	Problemas específicos .....	9
1.3	<b>Objetivos de la Investigación</b> .....	9
1.3.1	Objetivos específicos .....	10
1.4	<b>Justificación e importancia del estudio</b> .....	10
1.4.1	Conveniencia del estudio. ....	10
1.4.2	Relevancia social.....	11
1.4.3	Implicaciones prácticas. ....	11
1.4.4	Valor teórico.....	12
1.4.5	Utilidad metodológica. ....	12
1.5	<b>Delimitación de la investigación</b> .....	12
1.5.1	Delimitación espacial .....	12
1.5.2	Delimitación temporal.....	12
1.5.3	Delimitación social.....	13
1.5.4	Limitaciones de la investigación.....	13
2	CAPÍTULO II –MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL .....	14

<b>2.1</b>	<b>Antecedentes de la investigación.....</b>	<b>14</b>
2.1.1	Antecedentes Internacionales.....	15
2.1.2	Antecedente Nacional.....	17
2.1.3	Antecedentes Regional.....	20
<b>2.2</b>	<b>Bases teórico-científicas.....</b>	<b>22</b>
2.2.1	Organizadores gráficos.....	22
2.2.2	<i>Comprensión de textos</i> .....	26
<b>2.3</b>	<b>Definición de término.....</b>	<b>28</b>
	Comprensión.....	28
	Lectura.....	28
	Mapa conceptual.....	29
	Mapa mental.....	29
	Nivel crítico.....	29
	Nivel inferencial.....	29
	Nivel literal.....	30
	Organizador grafico.....	30
<b>3</b>	<b>CAPÍTULO III –MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>31</b>
<b>3.1</b>	<b>Hipótesis de la investigación.....</b>	<b>31</b>
3.1.1	Hipótesis general.....	31
3.1.2	Hipótesis específicas.....	31
<b>3.2</b>	<b>Variables de la investigación.....</b>	<b>31</b>
3.2.1	Variable independiente.....	31

3.2.2	Variable dependiente.....	31
3.2.3	Operacionalización de variables.....	32
<b>3.3</b>	<b>Método de investigación.....</b>	<b>34</b>
3.3.1	Enfoque de investigación .....	34
3.3.2	Tipo de investigación. ....	34
3.3.3	Alcances o nivel de investigación. ....	35
3.3.4	Diseño de investigación. ....	35
<b>3.4</b>	<b>Población y muestra del estudio.....</b>	<b>36</b>
3.4.1	Población.....	36
3.4.2	Muestra.....	37
<b>3.5</b>	<b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....</b>	<b>38</b>
3.5.1	Técnica de recolección de datos.....	38
3.5.2	Entrevista: .....	38
3.5.3	Prueba de pre test y pos test .....	38
3.5.4	Lista de cotejos.....	39
<b>3.6</b>	<b>Aspectos éticos .....</b>	<b>39</b>
CAPITULO IV: CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEORICAS .....		40
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA .....		41
ANEXOS .....		45
-	<b>Matriz de consistencia.....</b>	<b>48</b>
-	<b>Cronograma.....</b>	<b>49</b>

## **CAPÍTULO I – PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## **1.1 Descripción del problema.**

Muchos de los estudiantes de segundo grado de secundaria presentan dificultades en la comprensión de textos, lo cual afecta su desempeño académico. Esto podría deberse a déficit de metodologías efectivas de lectura en el aula.

A nivel internacional Barzola (2024), realizó la tesis sobre los estudiantes presentan una variedad de desafíos, que incluyen dificultades con la velocidad y precisión de la lectura, mal vocabulario, problemas de pronunciación, reconocimiento de sonidos y letras, mala ortografía y dificultades para expresarse al leer en voz alta. También hay una falta de interés en aprender y comprender textos. Cuidando estas cualidades personales, se necesitan estrategias educativas que se amolden a las particularidades y urgencia de cada uno de los estudiantes., centrándose en fortalecer su conocimiento específicas, lo que genera dificultades.

A nivel nacional Coronel (2023), los comentarios que hay que tener en cuenta sobre la problemática de la lectura es que mejorar la lectura es la capacidad de sumergir a los estudiantes en el trabajo durante el primer año escolar o en la formación docente, ya que fomenta la fantasía, la creatividad, la interacción con sus pares, la vinculación con la sociedad y su mundo emocional y la comunicación con el entorno.

A nivel regional Butron y Calcina (2023), la didáctica para comprender los textos que se relacionan con momentos previos a la lectura, y luego son sumamente importantes porque permite ordenar y estrategias; Como el estudio en su conjunto, y en particular la comprensión de textos, debe adoptar una actitud constructiva que corresponda a los conocimientos y habilidades, aceptar un gran saber de saber, saber, saber, saber y saber ser, nos hará superar las dificultades en el estudio.

Los estudiantes presentan dificultades significativas para realizar la comprensión lectora en la Institución Educativa James Baldwin. Se ha evidenciado que muchos de ellos no logran identificar adecuadamente los contenidos, propósitos y mensajes que se comunican en los textos escritos. Esta limitación se refleja en su bajo rendimiento al momento de analizar, interpretar y comprender la información presentada en diferentes tipos de lecturas.

En especial, se observa que en los textos narrativos los estudiantes muestran mayores dificultades para reconocer los personajes, las secuencias de hechos, el tema central y la intención del autor. Esta carencia de comprensión provoca que su proceso lector sea mecánico y limitado, sin alcanzar una lectura reflexiva o crítica. Además, la falta de estrategias adecuadas para procesar la información escrita impide que los alumnos desarrollen habilidades lectoras que les permitan inferir, resumir o establecer relaciones entre ideas.

La situación descrita evidencia una problemática educativa que incide directamente sobre el desarrollo completo del estudiante, la comprensión lectora es una habilidad principal para el desarrollo académico y personal. Resulta necesario implementar estrategias pedagógicas innovadoras que fortalezcan las capacidades lectoras y promuevan la apropiación reflexiva y completa del material de lectura. Por otra parte, en su comprensión el estudiante debe manejar los recursos verbales; son indicadores del mejoramiento de la competencia en su nivel de comprensión. Asimismo, se sabe que los organizadores visuales pueden constituirse en un aporte en las actividades pedagógicas desarrolladas por el docente en diferentes lugares de nuestro país, puede ayudarnos a desarrollar de manera correcta a los estudiantes. Y ese es el propósito del presente trabajo

de investigación solo nuestra tarea fortalecer a los estudiantes de nuestro país.

El empleo de organizadores gráficos permite elaborar una representación visual resumida de la información, facilitando su comprensión para los estudiantes. A través de esta estrategia, los alumnos enriquecen su vocabulario técnico y fortalecen sus capacidades para identificar y descifrar palabras clave, lo que contribuye a un mejor desempeño en futuras actividades de instrucción.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?

### **1.2.2 Problemas específicos**

- a) ¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en su dimensión literal en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?
- b) ¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en su dimensión inferencial en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?
- c) ¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en su dimensión crítico en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?

## **1.3 Objetivos de la Investigación**

Explicar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectora mejora la comprensión de textos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025.

### **1.3.1 Objetivos específicos**

- a) Determinar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora la comprensión de textos en su dimensión literal en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.
- b) Determinar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora la comprensión de textos en su dimensión inferencial en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.
- c) Determinar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora la comprensión de textos en su dimensión crítico en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.

## **1.4 Justificación e importancia del estudio**

### **1.4.1 Conveniencia del estudio.**

La aplicación de organizador gráfico como estrategia de lectura en estudiantes de segundo año de secundaria se presenta como una alternativa altamente beneficiosa dentro del contexto educativo actual de Juliaca. Múltiples investigaciones respaldan el grado de utilidad de este apoyo para mejorar significativamente la comprensión lectora, considerada esencial en el progreso del desempeño académico y la formación integral del estudiante. Asimismo, frente a las dificultades que enfrentan los alumnos al abordar textos de mayor complejidad y ante la necesidad creciente de fomentar habilidades de pensamiento crítico,

se considera pertinente analizar y evaluar el impacto de dicha estrategia en un entorno educativo concreto como el de Juliaca.

#### **1.4.2 Relevancia social.**

Al realizar sobre la capacidad de comprensión textual en los estudiantes impacta directamente en la calidad de su desempeño escolar y en el logro de su plena formación individual. Al utilizar la disposición gráfica de los datos, los organizadores visuales sirven de catalizador para la adquisición de nuevos conocimientos y estimulan la reflexión crítica. Esta dinámica, a su vez, colabora en la atenuación de las diferencias en el sistema educativo y garantiza una mayor igualdad en las oportunidades de aprendizaje. Además, esta propuesta de investigación proporciona insumos valiosos para fundamentar las resoluciones pedagógicas, haciendo posible la elaboración de planteamientos didácticos de mayor operatividad que realmente se ajusten a las particularidades y requerimientos verificables del alumnado.

#### **1.4.3 Implicaciones prácticas.**

Los descubrimientos derivados de este estudio poseen diversas utilidades concretas dentro del sector formativo. Como beneficio inicial, proporcionarán a los profesionales de la enseñanza un instrumento comprobado para potenciar la capacidad de entendimiento textual de sus alumnos. Esta acción incidirá favorablemente en el desempeño escolar del alumnado y suscitará un interés más alto por la adquisición de conocimientos. En segunda instancia, las conclusiones servirán como cimiento para la elaboración de planes de desarrollo profesional dirigidos a los maestros, centrados en el uso de esquemas visuales. De este modo, se propiciará la mejora continua de las prácticas de instrucción y se aportará activamente a la elevación de la excelencia educativa en la localidad de Juliaca.

#### **1.4.4 Valor teórico.**

El presente estudio aporta significativamente al conocimiento existente sobre las estrategias para leer influir en el proceso de aprendizaje. Al analizar la efectividad de los organizadores gráficos en un contexto educativo determinado, se busca generar nuevas evidencias empíricas que amplíen la comprensión sobre los mecanismos de la comprensión lectora. Asimismo, esta investigación contribuye a la validación de teorías relacionadas con la cognición y el aprendizaje, al evidenciar cómo los organizadores gráficos favorecen la construcción de representaciones mentales y facilitan agregar una información nueva con los conocimientos previos, fortaleciendo de esta manera los procesos intelectuales involucrados en la lectura y el aprendizaje significativo.

#### **1.4.5 Utilidad metodológica.**

La investigación propuesta presenta un valor metodológico al utilizar un diseño experimental que permita valorar de manera exigente la eficacia de los organizadores gráficos. La selección de una exhibición representativa de estudiantes de segundo año de secundaria y la aplicación de instrumentos de evaluación válidos y confiables garantizarán la rigurosidad del estudio. Además, el estudio de los datos obtenidos permitirá identificar las variables que influyen en la eficacia de esta estrategia, lo que contribuirá a generar recomendaciones prácticas para su implementación en el aula.

### **1.5 Delimitación de la investigación**

#### **1.5.1 Delimitación espacial**

El trabajo de investigación se realizará en una Institución Educativa Privada de Juliaca, Distrito de Juliaca, provincia de San Román, Región Puno.

#### **1.5.2 Delimitación temporal**

El trabajo de investigación se llevará a cabo durante este tiempo comprendido entre el **18 de agosto y el 13 de diciembre del año académico 2025**. Este lapso ha sido establecido con el propósito de desarrollar de manera organizada las diferentes etapas del estudio, que incluyen la planificación, recolección y análisis de datos, así como la elaboración del informe final. El cronograma propuesto permitirá garantizar el desempeño de los objetivos planteados y asegurar la calidad metodológica del proceso investigativo.

### **1.5.3 Delimitación social**

El trabajo de investigación se llevará a cabo con los estudiantes del segundo grado de educación secundaria, sección Alfa, pertenecientes a la Institución Educativa Privada de Juliaca, ubicada en el distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno. Este grupo ha sido seleccionado por representar una población escolar en etapa de consolidación de destrezas lectoras y de pensamiento analítico, aspectos fundamentales para el desarrollo del estudio.

### **1.5.4 Limitaciones de la investigación**

El proceso de realización de la investigación podría verse afectado por diversas limitaciones de carácter logístico y técnico. Entre las principales dificultades se considera la escasez de tiempo disponible para la ejecución de las actividades planificadas, debido a la coincidencia con otras responsabilidades académicas y laborales del investigador. Asimismo, las largas distancias de desplazamiento hacia la institución educativa representan un factor que podría limitar la frecuencia de las visitas o directa en el aula. Del mismo modo, las frecuentes fallas en el servicio de internet constituyen un obstáculo para la comunicación oportuna, el acceso a fuentes de información digital y el envío de avances de investigación.

## **CAPÍTULO II –MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.**

### **2.1 Antecedentes de la investigación.**

### 2.1.1 Antecedentes Internacionales

**Muñoz (2020)**, en su tesis: “Los Organizadores gráficos. Una experiencia didáctica para favorecer la comprensión lectora.” Presentada en la universidad Benemérita y Centenaria Escuela Normal Del Estado De San Luis Potosí, realizó un trabajo de investigación cuyo propósito fue observar y registrar diversos aspectos durante el desarrollo de las actividades en su diario de campo, con el fin de realizar ajustes cuando fuera necesario. Además, analizó la manera en que los adolescentes se desenvolvían en las diferentes tareas académicas. Para complementar su trabajo, revisó siete fuentes bibliográficas relacionadas con el tema, con la finalidad de diseñar actividades que incluyeran la elaboración de organizadores gráficos, buscando identificar cómo estos favorecen la comprensión lectora. En su conclusión:

- El nivel de comprensión lectora de un conjunto de estudiantes de educación secundaria mediante una prueba diagnóstica aplicada a distintos tipos de textos narrativos, poéticos, expositivos y gráficos, interpretados según la escala valorativa de Catalá, revelaron que una gran parte de los estudiantes alcanzó un nivel de comprensión inferencial, considerado uno de los más altos dentro de la escala, destacando especialmente en la interpretación de textos narrativos.

**Romo y Candejeo (2024)**, en su tesis: “Estrategias de enseñanza de lectura para desarrollar la comprensión de textos narrativos”. Presentada en la Universidad Central del Ecuador, el estudio tuvo como objetivo analizar las estrategias de enseñanza de lectura que fomentan el entendimiento historias narrativas en los estudiantes de la institución. La metodología empleada se basó en una guía compuesta por seis estrategias de lectura diseñadas cuidadosamente para estimular el interés y fortalecer la comprensión de este tipo

de textos; cada una de ellas incluía un objetivo definido, los materiales necesarios y las indicaciones que permitían a los docentes adaptarlas en sus clases. La población estuvo formada por docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Particular “La Salle” Conocoto, durante el periodo académico 2024. En cuanto a las técnicas e instrumentos, se implementaron actividades prácticas y observaciones en aula, aplicando el plan de lectura en voz alta, lectura colaborativa, lectura particular, lectura guiada, dramatización, resúmenes y organizadores gráficos. En conclusión:

- Los autores señalaron agregar de diversas formas de lectura profunda contribuye de manera significativa al mejoramiento de la percepción y el análisis crítico de historias relatados, permitiendo que los estudiantes desarrollen una interpretación más reflexiva y consciente del contenido.

**García** (2013), en su tesis titulado: “Los organizadores gráficos una poderosa herramienta de enseñanza y aprendizaje en el quinto año de la carrera de lengua y literatura, durante el II semestre del año lectivo 2012 y I semestre del año 2013.”, presentada en la universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, el estudio tuvo como propósito valorar el uso de los organizadores gráficos en el procedimiento de enseñanza-formación de los alumnos del quinto año de la carrera de Lengua y Literatura. El diseño de la investigación fue de tipo explicativo, orientado a identificar las causas del fenómeno observado, específicamente las razones por las cuales se manifiesta la escasa utilización de organizadores gráficos entre los estudiantes de la Universidad UNAN-León. La población estuvo conformada por los alumnos del quinto año de dicha carrera, durante el segundo semestre de 2012 y el primer semestre de 2013. En cuanto a la técnica o instrumento aplicado, se recurrió a exploraciones y talleres prácticos que permitieron reconocer los

diferentes tipos de organizadores gráficos y evaluar las dificultades o facilidades que los estudiantes presentaban al elaborarlos y emplearlos. En conclusión:

- Se determinó que los organizadores gráficos son un recurso esencial dentro del procedimiento educativo, ya que potencian la comprensión de los contenidos y estimulan el razonamiento crítico y analítico en los alumnos de Lengua y Literatura.

### **2.1.2 Antecedente Nacional**

**Padilla** (2024), en su tesis. “Organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa en el distrito de Trujillo”. presentada en la Universidad Cesar Vallejo de Lima, en la escuela de post grado, a fin de optar el grado académico de maestra, tuvo como objetivo principal determinar el impacto que tiene la implementación de organizadores gráficos en los diversos niveles de comprensión lectora de los alumnos de segundo año de secundaria en una escuela de Trujillo. La metodología de esta investigación fue de enfoque cuantitativo, lo que implicó la recolección de datos y la comprobación de las hipótesis a través de resultados numéricos y estadísticos, siguiendo el marco metodológico establecido por Sánchez et al. (2018). La población estuvo compuesta por los estudiantes de segundo grado. Estos alumnos participaron en la administración de instrumentos diseñados para evaluar su habilidad de comprensión textual tanto previo a la introducción de los organizadores gráficos como posterior a su uso. En cuanto a las herramientas y el enfoque analítico, se emplearon pruebas de comprensión lectora y se ejecutó un análisis estadístico de correlación para establecer la conexión entre la utilización de las herramientas visuales y las destrezas de entendimiento del texto. En conclusión:

- Padilla concluyó que los organizadores gráficos tienen una influencia notable en

el proceso de comprensión lectora. Esto se confirmó mediante los resultados estadísticos obtenidos ( $r=0,320$ ;  $r^2=10,3\%$ ;  $p=0,023$ ), lo cual indica que estas herramientas didácticas benefician positivamente el proceso de interpretación y análisis de diversos textos por parte de los estudiantes.

**Huamán** (2024), en su tesis. “uso de los organizadores gráficos como estrategia para la comprensión lectora, de los estudiantes de contexto bilingüe de 4to grado de primaria en Ayaviri, puno”. Presentada en la universidad Ruiz de Montoya de Lima, Facultad de Filosofía, Educación y Ciencias Humanas, a fin de optar el grado académico Licenciada en Educación Primaria Intercultural Bilingüe, cuyo propósito general fue examinar el uso de los organizadores gráficos (OG) como el plan para favorecer la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria, dentro de un entorno bilingüe en la localidad de Ayaviri, Puno. El estudio se realizó bajo un enfoque cualitativo, orientado a comprender una realidad educativa específica a partir del estudio, percepciones y criterio de los estudiantes, priorizando la interpretación de sus experiencias antes que la obtención de datos cuantitativos. La población estuvo conformada por estudiantes del cuarto grado de una institución educativa bilingüe de Ayaviri, quienes participaron en entrevistas y actividades de observación sobre el uso de los OG en el aula. En cuanto a las técnicas e instrumentos aplicados, se emplearon la observación directa y la entrevista semiestructurada, con el propósito de identificar la manera en que los docentes y estudiantes utilizan los organizadores gráficos a lo largo de las sesiones de lectura. El objetivo principal de la investigación fue examinar la aplicación de los organizadores gráficos (OG) como un recurso didáctico para potenciar la comprensión de lectura en alumnos de cuarto grado de primaria, en un ambiente educativo bilingüe específico en la región de Ayaviri, Puno. Este estudio se llevó a cabo utilizando un enfoque cualitativo, el cual se centró en la interpretación de una realidad educativa particular. Dicho enfoque buscó comprender el fenómeno a través de las experiencias, puntos de vista y apreciaciones de los estudiantes, dando prioridad al entendimiento

profundo de sus vivencias por encima de la recopilación de información numérica. La muestra estuvo conformada por alumnos de cuarto grado pertenecientes a un colegio bilingüe en Ayaviri. Estos estudiantes participaron en entrevistas y fueron objeto de observación mientras se utilizaban los OG en el salón de clases. Respecto a las herramientas metodológicas empleadas, se recurrió a la observación directa y a la entrevista semiestructurada. Estos instrumentos se utilizaron con la finalidad de documentar y describir cómo tanto profesores como estudiantes incorporan los organizadores gráficos durante el desarrollo de las actividades de lectura. En conclusión:

- Determinó que los estudiantes asocian las estrategias de comprensión lectora con las explicaciones y ayudas visuales proporcionadas por los docentes, especialmente en relación con los tipos y características de los OG. No obstante, se evidenció una limitada experiencia práctica en su uso autónomo, ya que algunos estudiantes recurren a otros recursos, como internet o textos prestados, para reforzar su proceso de aprendizaje.

**Álvarez** (2023), en su tesis titulada: “Organizadores gráficos y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria en institución educativa en Piura, 2022”, a fin de optar el grado académico Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa, cuyo propósito, general fue describir la relación existente entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N.º 14860 “Divino Corazón de Jesús”, ubicada en la región Piura, durante el año 2022. El grupo estuvo conformado por 90 estudiantes del nivel primario, quienes participaron en la aplicación de instrumentos de medición sobre el uso de organizadores gráficos y su impacto en la comprensión lectora. La investigación se desarrolló bajo una metodología cuantitativa, caracterizada por la aplicación de técnicas estadísticas que permitieron obtener resultados numéricos y validar las hipótesis propuestas. Como técnicas e instrumentos, se utilizaron pruebas de comprensión lectora y

cuestionarios estructurados que evaluaron la frecuencia y eficacia del uso de los organizadores gráficos. En conclusión:

- Confirmó la validez del objetivo general, demostrando que existe el paralelismo positivo media ( $Rho = 0,308$ ) entre el uso de organizadores gráficos y la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado, lo que evidencia que esta herramienta visual colabora significativamente la realización de la comprensión lectora.

### **2.1.3 Antecedentes Regional.**

**Pachari** (2020), en su tesis titulada “El uso de los organizadores gráficos y la comprensión lectora en alumnos del cuarto grado de la Institución Educativa 70610 “Santa Adriana” - Juliaca.” Presentada en la universidad nacional de Puno, cuyo objetivo general fue resolver en qué medida se utilizó los organizadores gráficos contribuye a mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del área de Comunicación del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N.º 70610 “Santa Adriana”, situada en la ciudad de Juliaca. El estudio refirió un enfoque metodológico con diseño no experimental, de tipo descriptivo-correlacional y de corte transversal, perteneciente al nivel explicativo, ya que buscó establecer la relación existente dentro el uso de los organizadores gráficos y el desarrollo de la comprensión lectora. En conclusión:

- Pachari determinó que se encuentra una relación estadísticamente significativa ( $p < 0.05$ ) entre el uso de los organizadores gráficos y la comprensión lectora, resultado que fue confirmado mediante el coeficiente rho de Spearman (0.515), lo que demuestra que los organizadores gráficos influyen positivamente el progreso de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución

Educativa N.º 70610 “Santa Adriana” de Juliaca.

**Quispe y Apaza** (2018), en su tesis titulada “Incidencia de la aplicación de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora en la IES gran unidad escolar San Carlos de la ciudad de Puno” presentada en la universidad nacional de Puno, con el objetivo determinar en qué medida la práctica de los organizadores gráficos influye en los niveles de comprensión lectora del elemento de literatura del área de Comunicación en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Secundaria Unidad “San Carlos”, en la ciudad de Puno, durante el segundo bimestre del año escolar 2018. El análisis se desarrolló bajo una metodología cuasi experimental con un diseño de dos grupos (experimental y de control) y la aplicación de preprueba y posprueba, lo que permitió comparar los resultados antes y después del uso de los organizadores gráficos como método didáctico. La población estuvo integrada por estudiantes del primer grado, a quienes se aplicaron pruebas de comprensión lectora enfocadas en los niveles literal, inferencial y crítico, con el propósito de medir los cambios en su desempeño. En conclusión:

- Los autores evidenciaron que el uso de organizadores gráficos contribuye de manera significativa al fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el área de literatura, promoviendo el desarrollo de habilidades cognitivas superiores en los estudiantes.

**Mendoza y Santuyo** (2023), en su tesis titulada “la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora, en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022” presentada en la universidad nacional de Puno, este estudio se centró en establecer cómo la utilización de organizadores gráficos repercute en la capacidad de comprensión lectora de los alumnos de quinto grado.

Se optó por un enfoque de naturaleza cuantitativa, implementando un diseño cuasiexperimental con un alcance de índole aplicada. Esta elección metodológica se justificó por el uso de cifras y el empleo de análisis estadísticos para la validación de los hallazgos y la verificación de la hipótesis inicial. La muestra poblacional estuvo conformada por los alumnos del quinto curso de la institución. Estos participaron en evaluaciones de lectura aplicadas antes y después de introducir la estrategia de los organizadores visuales. Respecto a los medios e instrumentos de medición, se diseñaron pruebas (pre-prueba y post-prueba) dirigidas específicamente a cuantificar los niveles de comprensión, con énfasis en el dominio literal, con el objetivo de calibrar el efecto de la intervención. En conclusión:

- Los datos obtenidos demuestran una influencia considerable y positiva de la implementación de los organizadores visuales en el nivel de comprensión literal de los participantes. Esta mejoría se hizo patente en el ascenso de la puntuación media, pasando de 4.12 en la evaluación inicial (pretest) a 6.82 en la evaluación final (postest). Esto indica una elevación en su habilidad para localizar información clave, identificar detalles concretos, distinguir las ideas centrales y establecer vínculos causales dentro de los textos examinados.

## **2.2 Bases teórico-científicas**

### **2.2.1 Organizadores gráficos**

Los organizadores gráficos es un instrumento que nos ayudan a detallar propio conocimiento en los estudiantes. Al crearlos, somos nosotros los que decidimos cómo conectar las ideas y esto hace que la información se quede más en nuestra cabeza.

Según Saldaña (2020), un esquema se puede definir como una representación simbólica de información; ya que es una exposición ordenada de nuestro pensamiento de manera lógica, estructurado que nos ayuda a representar el mundo a partir de contenidos específicos de algún tema; facilitando el conocimiento y los saberes de la persona que lo está representando.

Un esquema es como un dibujo que hacemos en nuestra mente para entender mejor las cosas. Es como un mapa que nos guía por un tema, mostrando los caminos que conectan las ideas más importantes.

#### ***2.2.1.1 Tipos de organizadores visuales o gráficos.***

En la actualidad, Existen más de 150 formas diferentes disponibles para organizar los saberes de análisis crítico y creativo de los temas de los contenidos de estudiar Guerra (2017, p. 48).

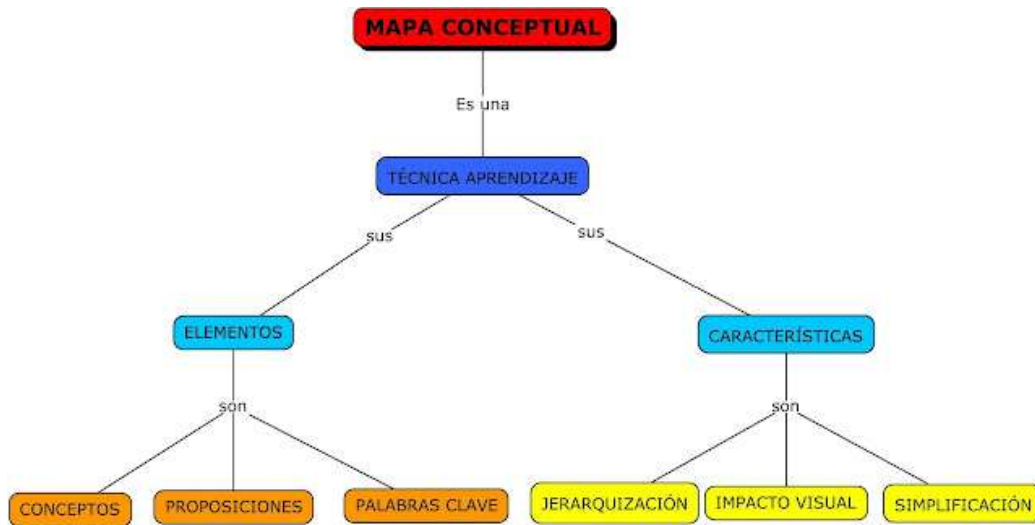
A continuación, se describen algunos de los organizadores gráficos más comunes y ampliamente utilizados para apoyar la comprensión de textos.

#### ***2.2.1.2 Mapa conceptual.***

Rodríguez y Estrada (2007), sostienen que el mapa conceptual se presenta como un instrumento que favorece la asociación, conexión, diferenciación, descripción y ejemplificación de los contenidos, destacando por su gran capacidad visual. Además, posibilita estructurar y comunicar ideas, entender y aclarar conceptos, analizar en profundidad, procesar, ordenar modelos y jerarquizar la información.

Al crear un mapa conceptual, estamos organizando la información de una forma visual y clara. Esto nos ayuda a recordar mejor lo que hemos aprendido y a identificar las ideas principales.

Gráfico N° 01 Esquema de Mapa conceptual

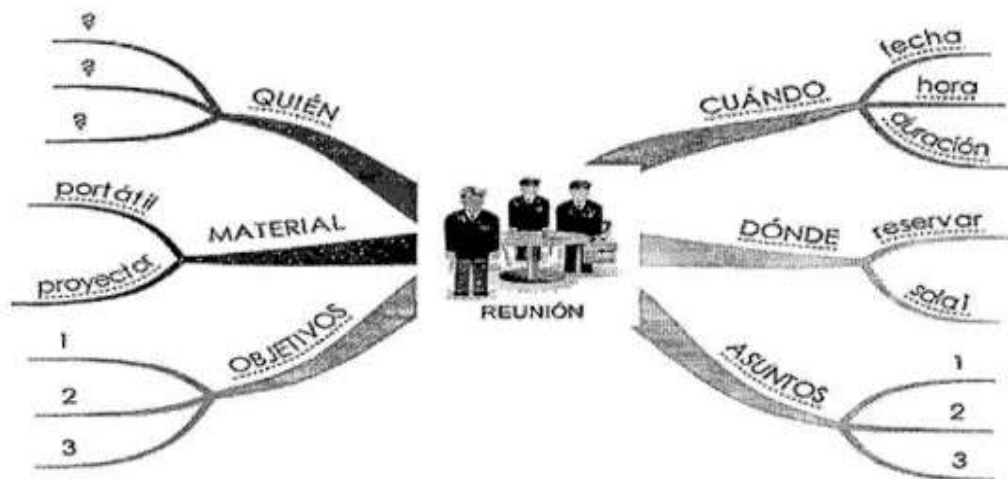


### 2.2.1.3 Mapa mental

El mapa mental se compone de elementos esenciales como el uso del pensamiento a través de palabras e imágenes, la jerarquización de ideas y la categorización de la información. En concreto, este tipo de organizador facilita la creación de representaciones mentales que se vinculan en una estructura visual, estimulando los procesos cerebrales de manera integral.

Según Horna (2024), el mapa mental consta de aspectos fundamentales como “pensar con palabras e imágenes, jerarquización y categorización”. De manera específica, este organizador crea imágenes mentales que son asociadas en un plano organizativo con procesos cerebrales globales.

Gráfico N° 02 Esquema de Mapa mental.



#### 2.2.1.4 Importancia de organizador gráfico

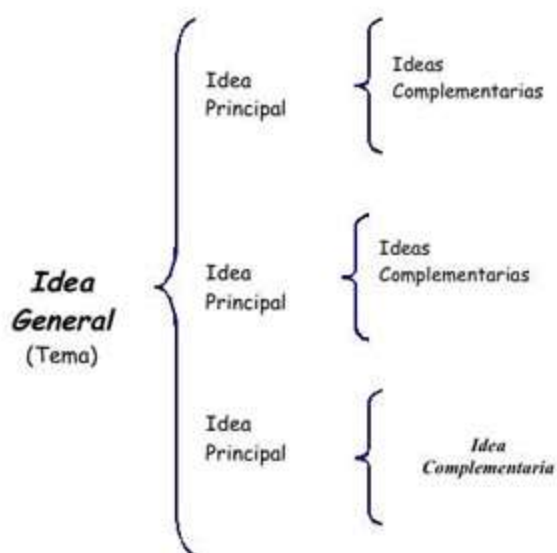
Según Guzmán (2019) citado por: Horna (2024) Esta metodología es esencial para el avance de las estructuras cognitivas de los estudiantes. Fomenta un pensamiento organizado en temas puntuales, lo que naturalmente lleva al alumno a optimizar el tiempo y a ser más eficiente en sus esfuerzos. Mediante la aplicación de estas tácticas, se posibilita la estimulación y el crecimiento de ambos hemisferios cerebrales. Esto se logra al integrar el procesamiento de información verbal con la representación visual, un principio que concuerda con las teorías de las representaciones. Además, facilita una secuencia lógica y estructurada para la asimilación y construcción del conocimiento. Al estar las nociones interconectadas de esta manera, se potencia significativamente la capacidad de recuerdo y la memoria de la información.

#### 2.2.1.5 Los Cuadros sinópticos o esquemas de llaves.

Los diagramas sinópticos, tal como los expone Moreno (2002), simplifican la estructuración jerárquica de los temas y subtemas, condensando el contenido de forma organizada y estableciendo vínculos entre conceptos principales y secundarios. Estos esquemas, elaborados con llaves o tablas, resultan ser un recurso visual efectivo para simplificar e ilustrar la información de un texto en particular.

Los cuadros sinópticos facilitan la organización jerárquica de la información, estructurando los temas y subtemas mediante esquemas ilustrados con claves o tablas.

Gráfico N° 03 Esquema de cuadros sinópticos o esquema de llaves



### 2.2.2 *Comprensión de textos*

Valdez (2023), pese a las diversas interpretaciones existentes, resulta imprescindible entender que la lectura constituye un proceso mental complejo, enfoque desde el cual se desarrolla este análisis. Desde la psicología cognitiva de la lectura, se sostiene que leer y comprender implica enfrentarse a una gran diversidad de contenidos. Esta acción supone un trabajo intelectual del sistema cognitivo, que inicia con el

reconocimiento de las letras, la conexión entre grafemas y fonemas, y la asignación de significados dentro del contexto del texto. Alcanzar una comprensión profunda implica otorgar un sentido integral al escrito, lo que requiere inferir y proyectar significados más allá de lo explícitamente dicho.

### ***2.2.2.1 Niveles de comprensión lectora***

#### ***A. Nivel literal***

Según Espinoza (2020) citado en la tesis de Horna (2024), se define al nivel literal como la etapa inicial de la CL. Durante este proceso, el lector capta las ideas que se muestran de manera explícita y extrae información específica referente a los protagonistas, los eventos clave, las acciones, los entornos geográficos y el momento cronológico en que se sitúa el relato. Esta fase es, por naturaleza, el fundamento inicial para la asimilación global del texto.

En cuanto al nivel que se desarrolla, es aquel en el que el estudiante logra identificar con mayor facilidad los hechos que ocurren, dando inicio así al proceso de comprensión.

#### ***B. Nivel inferencial***

Según Lumbreras (2021) citado en la tesis de Horna (2024), el nivel inferencial se distingue por la profundización en los significados implícitos del texto, es decir, aquellos que se encuentran entre líneas. Este nivel desafía al lector a realizar suposiciones y deducciones a partir de lo que interpreta. En otras palabras, el lector comprende de manera profunda el contenido del párrafo, expresa con claridad lo que el texto comunica, enriquece la información con sus propias experiencias, y plantea nuevas ideas o preguntas derivadas de la lectura. En esta etapa, el propósito esencial es formular conclusiones que reflejen una comprensión crítica y reflexiva del mensaje leído.

El nivel inferencial se distingue por profundizar en los significados implícitos de un texto, es decir, aquellos que no están expresados de manera directa. En este nivel, el lector desarrolla la capacidad de interpretar, deducir y suponer a partir de lo leído. Asimismo, demuestra comprensión profunda del contenido, complementa la información con sus propias experiencias, plantea nuevas preguntas e ideas y, finalmente, elabora conclusiones a partir de su análisis.

### **C. Nivel crítico**

Según la postura de Vergara-Pareja et al., (2021), citado en la tesis de Horna (2024), el nivel crítico se entiende como la aptitud que conocer el ser humano para analizar, evaluar y descubrir la veracidad de la aclaración contenida en un texto. Este nivel es considerado el más alto o ideal dentro de la comprensión lectora, ya que permite al lector emitir juicios razonados sobre lo leído, expresar acuerdos o desacuerdos con base en argumentos sólidos y reflexivos, y desarrollar una postura propia sustentada en el análisis profundo del contenido textual.

## **2.3 Definición de término**

### **Comprensión**

Según Castrillón Rivera et al. (2020), Citado por Medellín (2024), la comprensión lectora constituye un eje fundamental en la educación actual, ya que influye directamente en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, permitiéndoles adquirir, interpretar y aplicar el conocimiento de manera significativa en diversos contextos educativos y sociales.

### **Lectura**

Hablar sobre la lectura implica comprender un proceso amplio y complejo, orientado a definir objetivos previos a la actividad lectora. En este sentido, el lector se sumerge en un proceso de inferencia, formulando hipótesis antes y durante la lectura, lo que le permite reconocer tanto las ideas explícitas como las implícitas presentes en el texto, favoreciendo así una comprensión más profunda y significativa del contenido. Según Horna (2024)

### **Mapa conceptual**

Según los autores Rodríguez y Estrada (2007), el mapa conceptual se presenta como un instrumento que facilita la asociación, interrelación, diferenciación, descripción y ejemplificación de los contenidos, destacando por su gran capacidad de visualización que permite representar ideas de forma clara y organizada.

### **Mapa mental**

Según Horna (2024), el mapa mental se compone de elementos esenciales como el pensamiento a través de palabras e imágenes, la jerarquización y la categorización, ya que este tipo de organizador favorece la creación de representaciones mentales que facilitan la comprensión y organización de la información.

### **Nivel crítico**

Según la postura de Vergara-Pareja et al., (2021), citado en la tesis de Horna (2024), el nivel crítico se concibe como la capacidad del ser humano para examinar, evaluar y descubrir la verdad a través del análisis reflexivo de la información contenida en un texto.

### **Nivel inferencial**

Según Lumbreras (2021) citado en la tesis de Horna (2024), el nivel inferencial se

distingue por profundizar en los significados implícitos del texto, desafiando al lector a realizar suposiciones y deducciones a partir de la información que interpreta mientras lee.

### **Nivel literal**

Según Espinoza (2020) citado en la tesis de Horna (2024), el nivel literal constituye la fase inicial de la comprensión lectora, en la cual el lector reconoce las ideas explícitas del texto, identificando a los personajes, los hechos, los lugares donde se desarrolla la acción y el tiempo en que ocurren los acontecimientos.

### **Organizador grafico**

Los organizadores gráficos son representaciones visuales que presentan de manera simplificada la información esencial y las conexiones entre sus elementos, facilitando que, con una sola mirada, se comprendan las partes de un texto y cómo estas se integran para formar un conjunto coherente. Estudios realizados por Hernández y Vásquez (1997) citado por Calvas (2024).

## **CAPÍTULO III –MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1 Hipótesis de la investigación**

#### **3.1.1 Hipótesis general**

La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025.

#### **3.1.2 Hipótesis específicas**

- a) La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en su dimensión literal en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.
- b) La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en su dimensión inferencial en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.
- c) La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en su dimensión crítico en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.

### **3.2 Variables de la investigación.**

#### **3.2.1 Variable independiente**

Organizador gráfico.

#### **3.2.2 Variable dependiente**

Comprensión de texto

### 3.2.3 Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Proceso de aplicación del programa
<p>Variable independiente:</p> <p><b>ORGANIZADOR GRÁFICO</b></p>	<p>SALDAÑA (2020) Un esquema se entiende como una representación simbólica y estructurada de la información, que expone de forma lógica y ordenada el pensamiento, permitiendo reflejar la comprensión de un tema específico. Este recurso facilita la organización del conocimiento y los saberes de quien lo elabora, contribuyendo a una mejor comprensión y aprendizaje de los contenidos abordados.</p>	<p>Los organizadores gráficos son herramientas visuales que permite a los estudiantes desarrollar y mejorar su comprensión de textos.</p> <p>Dentro de estos tenemos el mapa conceptual que ayuda organizar sus ideas, cuadro sinóptico ayuda a identificar ideas, y el line de tiempo para organizar el orden de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante muestra interés en buscar tema y usa un organizador gráfico inicial para delimitar el alcance de la búsqueda.</li> <li>• Planifica la consulta de una diversidad de fuentes (libros, artículos) y la lista en una tabla organizador gráfico para garantizar un panorama amplio.</li> <li>• Usa una matriz organizadora gráfico para evaluar con claridad la información y recopilar solo información relevante de las fuentes seleccionadas.</li> <li>• Los estudiantes inician la lectura continua y se comprometen a analizar profundo y detallado cada sección del texto escrito.</li> <li>• Identifican la tesis o idea principal del texto y la ubican en el nodo central del organizador gráfico</li> <li>• Extraen información concisa del texto, usando palabras clave para etiquetar los nudos o ramas del, evitando copiar frases completas.</li> <li>• El estudiante representa la complejidad del tema mediante la ramificación adecuada de las ideas secundarias a partir de la idea principal.</li> <li>• Continuamente se autoevalúa para asegurar que se informa suficientemente sobre el tema antes de pasar a la siguiente fase.</li> <li>• Tras la lectura, establece una jerarquía clara entre los conceptos utilizando la estructura visual del organizador gráfico.</li> <li>• Defina las relaciones entre los diferentes conceptos conectando los nodos del organizador gráfico con líneas y conectores.</li> <li>• Revisa y ajusta el organizador para asegurar su coherencia con el texto original, verificando que no haya interpretaciones erróneas.</li> <li>• Utilice un Diagrama de Flujo o Línea de Tiempo (si aplica) para plasmar la secuencia correcta de los eventos o procesos del texto.</li> <li>• Aplica técnicas de jerarquización visual (colores, tamaños) para distinguir la importancia de los conceptos en el organizador gráfico y mejorar la memorización.</li> <li>• El organizador gráfico terminado se utiliza para explicar oralmente el tema o redactar un resumen, validando la mejora en la comprensión lectora.</li> </ul>

<p>Variable dependiente:</p> <p><b>COMPRESIÓN DE TEXTOS</b></p>	<p>CIEZA (2023) “Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.”</p>	<p>Se desarrollará comprensión de textos que son la capacidad para comprender mediante su dimensión de nivel literal a identificar sus puntos clave; dimensión inferencial a identificar, comparar e inferir sobre el texto leído y en dimensión crítico se desarrolla desde el pensamiento mediante las opiniones de los lectores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar una evaluación formativa para establecer la línea base del nivel de comprensión lectora de los estudiantes.</li> <li>• Seleccione el texto escrito y el organizador gráfico específico que se utilizará, alineado con el propósito de la lectura</li> <li>• Dirigir una actividad de pre-lectura para que los estudiantes definan conceptos desconocidos y activen conocimientos previos, facilitando las conexiones iniciales.</li> <li>• Orientar a los estudiantes para que predigan el contenido o el desenlace del texto, preparándolos mentalmente para la información.</li> <li>• Los estudiantes inician la lectura de los textos escritos con el compromiso de mantener una frecuencia constante.</li> <li>• A medida que leen, los estudiantes obtendrán la lectura para identificar la idea principal y resumir los puntos clave/párrafos, plasmándolos directamente en el organizador gráfico</li> <li>• Utilizar el organizador gráfico como inventario para registrar y enumerar los elementos principales o personajes, asegurando que se capture toda la información relevante.</li> <li>• Usar la estructura del organizador gráfico para visualizar y relacionar causas y consecuencias o establecer comparaciones y contrastes entre ideas o personajes.</li> <li>• Los estudiantes utilizan la información específica del organizador gráfico para inferir las motivaciones de los actores y las intenciones implícitas del texto.</li> <li>• Organizar las ideas extraídas para identificar los argumentos del autor en una sección o formato específico del organizador gráfico.</li> <li>• Analizar la lógica de los argumentos y detectar posibles sesgos o información incompleta, debatiendo la objetividad del texto.</li> <li>• Basándose en las palabras y el estilo utilizado (ya organizado), el estudiante infiere el tono del autor y evalúa su credibilidad como fuente.</li> <li>• El estudiante utiliza el organizador gráfico completo como soporte para formular una opinión personal fundamentada, demostrando la mejora en la comprensión profunda.</li> <li>• Aplicar una prueba de salida o un análisis de los organizador gráfico producidos para medir el impacto de la herramienta en el avance de la comprensión lectora.</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3.3 Método de investigación**

#### **3.3.1 Enfoque de investigación**

El enfoque de estudio de trabajo es cuantitativo. seguido en este trabajo es el cuantitativo.

Según Hernández (2010), citado por Ramos (2015) la investigación cuantitativa se basa en la recopilación de datos con el fin de verificar hipótesis mediante el uso de métodos estadísticos y mediciones numéricas, lo que permite al investigador identificar patrones de comportamiento y evaluar los fundamentos teóricos que los sustentan.

El trabajo cuantitativo lo que sería encuestar a muchos estudiantes, preguntarles cuántas horas lees y qué notas sacan. Luego, con todos esos números, usando matemáticas especiales (estadísticas) para ver si hay una relación entre las horas de estudio y las notas. Es como si quisiéramos pesar todas las manzanas de una caja para saber cuál es el peso promedio.

#### **3.3.2 Tipo de investigación.**

Aplicado el tipo de investigación se desarrolla un plan de acción para abordar el problema, incluyendo la recolección de datos y la implementación de estrategias.

Según Carrasco (2004), menciona que la investigación aplicada se conceptualiza como un proceso cuyo determinación es generar alteraciones o modificación de carácter cualitativo en el entramado social. Esto implica verificar en el contexto social con el propósito de abordar metodológicamente un evento o segmento específico que, al pertenecer al ámbito de la realidad, representa una dificultad constante.

El autor indica que el rasgo distintivo de la investigación de carácter aplicado reside

en su propósito de emplear los saberes previamente adquiridos. En contraste, nuevos conocimientos se producen y se integran una vez que la práctica sustentada en la investigación ha sido desarrollada y estructurada de forma sistemática. La articulación entre la utilización del conocimiento y el proceso investigativo conduce a un método riguroso, coherente y disciplinado para la exploración de la realidad o la situación que representa un problema.

### **3.3.3 Alcances o nivel de investigación.**

El presente trabajo es de alcance explicativo debido a que se busca establecer entre la variable independiente y dependiente.

Según Ramos (2020), este alcance de la investigación tiene como meta la elucidación y la identificación precisa de los fenómenos. Dentro del marco cuantitativo, es factible llevar a cabo estudios de naturaleza predictiva con el fin de establecer un nexo de causalidad entre distintos elementos o variables.

Este campo de investigación busca comprender y describir los fenómenos que estudia. Dentro del enfoque cuantitativo, es posible desarrollar estudios de carácter predictivo que faciliten identificar la relación causal existente entre distintas variables.

### **3.3.4 Diseño de investigación.**

El diseño se trabaja cuasi-experimental es un esquema de trabajo que busca analizar el efecto de los procedimientos de cambios en circunstancias donde los individuos o unidades de análisis no han sido seleccionados según un criterio aleatorio.

Según Fernández et al. (2014), el diseño cuasi-experimental consiste en una planificación metodológica que busca analizar los efectos de determinados tratamientos

o procesos de cambio en contextos donde los participantes o unidades de estudio no han sido seleccionados de manera aleatoria

Para una mejor comprensión, tenemos el siguiente esquema:

$$GE = O1 - X - O2$$

$$GC = O3 - X - O4$$

Donde:

O1: prueba de entrada o pre test

O2: Prueba de salida o post test

X: Experiencia.

### **3.4 Población y muestra del estudio.**

#### **3.4.1 Población.**

El presente estudio se lleva a cabo en la Institución Educativa privada "James Baldwin", ubicada en el distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno. La población objetivo está conformada por 150 estudiantes de 2do Grado Alfa. La elección de esta población se sustenta en la identificación de complicación de comprensión de textos por parte de los estudiantes, lo cual parece estar asociado a la escasez de implementación y uso adecuado de estrategias efectivas, como los organizadores gráficos, que podrían contribuir a mejorar significativamente sus niveles de comprensión lectora.

#### **Tabla 1. Población**

Distribución de la población de los estudiantes de 2° Grado.

<b>Grado y sección</b>	<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
2° “A”	11	19	30
2° “B”	17	13	30
2° “C”	16	14	30
2° “D”	13	17	30
2° “E”	14	16	30

Fuente: Nomina de matrícula de la institución James Baldwin 2024

### 3.4.2 Muestra.

En este estudio, la muestra se entiende como un grupo representativo dentro de la población total, seleccionado para llevar a cabo la investigación. Para señalar el tamaño de esta muestra, se establecieron criterios específicos que responden a las necesidades y objetivos del trabajo.

Decidimos centrarnos en las estudiantes de la sección “A” del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada "James Baldwin". Las demás secciones (“B”, “C”, “D” y “E”) quedaron fuera de la muestra porque trabajan con competencias y capacidades que varían considerablemente entre sesiones, lo que podría dificultar la comparación de resultados.

La muestra quedó reafirmada por las 30 estudiantes de la sección "A". Esta decisión busca garantizar que los datos recopilados sean consistentes y útiles para el propósito del estudio.

#### **Tabla 2. Población**

Distribución de la población muestra de los estudiantes del 2° grado.

<b>Grado y sección</b>	<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
2° “A”	11	19	30

Fuente: Nomina de matrícula de la institución James Baldwin 2024

### **3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Una vez establecidos los criterios de exclusión para la muestra experimental de la población en estudio, se aplicará un método de muestreo no probabilístico y de tipo intencional. Esta elección se justifica porque el tamaño de la muestra es pequeño, el grupo ya está conformado, se cuenta con un acceso continuo a los participantes y resulta favorable trabajar con todos los estudiantes de dicha aula.

#### **3.5.1 Técnica de recolección de datos**

En la presente investigación se aplicará la técnica lista de cotejo, entrevista, prueba de pre test y pos test.

#### **3.5.2 Entrevista:**

Según Feria y Gonzales (2020) El investigador tiene la capacidad de describir el objetivo del estudio y detallar la metodología utilizada. Al proporcionar la información que requiere, se pueden garantizar respuestas más acertadas al aclarar preguntas o incertidumbres, si se produjera una interpretación incorrecta. Es aplicable a cualquier individuo, incluso a aquellos que enfrenten dificultades ofrecer una respuesta por escrito.

Documental:

#### **3.5.3 Prueba de pre test y pos test**

Según Garaigordobil (2007), la evaluación pretest-postest es la más adecuada cuando se busca validar una intervención, ya que permite medir los cambios producidos antes y después de su aplicación. Además, la evaluación mediante cuestionarios del programa puede ser útil como herramienta de diagnóstico o “screening”, especialmente cuando se trabaja con un solo grupo y se dispone de un tiempo limitado para realizar la

evaluación.

Instrumento de recolección de datos

#### **3.5.4 Lista de cotejos**

Según Minsa (2022), La lista de cotejo constituye un instrumento que permite reconocer y registrar los aprendizajes vinculados con actitudes, habilidades y destrezas. Este recurso incluye una serie de indicadores de logro que facilitan comprobar, en un momento específico, si dichos indicadores se manifiestan o no en el desempeño del participante

#### **3.6 Aspectos éticos**

Para llevar a cabo nuestro estudio, solicitaremos el permiso de los padres de los estudiantes de la muestra, con el objetivo de obtener un respaldo en la realización del trabajo de investigación. Este hecho provoca que los participantes de estas investigaciones sean susceptibles al seguimiento de sus identidades, lo que podría comprometer su privacidad; por lo tanto, se necesitan medidas extra para salvaguardar a las personas involucradas en estos estudios.

## **CAPITULO IV: CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEORICAS**

**Primera:** Con base en la teoría expuesta en este proyecto de investigación, se puede afirmar que los organizadores gráficos tienen una influencia significativa en el aprendizaje, ya que facilitan la identificación de la comprensión lectora de los estudiantes y la interpretación de ideas mediante la elaboración de mapas conceptuales. Este proceso les permite reconocer el contexto, estructurar la información de manera clara y lógica, y, en consecuencia, fortalecer tanto el desarrollo de sus conocimientos como sus habilidades cognitivas a través del uso adecuado de los organizadores gráficos.

**Segunda:** En cuanto a la comprensión lectora, los estudiantes necesitan interpretar diversos tipos de textos de forma coherente y cohesionada. La investigación de Álvarez M. (2023) demuestra que los organizadores gráficos son una herramienta efectiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Sin embargo, se resalta la importancia de realizar investigaciones complementarias con muestras más amplias y heterogéneas, a fin de validar y generalizar los resultados, así como analizar otras variables que puedan incidir en la relación entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora. Además, se recomienda que futuros estudios examinen el efecto a largo plazo del uso de estos recursos en el desarrollo de las competencias lectoras.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Altamirano Cieza, W. P. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. Lima: Universidad César Vallejo. <file:///C:/Users/HP/Downloads/articulo-37-horizontes-n31v7.pdf>
- Álvarez Aquino, M. I. (2023). Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado. Lima: UCV. [file:///C:/Users/HP/Downloads/Alvarez\\_AMI-SD.pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Alvarez_AMI-SD.pdf)
- Asto Valdez, J. L. (2023). Comprensión lectora y rendimiento académico. Tecno Humanismo. <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ComprensionLectoraYRendimientoAcademico-8510616.pdf>
- Barzola Rodríguez, K. L. (2024). Propuesta de estrategia para mejorar problemas de comprensión lectora en niños de 6 años. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/7118/1/TC-ULVR-0317.pdf>
- Butrón Ramos, H. N., & Calcina Ortiz, M. Z. (2023). Las técnicas de estudio y las estrategias de comprensión de textos en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria A-28 Perú BIRF de Azángaro, 2022. Puno: Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Azángaro”. [https://www.iesppazangaro.edu.pe/wp-content/uploads/2023/06/TESIS\\_-Butron-y-calcina\\_final\\_marzo\\_9.pdf](https://www.iesppazangaro.edu.pe/wp-content/uploads/2023/06/TESIS_-Butron-y-calcina_final_marzo_9.pdf)
- Carrasco Díaz, S. (2004). Investigación científica. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/167/159>
- Coaquira Mendoza, N., & Santuyo Rosario, R. (2023). La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Ácora, 2022. Puno: Universidad Nacional del Altiplano. chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclclefindmkaj/https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/20092/Mendoza\_Nadia\_Santuyo\_Rosario.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Coronel Solano de Dávila, A. C. (2023). Para optar el grado académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Gestión de la Calidad y Acreditación Educativa. Pimentel: Universidad Señor de Sipán. <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/11957/Coronel%20Solano%20de%20Davila%20Ada%20Cecilia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Dirección Nacional de Talento Humano. (2022). Guía para la elaboración de instrumentos de evaluación de residentes. Argentina. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclclefindmkaj/https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/03-2023-guia-herramientas-evaluacion-residentes.pdf

Feria Ávila, H., Matilla González, M., & Mantecón Licea, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación empírica? Dialnet. <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaEntrevistaYLaEncuesta-7692391.pdf>

Fernández García, P., Vallejo Seco, G., Livacic Rojas, P. E., & Tuero Herrero, E. (2014). Validez para una investigación cuasi-experimental de calidad. ResearchGate. [https://www.researchgate.net/publication/266798767\\_Validez\\_Estructurada\\_para\\_una\\_investigacion\\_cuasi-](https://www.researchgate.net/publication/266798767_Validez_Estructurada_para_una_investigacion_cuasi-experimental_de_calidad_Se_cumplen_50_anos_de_la_presentacion_en_sociedad_de_los_diseos_cuasi-experimentales)

[experimental\\_de\\_calidad\\_Se\\_cumplen\\_50\\_anos\\_de\\_la\\_presentacion\\_en\\_sociedad\\_de\\_los\\_diseos\\_cuasi-experimentales](https://www.researchgate.net/publication/266798767_Validez_Estructurada_para_una_investigacion_cuasi-experimental_de_calidad_Se_cumplen_50_anos_de_la_presentacion_en_sociedad_de_los_diseos_cuasi-experimentales)

Galarza Ramos, C. (2020). Los alcances de una investigación. Horizontes, 31(7). <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475.pdf>

Garaigordobil Landázabal, M. (2027). Perspectivas metodológicas en la medición de los efectos de un programa de intervención con adolescentes: La evaluación pretest-postest y los cuestionarios de evaluación del programa. ResearchGate. [https://www.researchgate.net/publication/28200138\\_Perspectivas\\_metodologicas\\_en\\_la](https://www.researchgate.net/publication/28200138_Perspectivas_metodologicas_en_la)

[medicion de los efectos de un programa de intervencion con adolescentes La evaluacion pretest-postest y los cuestionarios de evaluacion del programa](#)

Maroto Candelejo, N. D., & Romo Pilalumbo, P. E. (2024). Estrategias de enseñanza de lectura para desarrollar la comprensión de textos narrativos. Columbia: Universidad Central del Ecuador.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/e0758f98-6e06-4059-bb89-c144df28db5a/content

Muñoz Osornia, A. (2020). Los organizadores gráficos: Una experiencia didáctica para favorecer la comprensión lectora. México: Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/530/1/OSORNIA%20MU%c3%91OZ%20ARTURO.pdf

Padilla Colchado, M. M. (2024). Organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes. Trujillo - Perú. [file:///C:/Users/HP/Downloads/Padilla\\_CMM-SD.pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Padilla_CMM-SD.pdf)

Ramírez García, E. J. (2013). Los organizadores gráficos: Una poderosa herramienta de enseñanza y aprendizaje en el quinto año de la carrera de Lengua y Literatura, durante el II semestre del año lectivo 2012 y I semestre del año 2013. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/3231/1/225847.pdf

Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. Avances en Psicología. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/167/159>

Saldaña, S. (2020). Organizadores gráficos. [https://www.academia.edu/43755211/Antolog%C3%ADa\\_ORGANIZADORES\\_GR%C3%81FICOS](https://www.academia.edu/43755211/Antolog%C3%ADa_ORGANIZADORES_GR%C3%81FICOS)

Sánchez Saldaña, R. S. (2020). Organizador gráfico.

[https://www.academia.edu/43755211/Antolog%C3%ADa\\_ORGANIZADORES\\_GR%C3%81FICOS](https://www.academia.edu/43755211/Antolog%C3%ADa_ORGANIZADORES_GR%C3%81FICOS)

Ticona Quispe, H. M., & Mamani Apaza, Y. A. (2018). Incidencia de la aplicación de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora en la IES Gran Unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno. Puno: Universidad Nacional del Altiplano. chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/10148/Quispe\_Hugo\_Apaza\_Yanett.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Turpo Pachari, R. E. (2020). El uso de los organizadores gráficos y la comprensión lectora en alumnos del cuarto grado de la Institución Educativa 70610 “Santa Adriana” - Juliaca. Puno: Universidad Nacional del Altiplano. chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/23033/Pachari\_Turpo\_Roxana\_Eliana.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vidal Ledo, M., Febles Rodríguez, P., & Estrada, V. (2007). Mapas conceptuales. Escuela Nacional de Salud Pública. <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n3/ems11307.pdf>

Yupanqui Huamán, M. E. (2024). Uso de los organizadores gráficos como estrategia para la comprensión lectora de los estudiantes de contexto bilingüe de 4.º grado de primaria en Ayaviri, Puno. Lima: Universidad Ruiz de Montoya. file:///C:/Users/HP/Downloads/Huaman%20Yupanqui,%20Milagros%20Emilyng\_Tesis\_Licenciatura\_2024.pdf

## **ANEXOS**

### **ENTREVISTA**

**Objetivo:** Evaluar las habilidades de comprensión lectora y pensamiento crítico del estudiante.

**Estudiantes:** \_\_\_\_\_

**Fecha** \_\_\_\_\_ **Grado y sección** \_\_\_\_\_

<b>Criterio de Evaluación (Habilidad)</b>	<b>Nivel 4: Excelente</b>	<b>Nivel 3: Bueno</b>	<b>Nivel 2: Satisfactorio</b>	<b>Nivel 1: Necesita Mejorar</b>	<b>Puntuación</b>
<b>Identifica la idea principal.</b>	Identifica la idea central con precisión y la diferencia de ideas secundarias.	Identifica la idea central, aunque puede incluir algún detalle secundario.	Identifica parcialmente la idea principal o la confusión con un detalle.	No identifica la idea principal o da una respuesta irrelevante.	
<b>Enumera los puntos clave.</b>	Enumere los puntos clave de forma exhaustiva, ordenada y jerarquizada .	Enumera la mayoría de los puntos claves de forma clara.	Enumera algunos puntos clave, pero le faltan o están desorganizados.	Solo menciona uno o dos detalles dispersos.	
<b>Defina conceptos desconocidos.</b>	Defina los conceptos contextualizando su significado y demostrando un entendimiento claro.	Define los conceptos con exactitud, usando el contexto del texto.	Ofrece una definición general o parcial que no está totalmente contextualizada.	No puede definir los conceptos o lo hace de manera incorrecta.	
<b>Resumir cada párrafo.</b>	Resume cada párrafo de forma concisa y precisa , capturando su propósito individual.	Resume los párrafos de manera adecuada, con claridad, aunque podría ser más concisa.	Sus resúmenes son demasiado extensos o no capturan la idea central de algunos párrafos.	No logra resumir los párrafos o los confundidos.	
<b>Crea una lista de los personajes o elementos principales.</b>	Crea una lista completa e identifica su función principal dentro del texto.	Crea una lista completa y correcta de personajes/elementos.	Mencione los personajes/elementos principales, pero omita alguno relevante.	Solo menciona superficialmente uno o dos elementos sin detallar su rol.	
<b>Infiere las motivaciones de los personajes.</b>	Infiere las motivaciones con solidez , basando su análisis en evidencia textual implícita .	Infiere las motivaciones de los personajes de forma lógica, con apoyo en el texto.	Menciona las motivaciones, pero su base argumental es débil o superficial.	No logra inferir o sus inferencias son incorrectas.	
<b>Predice lo que sucederá a continuación.</b>	Hace una predicción lógica y bien fundamentada , citando los elementos clave del texto.	Hace una predicción coherente y probable, basada en la información proporcionada.	Hace una predicción plausible, pero sin un claro sustento en el texto.	Su predicción es ilógica o no tiene relación con el contenido.	
<b>Identifica las causas y consecuencias de los eventos.</b>	Identifica las múltiples relaciones de causa y efecto, explicando su interconexión con claridad.	Identifica las principales causas y consecuencias de los eventos.	Identifica solo algunas causas o consecuencias de manera superficial.	Confunde la causa y el efecto o no identifica las relaciones.	
<b>Compara y contrasta personajes o ideas.</b>	Establece comparaciones y contrastes profundos y significativos , destacando matices y diferencias clave.	Compara y contrasta las ideas o personajes principales de forma clara.	Identifica similitudes o diferencias, pero su análisis es limitado o incompleto.	No logra establecer comparaciones o contrastes relevantes.	
<b>Infiere el tono del autor.</b>	Infiere el tono del autor con precisión y lo justifica con ejemplos textuales concretos .	Infiere el tono del autor correctamente y lo apoya con una justificación válida.	Infiere un tono, pero su justificación es vaga o el tono inferido es discutible.	No logra identificar el tono o lo confundido.	
<b>Evalúa la credibilidad del autor.</b>	Evalúa la credibilidad con argumentos sólidos , analizando la fuente, la evidencia y el propósito .	Evalúe la estimación en la fuente y la consistencia de la información.	Realiza una evaluación superficial sin profundizar en la fuente o la evidencia.	Su evaluación carece de fundamento o se basa en juicios personales no argumentados.	
<b>Identifique los argumentos del autor.</b>	Identifica los argumentos principales, secundarios y la tesis central con total claridad.	Identifique los argumentos centrales que sustentan la posición del autor.	Solo identifica algunos puntos a favor del autor sin distinguir entre argumentos.	No identifica los argumentos o los confundidos con hechos.	
<b>Analiza la lógica de los argumentos.</b>	Analiza la lógica con rigor , identificando la estructura, la coherencia y la validez de las premisas.	Evalúa la solidez lógica de los argumentos y señala si son coherentes.	Analiza la lógica superficialmente sin identificar posibles falacias o debilidades.	No logra analizar la lógica o su análisis es erróneo.	
<b>Fórmula una opinión personal.</b>	Formula una opinión profunda, crítica y bien fundamentada , respaldándola con evidencia del texto y conocimiento externo.	Formula una opinión clara y la respaldada con una argumentación lógica y coherente.	Formula una opinión, pero su justificación es limitada o se basa en sentimientos.	Su opinión es vaga o no tiene ninguna relación con el texto analizado.	

### LISTA DE COTEJO

**Instrucción:** Marque con una "X" en la columna que corresponde (Sí/No) si la persona entrevistada demuestra la habilidad al analizar el texto propuesto.

**Estudiantes:** \_\_\_\_\_

**Fecha** \_\_\_\_\_ **Grado y sección** \_\_\_\_\_

Nivel de Comprensión	Criterio de Evaluación (Habilidad)	Sí (Logrado)	No (No Logrado)	Observaciones
<b>I. Nivel Literal (Extracción de Información Explícita)</b>				
1	Identifica la idea principal del texto.			
2	Enumere los puntos clave de forma clara y organizada.			
3	Definir conceptos desconocidos basados en el contexto del texto.			
4	Resume cada párrafo de manera concisa y precisa.			
5	Crea una lista de los personajes o elementos principales mencionados.			
<b>II. Nivel Inferencial (Interpretación Implícita)</b>				
6	Infiere las motivaciones de los personajes o actores principales.			
7	Predice lo que sucederá a continuación con base en el texto.			
8	Identifique las causas y consecuencias de los eventos descritos.			
9	Compara y contrasta personajes o ideas clave del texto.			
10	Infiere el tono del autor (ej. informativo, sarcástico, emotivo, etc.).			
<b>III. Nivel Crítico-Valorativo (Análisis y Juicio)</b>				
11	Evalúa la credibilidad del autor (o de la fuente).			
12	Identifica los argumentos del autor (o la tesis central) de forma clara.			
13	Analiza la lógica de los argumentos y su coherencia.			
14	Detecta posibles sesgos o prejuicios en la presentación de la información.			
15	Formula una opinión personal bien fundamentada y crítica sobre el texto.			
<b>Total</b>				

- **Matriz de consistencia**

PROBLEMA DE ESTUDIO	OBJETIVOS DE ESTUDIO	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p>Problema General:</p> <p>¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>a) ¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en su dimensión literal en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?</p> <p>b) ¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en su dimensión inferencial en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?</p> <p>c) ¿Cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en su dimensión crítico en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025?</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>Explicar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia de lectura mejora la comprensión de textos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>a) Determinar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora la comprensión de textos en su dimensión literal en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.</p> <p>b) Determinar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora la comprensión de textos en su dimensión inferencial en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.</p> <p>c) Determinar cómo la aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora la comprensión de textos en su dimensión crítico en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.</p>	<p>Hipótesis General:</p> <p>La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa de Juliaca, en el año 2025.</p> <p>Hipótesis Especificas:</p> <p>a) La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en su dimensión literal en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.</p> <p>b) La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en su dimensión inferencial en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.</p> <p>c) La aplicación de organizadores gráficos como estrategia lectora mejora significativamente la comprensión de textos en su dimensión crítico en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa en Juliaca, 2025.</p>	<p>Variable independiente:</p> <p>Organizador gráfico</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Comprensión de textos</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo: Aplicada</p> <p>Nivel: Explicativo</p> <p>Diseño: Cuasi-experimental</p>

- **Cronograma**

Tiempo Actividad	Agosto 2025	Setiembre 2025	Setiembre 2025	Diciembre 2025
Preparación del Proyecto de Tesis	X			
Redacción final y Presentación del Proyecto		X		
Preparación del esquema de la Tesis		X		
Elaboración del Marco doctrinal de la tesis			X	
Aplicación del trabajo de campo			X	X
Organización e interpretación de la información recolectada.				X
Redacción del informe final de la Tesis				X