

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**LAS DINÁMICAS GRUPALES COMO UNA ESTRATEGIA PARA OPTIMIZAR
LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE
LA I. E. 50032 MIGUEL GRAU SEMINARIO.**

Línea de Investigación:

ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Trabajo de investigación presentado por:

LINDSAY XIOMARA ARAGÓN DELGADO,

YACKELY AGUILAR LOVON,

Asesor:

Dr. Isaac Enrique Castro Cuba Barineza

Nº ORCID: 0000-0003-4393-5415

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

CUSCO-PERÚ

2026

Yackely Aguilar Lovon

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

-  Quick Submit
-  Quick Submit
-  Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::1:3575030775

Fecha de entrega

20 may 2026, 12:59 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

20 may 2026, 1:41 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

MA DE DIN_MICAS GRUPALES PARA MEJORAR LA COMUNICACI_N ORAL1.
docx

Tamaño del archivo

607.4 KB

44 páginas

8911 palabras

48.619 caracteres

16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 12 palabras)

Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

ÍNDICE

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1. Descripción del problema,
- 1.2. Formulación del problema
 - 1.2.1. Pregunta general
 - 1.2.2. Preguntas específicas
- 1.3. Objetivos
 - 1.3.1. Objetivo General
 - 1.3.2. Objetivos específicos
- 1.4. Justificación e importancia
- 1.5. Limitaciones de investigación
 - 1.5.1. Limitación bibliográfica
 - 1.5.2. Limitación económica
 - 1.5.3. Limitación técnica

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

- 2.1. Antecedentes de la investigación
 - 2.1.1. Antecedentes internacionales
 - 2.1.2. Antecedente nacional
 - 2.1.3. Antecedente regional / local
- 2.2. Bases teóricas
- 2.3. Marco conceptual
- 2.4. Definición de términos básicos



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Formulación de las hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

3.1.2. Hipótesis Operacionales

3.2. Método de investigación

3.3. Tipo de investigación

3.4. Diseño de investigación

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

3.5.2. Muestra

3.6. Variables

3.7. Operacionalización de las variables

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.8. Procesamiento y análisis de datos

3.9. Aspectos éticos



CAPÍTULO IV

ASPECTO ADMINISTRATIVO

- 4.1 Cronograma de actividades
- 4.2 Presupuesto de la investigación
- 4.3 Financiamiento

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

En la mayoría de instituciones educativas, los docentes de Educación primaria continúan aplicando métodos tradicionales en la enseñanza aprendizaje, así pretenden mostrar un rol protagónico frente a los estudiantes, quiénes son entes netamente pasivos, ya que no son participes directos de su aprendizaje. Desfavorecen de este modo, el desarrollo adecuado de muchas de sus habilidades y destrezas de manera muy especial el de la comunicación oral al no propiciar las situaciones que se requieren para una mejor interacción e integración social. Tales hechos generan que los niños no desarrollen su habilidad expresiva, crecimiento cognitivo y la expresión oral; por el contrario, se muestran tímidos, apáticos y se alejan del trabajo en grupo o en equipo, porque son niños que confían poco en sí mismos, limitando de esta manera su expresión ya que ellos prefieren hacer aquello que estén seguros de hacerlo bien.

Producto de su poca valoración tienen mucho temor a expresarse, imaginan que sus intervenciones e ideas son absurdas o aburridas para los demás niños, por ello prefieren no expresar sus ideas, sentimientos e inquietudes no están en condiciones de dar a conocer su opinión. La valoración de la imagen que el niño va haciendo de sí mismo dependen en gran medida de la forma en que él va percibiendo que cumple las expectativas frente a sus semejantes y compañeros de los diferentes medios. Por lo tanto muchos de los docentes carecen de conocimientos acerca de programas para un tratamiento adecuado de las dinámicas grupales durante su labor pedagógica para el desarrollo óptimo de la comunicación oral en el estudiante

a esta problemática que vive el niño en su institución educativa se agregan las carencias afectivas mala atención por parte de sus progenitores o apoderados y la familia en general por diferentes situaciones ya sea por problemas económicos culturales o sociales con el autoritarismo de los primeros ocasionando en el niño la timidez y el conformismo como resultado de esta vivencia el niño se convierte en un simple oyente dejando de lado la participación activa dentro de su grupo familiar y escolar no hay que esperar ser adultos para expresarnos adecuadamente por el contrario Este es un proceso que va generando sé desde que son infantes y empezando comunicarnos con la realidad de la sociedad en el cual nos desarrollamos interactúan por los fundamentos expuestos es necesario proponer una estrategia metodológica que permite al docente optimizar su labor académica En beneficio de los niños y niñas básicamente en el desarrollo de las capacidades comunicativas para ella formulamos las siguientes interrogantes.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Pregunta general

¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar las etapas de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026?

1.2.2. Preguntas específicas

○ ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar la etapa de deshinbicion de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026?

○ ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar la etapa frecuencia activa de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026?

○ ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar la etapa de comunicación social de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Determinar la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar las etapas de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.

1.3.2. Objetivos específicos

- Reconocer la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar la etapa de desinhibición de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.

- Identificar influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar la etapa de frecuencia activa de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.

- Describir influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para mejorar la etapa de comunicación social de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.

1.4. Justificación e importancia

La presente investigación se justifica en la observación de la práctica pedagógica habitual, donde el docente enfrenta la complejidad del comportamiento grupal sin contar, en muchas ocasiones, con un sustento teórico que explique la heterogeneidad de las aulas, incluso cuando los estudiantes comparten una misma etapa evolutiva. Esta carencia de herramientas para la conducción de grupos evidencia la urgencia de implementar estrategias, como las dinámicas grupales, que permitan al maestro liderar procesos comunicativos más efectivos y asertivos en el tercer grado de primaria.

Estas dificultades se deben a que los docentes no tienen conocimientos de cómo aplicar las dinámicas de grupos, es decir, desconocen los principios que rigen la comunicación expresiva desplegada dentro de un aula. Por esta razón presentamos el trabajo de investigación que desarrolla en los estudiantes diferentes capacidades relacionadas a la comunicación oral mediante la aplicación las dinámicas grupales, porque es importante en el desarrollo de la persona, la expresión oral, la persona se hace más humana gracias a la comunicación.

No cabe duda que el proceso educativo no consiste tan solo en un enseñar pasivo, por una parte y un recibir (aprender) completamente pasivo, por la otra es la interacción social, en el proceso grupal está incluido lo que en la pedagogía se ha denominado “YO – TU” que implica el desarrollo de la comunicación oral para una adecuada integración y un desenvolvimiento dentro de la sociedad (comunicación educativa), por ello con el presente trabajo queremos coadyuvar el mejoramiento y la aplicación de las estrategias de trabajo para el desarrollo de la comunicación oral de los niños.

1.5. Limitaciones de investigación

1.5.1. Limitación bibliográfica

Las bibliotecas no cuentan con la bibliografía especializada y adecuada, en el internet los libros a los cuales hay permiso de acceso de forma gratuita son muy escasos y los encontramos incompletos.

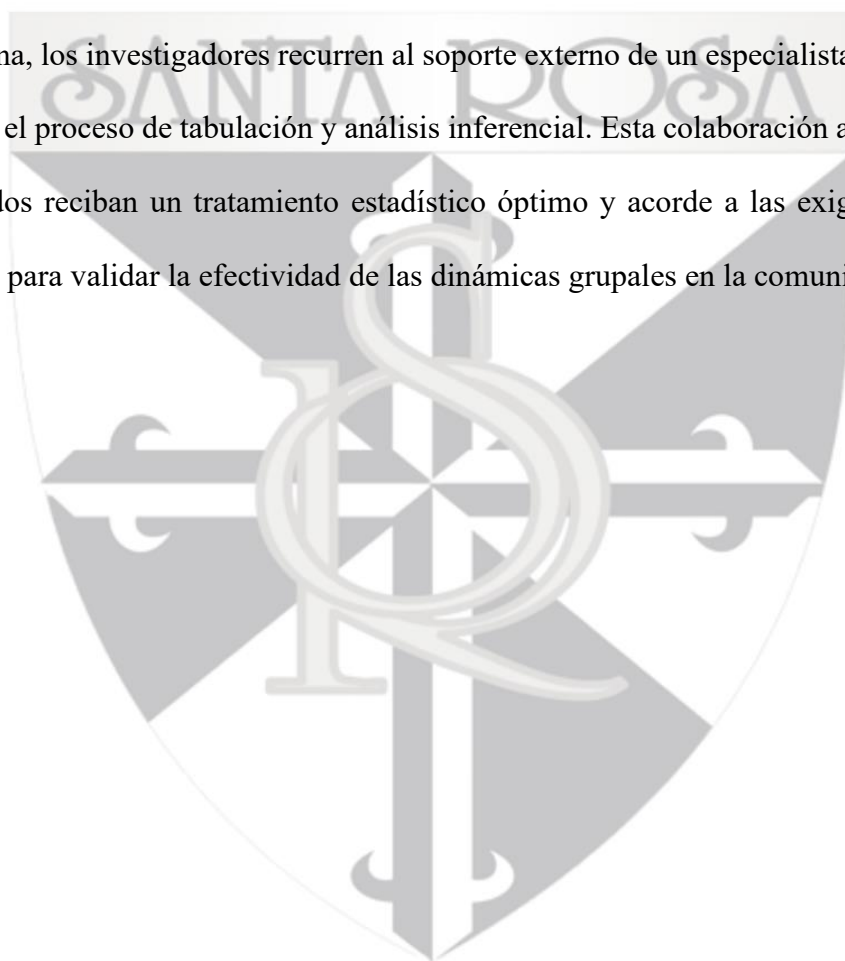
1.5.2. Limitación económica

El presente estudio identifica una restricción de carácter financiero, derivada de que los investigadores auto gestionan la totalidad de los costos operativos del proyecto. La necesidad de cubrir de forma independiente los gastos de materiales pedagógicos, desplazamientos

logísticos y trámites administrativos representa un factor que delimita el alcance presupuestario de la investigación, condicionando la ejecución de actividades a los recursos propios disponibles.

1.5.3. Limitación técnica

Se reconoce como limitación técnica el manejo de programas estadísticos específicos para la sistematización de la información. Para mitigar esta brecha y asegurar una interpretación de datos fidedigna, los investigadores recurren al soporte externo de un especialista en la materia, quien orienta el proceso de tabulación y análisis inferencial. Esta colaboración asegura que los datos obtenidos reciban un tratamiento estadístico óptimo y acorde a las exigencias de una investigación para validar la efectividad de las dinámicas grupales en la comunicación oral.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Según (Ruiz Arechua, 2020) menciona en su proyecto de investigación titulado “DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL A TRAVÉS DE LA ORATORIA EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUBNIVEL SUPERIOR PARALELO “A” DEL COLEGIO NACIONAL ANDRÉS BELLO” cuyo objetivo principal es determinar la importancia de la oratoria para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes. El diseño de la investigación está dirigida al enfoque cuantitativo y cualitativo y la muestra fue de 30 estudiantes, presenta las siguientes conclusiones:

“La comunicación oral es la modificación complementaria de todas las manifestaciones comunicativas por lo que el uso de sus recursos es una variación contextual que parte de las necesidades locutivas. En referente al uso de los elementos orales los estudiantes del décimo Año de Educación General Básica Subnivel Superior paralelo “A” del Colegio Nacional “Andrés Bello” tienen la idea del uso oratorio, pero carecen de la práctica lo que conlleva el desarrollo y estímulo de sus habilidades orales.

La oratoria juega un papel importante en los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula como el uso didáctico de las implementaciones y manejo verbal optimizando el impulso comunicativo. Los estudiantes encuestados del décimo Año de Educación General Básica

Subnivel Superior paralelo “A” del Colegio Nacional “Andrés Bello” mostraron una carencia práctica del uso persuasivo de la oratoria coincidiendo con las dificultades de

expresión, desenvoltura y confianza en una presentación discursiva siendo un factor común dentro de las aulas.

Los recursos didácticos son estimulantes que no solo deben aplicarse de forma teórica asumiendo el entendimiento del mismo ya que la aplicación y uso de estos recursos orales mejoran y optimizan el desarrollo de un pensamiento cognitivo al tener la necesidad de implementarse su uso. Los estudiantes encuestados del décimo Año de Educación General Básica Subnivel Superior paralelo “A” del Colegio Nacional “Andrés Bello” concuerdan con conocer la técnica del debate, pero también manifestaron no tener dominio sobre el ejercicio de dicha actividad, aunque ya lo hayan visto con anterioridad en los respectivos ciclos de clases.”

COMENTARIO:

Este antecedente resulta fundamental para la presente investigación, ya que corrobora que el conocimiento conceptual de las técnicas expresivas no garantiza el desarrollo de la competencia comunicativa. La relevancia de este antecedente para nuestro estudio reside en su conclusión sobre el valor de los recursos didácticos activos. Coincidimos con el autor en que la enseñanza de la comunicación no debe ser un proceso meramente receptivo; en consecuencia, nuestra investigación toma como base esta premisa para proponer una intervención basada en la interacción colectiva, orientada a potenciar el pensamiento cognitivo y el desarrollo de una expresión oral más asertiva y espontánea de los estudiantes.

Según (Vergara Barrera, 2007) en su tesis titulado “LA INVESTIGACION SOBRE COMUNICACIÓN Y EDUCACION EN COLOMBIA” cuyo objetivo principal es realizar un estado del arte sobre la comunicación y educación en Colombia. El diseño de la investigación se divide en dos fases, la primera es la contextualización y la segunda es la clasificación de la información y presenta la siguiente conclusión

“La relación entre comunicación y educación debe concebirse como “la dimensión constitutiva” de cualquier proceso educativo, en el que se establecen los principios sociales de regulación en interacción entre estas dos categorías. Lo anterior nos lleva a enfatizar el sentido de cada una de las categorías objeto de estudio.”

COMENTARIO:

Desde este punto de vista, la comunicación funciona como el motor de la sociedad, mientras que la educación permite que las personas aprendan y transformen los saberes de su entorno. Debido a que ambas están unidas a la convivencia diaria, es fundamental que la escuela enseñe a intercambiar ideas y sentidos de forma efectiva.

Hoy en día, la comunicación oral es una pieza clave para construir el futuro, pues la forma en que nos relacionamos ha cambiado nuestra manera de entender el mundo. Por lo tanto, debemos ver a la comunicación como el espacio principal para reflexionar sobre estos cambios. Esto exige que las dinámicas y actividades en el aula no se utilicen solo como simples juegos o herramientas de relleno, sino como verdaderos procesos de lenguaje y saber que ayudan al niño a expresarse y entender su realidad.

2.1.2. Antecedente nacional:

Según (Valdivieso Gaitán, 2019) es su tesis titulada “TÉCNICA DINÁMICA GRUPAL EN LA COMUNICACIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA DE LA I.E. 5166 BELLA AURORA – 2018” cuyo objetivo principal es establecer el impacto que tiene la utilización de la técnica dinámica grupal en la comunicación verbal de los estudiantes. Se empleó el método hipotético deductivo con un diseño cuasi experimental y donde la población fue de 60 estudiantes para llegar a las siguientes conclusiones.

CONCLUSIONES:

“Primera. Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que la técnica dinámica grupal tuvo diferencia positiva en la comunicación oral del grupo de control y experimental en estudiantes del 5to grado de primaria de la I.E 5166 Bella Aurora, 2018.

Segunda. Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que la técnica dinámica grupal tuvo diferencia positiva en la claridad de la comunicación oral del grupo de control y experimental en estudiantes del 5to grado de primaria de la I.E 5166 Bella Aurora, 2018.

Tercera. Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar la técnica dinámica grupal tuvo diferencia positiva en la coherencia de la comunicación oral del grupo de control y experimental en estudiantes del 5to grado de primaria de la I.E 5166 Bella Aurora, 2018.

Cuarta. Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que la técnica dinámica grupal tuvo diferencia positiva en la fluidez de la comunicación oral del grupo de control y experimental en estudiantes del 5to grado de primaria de la I.E 5166 Bella Aurora, 2018.”

COMENTARIO:

En esta tesis se demuestra que el uso de las técnicas grupales de la presente tesis si incide de manera positiva en la comunicación oral del grupo control y experimental en estudiantes del 5to grado de primaria de la I.E 5166 Bella Aurora, 2018.

Según (Ventura Sandoval, 2019) en su investigación titulada “APLICACIÓN DEL PROGRAMA “TÉCNICAS PARTICIPATIVAS” PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA E.I.P. N° 11239 – CRISTO DE PACHACAMILLA – LAS DUNAS DE LA PROVINCIA DE LAMBAYEQUE- 2017” cuyo objetivo principal es establecer cuán influyente es el uso de las técnicas participativas como instrumento para

fomentar la expresión oral en los estudiantes. El propósito de la investigación es parte del aplicativo, ya que las técnicas participativas se aplicaron a un grupo único para desarrollar la expresión oral y la muestra estuvo conformada por los estudiantes del cuarto año de educación primaria de dicha institución, asimismo se llegó a las conclusiones.

CONCLUSIONES:

“Al iniciar el trabajo de investigación, en la evaluación de entrada se puede observar nos da como resultado un 86% en la pronunciación, 89% en la Amplitud de Vocabulario y Fluidez, cuyos aprendizajes están en inicio para el desarrollo de la Expresión Oral en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la E.I.P. N° 11239 – Cristo De Pachacamilla – Las Dunas de la provincia de Lambayeque.

□ En la Evaluación de Salida los logros alcanzados son del 89% en la pronunciación, 86% en la Amplitud de Vocabulario y Fluidez, quienes lograron desarrollar su Expresión Oral, estos logros se deben a la aplicación del programa de técnicas participativas.

□ Al comparar los resultados del desarrollo de la Expresión Oral, en la evaluación de entrada y evaluación de salida establecidas en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la E.I.P. N° 11239.

□ Cristo De Pachacamilla – Las Dunas de la provincia de Lambayeque, podemos determinar que han mejorado significativamente en un 89 % en su pronunciación, y de un 86% en su Amplitud de Vocabulario y Fluidez.”

COMENTARIO:

Este estudio es fundamental para la presente investigación, ya que demuestra la eficacia de las metodologías activas en el nivel primario. Inicialmente, los estudiantes mostraron deficiencias críticas en su capacidad comunicativa, con niveles de desempeño básicos en indicadores de pronunciación, fluidez y riqueza léxica. Sin embargo, tras la implementación de

un programa basado en técnicas participativas, los resultados evidenciaron una evolución notable.

El incremento cuantitativo —alcanzando niveles de éxito de hasta un 89% en dicción y un 86% en fluidez y vocabulario— confirma que el uso de dinámicas que fomentan la participación directa mejora significativamente la competencia verbal. Estos hallazgos validan la viabilidad de nuestra propuesta, sugiriendo que el uso de dinámicas grupales no solo motiva al estudiante, sino que impacta de manera directa y positiva en los componentes técnicos y expresivos del habla en niños de edades similares.

2.1.3. Antecedente regional / local:

Según (Jimenez Valenzuela, 2025) en su investigación titulado “LA LECTURA DE LEYENDAS Y SU INFLUENCIA EN LA EXPRESION ORAL DEL NIÑO REALIZADO A ALUMNOS DEL 3RO DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE SAN JERONIMO “cuyo meta primordial es la influencia en la expresión oral del niño, llego a la conclusión.

CONCLUSIONES:

“La expresión oral del niño es un factor primordial en su desarrollo social – emocional que contribuye a un óptimo proceso de aprendizaje educativo.”

COMENTARIO:

La comunicación oral está íntimamente relacionada con el desarrollo socio emocional, ya que se da progresivamente desde la mínima edad. En el transcurso de su aprendizaje va adquiriendo nuevas emociones y sentimientos que necesitan ser aflorados al medio exterior mediante el habla o comunicación oral.

Según (Aragon Sagas & Surco Yupanqui, 2021) en su trabajo de investigación “TÉCNICAS DE ORATORIO Y SU INFLUENCIA EN LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS

ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR IMPERIO JOHN LOCKE DE LA CIUDAD DEL CUSCO-2021” cuyo propósito fundamental es examinar si se utilizan las técnicas de oratoria en la comunicación. SE concluye que el tipo de investigación es aplicada, con un nivel explicativo, y la población está compuesta por 19 estudiantes.

CONCLUSIONES

“La aplicación de las técnicas de la oratoria contribuye positivamente en la comunicación oral en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa particular Imperio John Locke de la ciudad del Cusco - 2021. Según lo detallado en el capítulo V, la diferencia de media a nivel de porcentaje es de 27,89% entre la aplicación del pretest y postest, por tanto, se demuestra la importancia de la aplicación de las técnicas de la oratoria sobre la comunicación oral por medio del estadígrafo T de student se halló el valor de T igual a -22,163 a 18 grados de libertad y a una probabilidad de ocurrencia de 95%.

SEGUNDA: La aplicación de las técnicas de la oratoria contribuye en las habilidades de comunicación oral en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa particular Imperio John Locke de la ciudad del Cusco - 2021. Conforme a lo hallado en el capítulo V, la diferencia de media a nivel de porcentaje es de 8,64%, entre la aplicación del pretest y postest, por tanto, se demuestra la importancia de la aplicación de las técnicas de la oratoria sobre las habilidades de comunicación oral por medio del estadígrafo T de student, se halló el valor de T igual a -17,171 a 18 grados de libertad y a una probabilidad de ocurrencia de 95%.”

COMENTARIO:

La investigación citada resulta de gran relevancia para este proyecto, ya que aporta evidencia estadística contundente sobre cómo la aplicación de estrategias estructuradas influye directamente en el desarrollo de la expresión verbal. El estudio demuestra una mejora

significativa tras la intervención, registrando un incremento del 27,89% en la capacidad comunicativa general y una optimización en las habilidades específicas del habla. Estos resultados, validados mediante el estadígrafo T de Student, confirman que las técnicas de expresión oral poseen un impacto positivo y medible en el desempeño estudiantil.

Para la presente tesis, estos hallazgos sirven como un sustento metodológico clave: si la aplicación de técnicas de oratoria fue exitosa en el nivel secundario, el uso de dinámicas grupales en el tercer grado de primaria se presenta como una alternativa pedagógica necesaria y viable. El antecedente refuerza la idea de que la comunicación oral no es una capacidad estática, sino una competencia que se potencia significativamente cuando se aplican herramientas didácticas dirigidas, permitiendo proyectar resultados favorables en el fortalecimiento de la fluidez y seguridad de los niños.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Educación y Comunicación

2.2.2 Importancia de la Comunicación Oral

2.2.3 Etapas de la Comunicación Oral

2.2.3.b Etapa de Frecuencia Activa

2.2.3.c Etapa de Comunicación Social.

2.2.4 El Grupo

2.2.4.1 Rol del Educador Frente a los Grupos

2.2.4.2 La Dinámica De Grupos y la Educación

2.2.4.3 Como Construir Los Grupos.

2.2.4.4 Crítica a la dinámica de Grupo.

2.2.4.5 Dinámica De Grupos en la Actualidad.

2.3. Comunicación oral y la dinámica de grupos

2.3.1 Comunicación oral en los grupos

2.3.2 Formas de comunicación oral

2.3.3 Ventajas de las dinámicas de los grupos en la comunicación oral

2.2.1 Educación y Comunicación

La comunicación es un factor importante en el funcionamiento del grupo y de toda la colectividad y más aún en la educación. La comunicación es un proceso que hace posible la transmisión de las palabras, las ideas, los sentimientos y pensamientos entre las personas este conjunto de medios que utiliza la comunicación permite también la comprensión no solo entre individuos sino entre grupos humanos, instituciones y naciones etc.

Sobre este punto, (Zutter, 1982) sostiene que:

En toda circunstancia el hombre tiene necesidad de dar a conocer a otra una información, una opinión, un sentimiento, un deseo, una experiencia, etcétera. Toda comunicación se hace a través de un medio pues, en una relación portadora de significados entre los seres vivientes, gracias a ella el hombre se relaciona con sus semejantes y crea cultura y civilización.

La comunicación para una sociedad de nuestro tiempo, requiere de capacidades para comunicarse y habilidades para aumentar los canales de comunicación entre grupos; también la educación es la encargada de difundir en la sociedad la práctica de todo tipo de comunicación.

Por otra parte, la formación de grupo nos ayuda a comunicarnos para organizar mejores relaciones humanas; esta misma posee un factor primordial del desarrollo en la vida, si no existieran actos comunicativos no se podría conocer las experiencias de los hombres.

Dentro de nuestra formación ya sea formal e informal, nos comunicamos de diferentes maneras, utilizando las palabras de nuestro idioma, adoptamos diferentes posturas dentro de ello también se encuentran los gestos que son complementos de nuestras conversaciones diarias, pueden considerarse un sistema de signos, éstas también expresan nuestro estado de

ánimo, por ejemplo: al exponer un trabajo grupal el que está realizando la exposición debe tener la mirada fija con respecto a los oyentes, también debe tener en cuenta el movimiento de las manos, postura corporal, expresión facial que hacen posible que el público le entienda mejor.

2.2.2 Importancia de la Comunicación Oral

En la vida diaria nos comunicamos de diferentes formas para llegar a las personas; la cual nos permite desarrollar el desenvolvimiento. “Para ello el medio más usual de intercambio de mensajes es la comunicación oral.

(VERDERVER, 1998) “Es una forma de relacionarse entre individuos haciendo uso de las palabras en la que transmiten sus mensajes, pensamientos, sentimientos, emociones, etc. Ya que el hombre es un ser social que necesita comunicarse para poder sobrevivir”.

Características de la comunicación oral

- Claridad: En su expresión, usa signos comunes al emisor y al receptor.
- Inmediata: Por cuanto, el emisor recibe retroalimentación inmediata cuando se está expresando.
- Adecuada: Toda vez la locución de un mensaje debe ser idónea al contexto en que ocurre.

2.2.3 Etapas de la Comunicación Oral

Existen muchos aspectos que resaltan en la comunicación oral, aspectos que no podemos dejar de analizar, más aún si se da en el proceso educativo. Si nos ponemos a observar las expresiones del alumno dentro del proceso de la comunicación oral, nos damos cuenta que todos pasan por distintos momentos o etapas que podemos diferenciar.

2.2.3.a Etapas de desinhibición.

Los infantes se encuentran con una gama de situaciones que, desde la infancia, les permiten entender los pro y contras impuestos por la sociedad represiva, los va volviendo inseguros, desconfiados y sumisos. La primera tarea educativa es liberarlos de este estado y desinhibirlos.

2.2.3.b Etapa de Frecuencia Activa

Al no existir en los niños una sucesión ansiosa, sus mecanismos esenciales están libres para relacionarse con las cosas y los seres sin experimentar la reserva que sienten en una educación dominadora, evidencia de los hechos que afectan su sensibilidad, para ello la afectividad debe ser volcada en los juegos y programas.

2.2.3.c Etapa de Comunicación Social.

Las condiciones afectivas del ambiente donde se encuentra el niño permiten que el docente se integre desde una perspectiva propia, aunque influenciada por experiencias pasadas.

2.2.4 El Grupo

2.2.4.1 Rol del Educador Frente a los Grupos

El maestro tiene la capacidad de influir y ejercer poder sobre sus alumnos, en forma positiva o compartirla para el desarrollo de estos como persona, el rol de dirigente debe desempeñarse por el docente por qué aún en función de características tales como sus aptitudes, experiencias, conocimientos, etc.

En ese sentido, necesitan una capacitación especial para cumplir con estas expectativas y guiar al grupo de manera efectiva hacia la consecución de sus objetivos. Esto también supone el ejercicio de la comunicación oral, ya que puede provocar cambios en su interacción como grupo.

El perfil del docente es que debe ser el de un promotor efectivo en el contexto de la comunidad educativa y necesita reunir una serie de cualidades como: tener un estado de equilibrio, madurez psíquica, confianza en las habilidades del grupo y sus integrantes,

flexibilidad mental, apertura emocional, tolerancia y disposición hacia estas competencias interpersonales.

2.2.4.2 La Dinámica De Grupos y la Educación

Hoy en día la exigencia al docente de obtener altos rendimientos educativos en sus alumnos es cada vez más frecuente. Frente a eso, las personas que participan en la preparación de los docentes, deben explotar todas las posibilidades que existan para ayudar a estos, tratando de perfeccionar las prácticas de enseñanza, recurriendo a las dinámicas de grupo.

(VILLAYERDE A. , 1982) “Las dinámicas de grupo se ajustan mejor a la concepción moderna de la educación permitiendo satisfacer las exigencias que esta plantea. Permiten educar para la convivencia en una sociedad más justa.”

Por naturaleza el educador es creador de ambientes sociales en grupos y como tal está en condiciones de aplicar la dinámica que permita el mejor desenvolvimiento y captación de lo que se enseña, logrando así un mayor aprovechamiento y el alto rendimiento académico permitido para desarrollar habilidades distintas.

Sobre este aspecto (VILLAYERDE A. , 1982) afirma que:

La fuerza o potencia del grupo, su dinamismo, puede producirse en fuerza educadora o modeladora, por tanto, no solo puede usarse, sino que no debe desperdiciarse en la acción educativa.

La dinámica de grupos permite a los docentes y a los conductores de grupos dirigir el trabajo grupal en forma científica.

Apoyadas en las definiciones mencionadas, consideramos que es imprescindible la aplicación de dinámica de grupos en el proceso educativo, pero teniendo antes un pleno conocimiento del tema.

2.2.4.3 Como Construir Los Grupos.

El primero obstáculo al que nos enfrentamos al tratar de constituir los grupos con los estudiantes es la forma de formar esos grupos, es posible que el docente observe cómo hacer grupos o que los agrupemos según su amistad. Observamos un esquema en los que se puede formar grupos.

POR INICIATIVA DE LOS ESTUDIANTES	○ Método libre para la creación de grupos. ○ Agrupamiento libre con restricciones
POR INICIATIVA DEL PROFESOR	○ A dedo. ○ En base a los resultados de un test sociométrico ○ Aleatoriamente ○ Según el rendimiento escolar ○ De acuerdo una situación específica ○ Agrupación de tipo vertical.
MÉTODOS INTERMEDIOS	○ Por temas ○ Por elección de coordinadores de grupo.

2.2.4.4 Crítica a la dinámica de Grupo.

Cualquier método, estrategia, dinámica etcétera. Aplicado no puede ser la solución a los problemas por lo siguiente:

En primer lugar, las estrategias aplicadas no pueden ser perfectas en los resultados. A medida que va aplicando se va perfeccionando, mejorando y logrando su eficacia dentro de los grupos.

En segundo lugar, toda dinámica aplicada debe tener opositores y otros que estén acorde con la idea dentro del grupo.

Por otra parte, para hacer la crítica a la dinámica de grupos, es el consenso a la humanidad a donde llegan los integrantes del grupo, ya sea para dar soluciones o tomar decisiones frente a un problema. Para algunos es una manera democrática de resolver problemas; sin embargo, para otros no lo es ya que se fuerza a un miembro disconforme a aceptar el consenso.

Para los críticos, este comportamiento en los grupos es una manifestación de autoritarismo, ya que funciona de manera parcial. Aseguran que la verdadera esencia de la democracia está en que cada miembro haga respetar su parecer y mantenga su oposición.

2.2.4.5 Dinámica De Grupos en la Actualidad.

En la actualidad se nota que en la mayoría de los colegios se aplican dinámicas grupales, pero con deficiencia y no respetan los pasos que uno debe seguir para su aplicación; en este caso podemos mencionar los siguientes pasos para tener mejores resultados:

- Tomar decisiones con respecto a un problema.
- Utiliza las dinámicas grupales para que los participantes tengan responsabilidades, ello debe conducir a un mejor logro de todo el grupo.
- Tomar decisiones inmediatas frente a los problemas que ocurren en nuestro entorno y que influyen en el grupo.

En gran parte de los integrantes del grupo tienen la influencia del coordinador y con la ayuda y el aporte de él, tendrán una buena relación y solución de los problemas que afectan al grupo.

Los participantes delegados pueden conducir el mejor avance de los grupos mediante una mejor aplicación de la dinámica.

En el caso de la educación primaria, podemos seleccionar las dinámicas o adaptarlas de acuerdo a las necesidades de los alumnos, en otros casos seleccionar dinámicas de grupos que

estén vinculados a los padres de familia para brindarles mejor comunicación para con sus hijos ya sea interior o exterior

Tipos de dinámicas grupales

Comenzamos esta corta clasificación de las dinámicas considerando los sentidos básicos que utilizaremos para comunicarnos y cuáles de esos sentidos participen de manera más activa.

A continuación, les mostramos las siguientes clases de dinámica.

- **Dinámicas vivenciales;** se distingue porque crean un escenario ficticio en el que nos involucramos, nos relacionamos y adoptamos comportamientos espontáneos; nos permiten experimentar una situación; nos hace vivir una situación.

La diferenciamos en:

- De Animación: cuyo objetivo central es animar cohesionar, crear un ambiente fraterno y participativo.

- De Análisis: el objetivo central de estas dinámicas es dar elementos simbólicos que permiten reflexionar sobre situaciones de vida real.

- **Dinámicas con actuación;** por ejemplo, socio drama, juegos de roles, títeres, ETC. El elemento central es la expresión corporal, a través de la cual representamos situaciones, comportamientos, formas de pensar.

Para que estén cumpla sus objetivos, siempre que vamos a aplicar debemos dar recomendaciones prácticas:

- . Presentación ordenada y coherente

- . Dar un tiempo limitado para que realmente se sinteticen los elementos centrales

- . Que se hable con voz fuerte.

- **Dinámicas auditivas y audiovisuales;** la singularidad de estas dinámicas radica en el uso del sonido o su combinación con imágenes, es lo que da particularidad a estas dinámicas.

- **Dinámicas visuales;**

- ESCRITAS: todo aquel material que utiliza la escritura como elemento central:
papelotes lluvia de ideas por tarjeta, etc.
- GRAFICAS: todo material que se expresa a través de gráficos y símbolos ejemplo:
fichas, laminas, etc.

2.3. Comunicación oral y la dinámica de grupos

2.3.1 Comunicación oral en los grupos

La comunicación oral, en esencia, es una interacción social porque los individuos de una comunidad específica necesitan relacionarse entre sí para poder desarrollarse como tal, y esto lo logran a través de la comunicación.

Comunicarse significa transmitir información ya sea en pequeños grupos o en grandes, permitiendo el contacto con todos los miembros, lo cual permite una relación de intercambio de ideas, sentimientos, diversas opiniones que dan a conocer cada uno de los integrantes del grupo; si bien es cierto si tiene diversas características de cada uno de los miembros pues cada uno presenta características positivas y negativas.

También cabe indicar que la comunicación oral es de mucha utilidad, ya que aparte de compartir ciertos sentimientos ayuda en la solución de problemas que se puede ir obteniendo en el transcurso; la comunicación participativa y democrática es una buena solución para todos los problemas ya que todos participan de manera igualitaria y dan a conocer sus soluciones; una adecuada comunicación entre los participantes permite un mejor desarrollo y trae óptimos logros.

Los medios que se utilizan para comunicar son de diferentes formas y será de acuerdo a la realidad en la que se desarrollan las personas.

2.3.2 Formas de comunicación oral

Dentro de la comunicación existen casos como son el diálogo y la entrevista que permiten trabajar en grupos.

- El dialogo es la intercomunicación entre dos o más personas que interviene de un debate, de ellos surgen proposiciones o proyectos. Es conveniente tener el tema elegido para que se desarrolle el debate y utilice un lenguaje sencillo. El conductor debe señalar el tema y los participantes procedentes a exponer sobre el tema, este diálogo debe ser animado, pero es de carácter informativo, la duración de ello debe ser previamente acordada por los participantes.

- La entrevista es un interrogatorio de un participante del grupo a un experto, la aplicación de esta ahorra tiempo y mejora la participación del grupo para ello se debe tener presente que la entrevista se debe mantener en forma flexible a manera de conversación. La entrevista resulta interesante si el entrevistador sabe formular las preguntas y utilizarlas bien. En el momento de responder se debe evitar las respuestas sí o no, para ello es recomendable que las preguntas sean bien estructuradas si en casos extremos la entrevista no sea satisfactoria, el entrevistador puede recurrir a una breve exposición de los temas no tocados y ello también es de mucho interés para los participantes.

En conclusión, vemos que ambos casos son de mucha importancia ya que el diálogo y la entrevista permiten despojar de los temores que se hacen presentes al exponer frente a un grupo.

2.3.3 Ventajas de las dinámicas de los grupos en la comunicación oral

Son procedimientos, que permiten reunir equipos flexibles a los educandos para informar, dialogar, discutir, juzgar, sintetizar y evaluar, sobre un tema o aspecto determinado que el educador presenta y para ello se utilizan dinámicas.

Las dinámicas de grupo posibilitan que se reparta un trabajo de estudio en pequeños grupos, lo que nos brinda algunas ventajas:

- La participación activa de los participantes es más sencilla cuando se trabaja en grupos pequeños.
- Permite que se oiga la voz de un mayor número de participantes.
- Promueve una conciencia colectiva y propicia una actitud más crítica y responsable.

- Favorece el ambiente de libertad, lo que estimula la iniciativa y la creatividad, para que el educando aprenda a tomar decisiones, elegir y comprometerse.
- Fomenta las relaciones humanas al aprender a escuchar y hablar, contribuyendo a llegar a acuerdos mediante el diálogo e integrando un grupo de manera consciente, eficaz y crítica.

Aunque presenta beneficios, el uso indiscriminado puede obstaculizar la dinámica de un grupo en vez de ayudarla; lo mismo puede suceder si la técnica se aplica incorrectamente.

2.3. Marco conceptual

2.4. Definición de términos básicos

2.4.1 Comunicación

La comunicación es un proceso de interacción social a través del cual un individuo transmite otro, mensajes por medios distintos.

(MIGUEL, 1999) Es un proceso consciente, por lo tanto, voluntario, de expresar mensajes orales o escritos de manera simplificada. Se dice que comunicar es enviar mensajes de un punto a otro.

(Fabio, 1998) Se dice que la comunicación es vital, porque el ser humano es fundamentalmente un ser social y tiene la necesidad de comunicarse para sobrevivir.

La comunicación es un proceso consciente y voluntario, porque a través de esta se comunica lo que se quiere y se da por distintos medios teniendo por finalidad transmitir y satisfacer las necesidades personales de un grupo.

2.4.2 Comunicación Oral

Es el uso de la palabra hablada como principal medio de comunicación es la interacción entre los seres humanos.

(Hector, 1993) “Es una forma de relación entre individuos que consiste en la transmisión de mensajes a través de la palabra hablada”.

Desde tiempos remotos la comunicación oral, por excelencia, fue la única forma de transmitir mensajes que permitió al ser humano relacionarse con sus semejantes intercambiando ideas, sentimientos, pensamientos, saberes, ETC de manera directa mediante el habla.

2.4.3 Dinámicas grupales como técnica

Conjunto de acciones y actividades grupales sistematizadas, que se planea con el objetivo de fomentar concentración, ánimo, deseo de participar, trabajo individual y en grupo; encaminadas a desarrollar habilidades intelectuales para lograr objetivos específicos a través de la participación activa y significativa del estudiante. El programa de dinámicas grupales permite que los participantes se conozcan mutuamente y tengan una interacción sólida entre sí, centrándose en la experiencia individual del niño.

2.4.4 Técnicas Grupales

Las técnicas grupales son métodos que se han desarrollado a partir de la experiencia y tras una prolongada práctica. Esta experiencia demuestra que una técnica apropiada tiene la capacidad de estimular las motivaciones y los impulsos personales, desincentivar tanto la dinámica interna como externa, lo cual permite que las fuerzas estén más integradas y orientadas hacia los objetivos del grupo. Así pues, las técnicas de grupo se caracterizan por: Según (GUTIERREZ VERASTEGUI, 2003) expone que:

La manera, procedimientos o medios sistematizados para organizar y para desarrollar las actividades de un grupo sobre las bases técnicas de la dinámica del grupo.

Por consiguiente, es necesario tener en claro que las técnicas de grupo no deben ser consideradas con fin en sí mismo, sino como instrumento o medio para beneficiar a los miembros al logro de los objetivos del grupo. Es necesario recalcar al maestro, que las técnicas de grupo deben ser también consideradas como instrumento o medio.

2.4.5 Dinámica Grupal

Citamos algunas concepciones de los siguientes autores:

(VILLAVERDE C. , 1989) “La dinámica del grupo – disciplina moderna dentro del campo de las tanto de la psicología social se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales, de las relaciones entre grupos, de formular leyes o principios hay derivar técnicas que aumentan la eficacia de los grupos”.

Por consiguiente, explica que la dinámica de grupo hay cambios internos que experimentan los individuos y que esta a su vez influye en el grupo global.

(ADUEZA, 1994) “La dinámica de grupo, es el resultado de las fuerzas del grupo. Puesto que la interacción entre los miembros de grupo es evidente; esta corriente de grupo modifica la conducta del individuo”.

Para concluir, podemos afirmar que las dinámicas de grupo son una herramienta útil para transformar las actitudes de los individuos de manera cualitativa y optimizar el trabajo en equipo.

2.4.6 Grupo

Para definir el concepto de grupo se tomó en cuenta lo siguiente:

(MALDONADO, 1993) “Un grupo es la formación de 2 o más personas que comparten un sentimiento ligado por pautas relativamente estables”.

(VILLAVERDE A. , 1982) “Un grupo consiste en dos o más personas que interactúan comparten normas y se influyen entre sí con respecto a ciertas cosas y cuyos roles están estrechamente vinculados”.

En relación a este asunto (ADUEZA, 1994) expresa que:

Un grupo es la reunión de individuos en la que existe interacción de fuerzas y energías, ya que los miembros de un grupo actúan frente a frente, conscientes de la

existencia de todos los integrantes del mismo; se sienten unidos unos a otros y ligados por lazos emocionales, cálidos, íntimos y personales; posee una solidaridad inconsciente basada en los sentimientos que en el cálculo. Para que exista un grupo es preciso que haya interacción entre las personas y conciencia de relación común.

En otras palabras, el grupo es una agrupación de individuos que experimentan un estado de ánimo del uno al otro y se encuentran en una comunidad social o familiar real. En este espacio, los miembros intercambian sus pensamientos y buscan mantener la unidad grupal. Este tipo de agrupamiento suele estar caracterizado por sentimientos de lealtad, solidaridad y atracción entre sus integrantes, lo cual propicia un desarrollo más óptimo del trabajo colectivo.

Integrar un grupo es más que simplemente compartir ideas y actividades; implica reconocer el camino de la reunión al asumir las inquietudes y los anhelos de los demás como propios.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Formulación de las hipótesis:

3.1.1. Hipótesis general:

- El uso de las dinámicas grupales mejora la comunicación en los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.

3.1.2. Hipótesis Operacionales:

1. El uso de las dinámicas grupales mejora la etapa de desinhibición de la comunicación oral en los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.

2. El uso de las dinámicas grupales mejora la etapa de frecuencia activa de la comunicación oral en los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.

3. El uso de las dinámicas grupales mejora la etapa de comunicación social de la comunicación oral en los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.

4. Demostrar que las dinámicas grupales mejoran la comunicación oral de los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.

3.2. Variables.

- Variable independiente: Las dinámicas grupales.
- Variable dependiente: La comunicación oral.

3.2.1 Operacionalización de las variables.

3.3. Método de investigación:

3.4. Tipo de investigación:

a) Por su finalidad: es una investigación de tipo aplicada; que se caracteriza por el mismo hecho de llevar a la práctica el programa de dinámicas grupales para mejorar la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.

Además, este tipo de investigación cuasi experimental se caracteriza también porque se puede hacer alguna adaptación o modificación que permita aplicar la propuesta para que el trabajo esté acorde a la realidad.

b) por su alcance científico: La investigación es de tipo explicativo – experimental.

c) por su naturaleza: pertenece al cuantitativo.

3.5. Diseño de investigación:

Se utiliza el diseño cuasi - experimental pre test y post test con grupo control no aleatorizado, considerando que en el grupo experimental se aplica la variable independiente: Programa de dinámicas grupales; para observar su repercusión en la variable dependiente: comunicación oral, el grupo control nos servirá para realizar la contrastación respectiva y se representa de la siguiente manera:

G. E	O1	X	O3
G. C	O2		O4

Donde:

G. E : Grupo Experimental del 3er grado primaria.

G. C : Grupo Control del 3er grado de primaria

O1 y O3 : Pre test (Prueba de entrada) de ambos grupos.

X : Aplicación de programa dinámicas grupales.

O2 y O4: post test (Prueba de salida) de ambos grupos.

3.6. Población y muestra

3.6.1. Población

Para la respectiva investigación, la población estará constituida por 2 docentes y 28 estudiantes de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.

3° grado	Sección “C”	Total
v	28	28

3.6.2. Muestra:

La población se determina por muestreo no probabilístico o intencionado, la muestra se toma por razones de accesibilidad que nos brinda la institución educativa.

El mismo está determinado por 28 estudiantes del salón del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026, que corresponde al grupo experimental.

3° grado	Sección “C”	Total
v	28	28

Está conformado por 14 niños del tercer grado de primaria como grupo experimental y 14 niños del tercer grado de primaria como grupo control.

GRADO	N° DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
3RO	14	50%

3RO	14	50%
TOTAL		28
		100%

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para poder desarrollar el trabajo de campo se ha utilizado varias técnicas e instrumentos tales como la observación, utilización de la información documental, fuentes estadísticas y la evaluación.

- a) **Observación:** mediante esta captamos y percibimos hechos o fenómenos sobre la situación del estudiante la cual fue utilizada con un fin específico dentro del proceso de investigación.
- b) **Documental:** utilizamos las fichas bibliográficas, libro y otras fuentes.
- c) **Lista de cotejo:** Este es un instrumento creado a partir de criterios e indicadores previamente definidos para dirigir la observación que se lleve a cabo.
- d) **Estadística:** utilizamos para obtener los datos estadísticos de la institución educativa pública 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.
- e) **Evaluación:** aplicamos las pruebas del pre y post test.

3.8. Procesamiento y análisis de datos

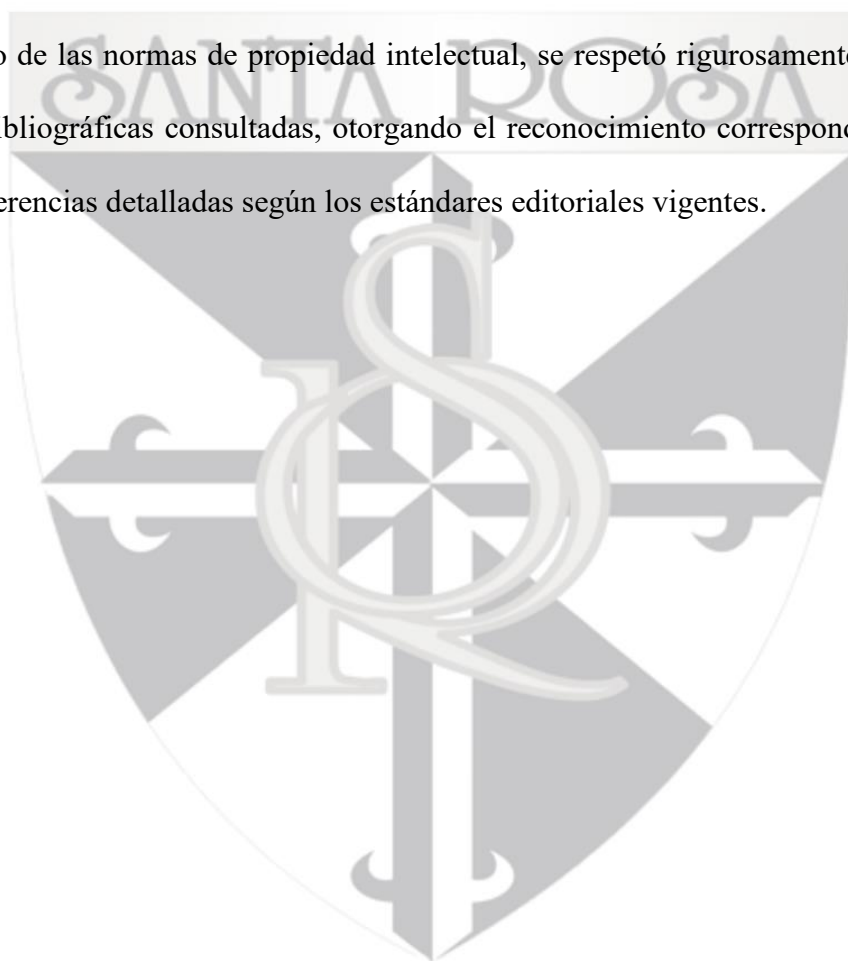
Para el desarrollo de la investigación se tuvo que analizar e interpretar los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de la investigación. Las técnicas utilizadas fueron:

- **Cuadro de frecuencias.**
- **Las medidas de tendencia central;** como la moda, mediana, media aritmética, desviación típica; los mismos que nos posibilitaron realizar la interpretación de los resultados obtenidos con las pruebas de pre test y post test.
- **Los porcentajes;** que permiten determinar los logros cuantitativos del grupo experimental.

- **Grafico de barras**; para representar gráficamente los resultados de los cuadros.

3.9. Aspectos éticos

La presente investigación se rigió bajo principios de integridad y transparencia académica. La información recolectada de la muestra de estudio fue procesada con estricta veracidad, garantizando que los resultados correspondan fielmente a los datos obtenidos mediante los instrumentos aplicados, sin ningún tipo de alteración o falseamiento. Asimismo, en cumplimiento de las normas de propiedad intelectual, se respetó rigurosamente la autoría de las fuentes bibliográficas consultadas, otorgando el reconocimiento correspondiente a través de citas y referencias detalladas según los estándares editoriales vigentes.



CAPÍTULO IV

ASPECTO ADMINISTRATIVO

4.1 Cronograma De Actividades

TIEMPO ETAPAS	2026				
	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
1. Elaboración del proyecto	X				
2. Presentación del proyecto	X				
3. Revisión Bibliográfica	X	X			
4. Elaboración de instrumentos			X	X	X
5. Aplicación de instrumentos				X	
6. Tabulación de datos				X	X
7. Elaboración del informe					X
8. Presentación del informe para dictamen				X	X
9. Sustentación de la investigación					X

4.2 Presupuesto De La Investigación

Recursos humanos

– Digitador S/. 100.00

Sub total S/. 100.00

Recursos materiales

- Material de oficina	S/.	200.00
- Bibliografía (libros)	S/.	100.00
- Otros	S/.	200.00

Sub total S/. 400.00

Servicios

- Anillados	S/.	50.00
- Inscripción del proyecto	S/.	100.00
- Impresiones del Informe	S/.	200.00
- Empastados del Informe	S/.	200.00
- Impresión de la Tesis	S/.	300.00
- Otros	S/.	200.00

Sub total S/. 1050.00

Resumen del monto solicitado

- Recursos humanos	S/.	100.00
- Recursos materiales	S/.	400.00
- Servicios	S/.	1050.00

Total S/. 1550.00

4.2 Financiamiento

El investigador será responsable de la ejecución del presupuesto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía

- ADUEZA, M. (1994). *Dinámica de grupo en educación*. Buenos Aires: Trillas.
- Aragon Sagas, Y., & Surco Yupanqui, M. (2021). *Repositorio institucional UNSAAC*. Obtenido de https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/6715/253T20220231_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fabio, J. (1998). *Los procesos de la lectura*. Colombia: Mesa Redonda.
- GUTIERREZ VERASTEGUI, V. (2003). *Dinámica de grupo*. Lima: Universidad Inca Garcilazo de la Vega.
- Hector, M. (1993). *Manual de comunicación*. México: Alambra.
- Jimenez Valenzuela, J. (2025). *EESPP Repositorio Santa Rosa*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://repositorio2.eesppsantarosacusco.edu.pe/server/api/core/bitstreams/764052fb-f60b-48f4-adbe-5196174d4706/content>
- MALDONADO, H. (1993). *Manual de comunicación*. México: Alambra.
- MIGUEL, M. (1999). *Teoría de la educación*. Mexico: Alambra.
- Ruiz Arechua, J. K. (2020). *Rraae - CEDIA*. Obtenido de https://rraae.cedia.edu.ec/vufind/Record/UCE_0e9dc85ab744b39d7fa7c84e3fa6b35b/Similar?sid=3253314
- Valdivieso Gaitán, M. E. (2019). *Repositorio Digital Institucional Universidad Cesar Vallejo*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/30667>
- Ventura Sandoval, C. A. (2019). *Repositorio Institucional Universidad Pedro Ruiz Gallo*. Obtenido de <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6831>
- VERDERVER, R. (1998). *Comunicación oral afectiva*. Colombia: Mesa Redonda.
- Vergara Barrera, J. S. (2007). *Repositorio Universidad Tecnológica de Colombia*. Obtenido de <https://biblioteca.utb.edu.co/notas/tesis/0043900.pdf>
- VILLAYERDE, A. (1982). *Dinámicas de grupo y educación*. Buenos Aires: Humanistas.
- VILLAYERDE, C. (1989). *Dinámicas grupales*. Buenos Aires: Humanista.
- Zutter, D. (1982). *Abajo los educadores y los comunicadores*. Buenos Aires: Hormé.

[illegible]

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA DE INVESTIGACIÓN

Título: LAS DINÁMICAS GRUPALES COMO UNA ESTRATEGIA PARA OPTIMIZAR LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA I. E. 50032 MIGUEL GRAU SEMINARIO.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	METODOLOGIA
General: ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como una estrategia para optimizar comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026?	General: Determinar la influencia del uso de las dinámicas grupales como una estrategia para optimizar comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.	General: El uso de las dinámicas grupales optimiza la comunicación en los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.	○ Variable independiente: Las dinámicas grupales. Dimensiones -Etapa de desinhibición de la comunicación oral.	Enfoque de la investigación: -Cuasi experimental. Tipo de investigación: - Aplicada Diseño de investigación:

Específicos: ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como una estrategia para optimizar la etapa de desinhibición en la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026? ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para	Específicos: Reconocer la influencia del uso de las dinámicas grupales como una estrategia para optimizar la etapa de desinhibición en la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026. Identificar influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para	Específicos: 5. El uso de las dinámicas grupales optimiza la etapa de desinhibición en la comunicación oral en los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026. 6. El uso de las dinámicas grupales optimiza la etapa de frecuencia activa de la comunicación oral en los niños del tercer grado de	- Etapa frecuencia activa de la comunicación oral. - Etapa de comunicación social de la comunicación oral. o Variable dependiente: La comunicación oral.	- Grupo experimental con pre test y post test. Población: La población estará constituida por 2 docentes y 25 estudiantes de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 MIGUEL GRAU SEMINARIO
--	---	---	--	---

optimizar la etapa frecuencia activa de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026? ¿Cuál es la influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para optimizar la etapa de comunicación social de la comunicación oral en los	optimizar la etapa de frecuencia activa de la comunicación oral en los niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026. Describir influencia del uso de las dinámicas grupales como técnica para optimizar la etapa de comunicación social de la comunicación oral en los niños de tercer grado de	primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026. 7. El uso de las dinámicas grupales optimiza la etapa de comunicación social de la comunicación oral en los niños tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.	Muestra: Determinado por 28. Estudiantes del salón del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 MIGUEL GRAU SEMINARIO - 2026. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: - Observación - Documental - Estadística
---	---	---	--



niños de tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026?	primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco – 2026.	8. Demostrar que las dinámicas grupales mejoran la comunicación oral de los niños del tercer grado de primaria de la I. E. 50032 – Miguel Grau Seminario Cusco - 2026.	- Evaluación Procesamiento y análisis de datos - Cuadro de frecuencias - Porcentajes - Gráfico de barras.
---	--	--	--