

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL



**USO DE TÍTERES PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD EN
NIÑOS DE 5 AÑOS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
PÚBLICA**

Línea de Investigación:

ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachiller en Educación

ANA LUCIA AYMA VEGA CENTENO

MONICA RETAMOZO TAYPE

Asesor:

Mg. Milagros, Vásquez Castillo

CUSCO-PERÚ

2024

Ana Lucia Ayma Vega Centeno

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

 Quick Submit

 Quick Submit

 Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa

Detalles del documento

Identificador de la entrega

tm:oid::1:3382920518

Fecha de entrega

22 oct 2025, 6:19 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

22 oct 2025, 6:22 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

CTO_ANA_LUCIA_AYMA_Y_MONICA_RETAMOZO_ult_1.docx_ulti_ul_1.docx

Tamaño del archivo

3.5 MB

30 páginas

6766 palabras

37.925 caracteres

30% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...




Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 12 palabras)

Exclusiones

- ▶ N.º de coincidencia excluida

Fuentes principales

- 20%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 19%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Ana Lucia Ayma Vega Centeno
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
Nombre del archivo: CTO_ANA_LUCIA_AYMA_Y_MONICA_RETAMOZO_ult_1.docx_ult...
Tamaño del archivo: 3.53M
Total páginas: 30
Total de palabras: 6,766
Total de caracteres: 37,925
Fecha de entrega: 22-oct-2025 06:20p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2789489174



PRESENTACIÓN

Señora Mg, Ruth Núñez Medina: directora de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa.

Nos dirigimos a usted para poner a conocimiento suyo nuestro Trabajo de Investigación titulado **“USO DE TÍTERES PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PÚBLICA”**, que tiene como propósito disminuir la agresividad en los niños, trabajar en el respeto, solidaridad y empatía reduciendo así de manera significativa rasgos agresivos en niños pequeños menores de 6 años.

Atte.

Ana Lucia Ayma Vega Centeno

Mónica Retamozo Taype

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|----|
| Presentación..... | 2 |
| CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | |
| 1.1 Descripción del problema..... | 5 |
| 1.2 Formulación del problema..... | 7 |
| 1.2.1 Problema general | 7 |
| 1.2.2 Problemas específicos..... | 7 |
| 1.3 Objetivos de la investigación..... | 8 |
| 1.3.1 Objetivo general..... | 8 |
| 1.3.2 Objetivos específicos..... | 8 |
| 1.4 Justificación e importancia del estudio..... | 8 |
| 1.5 Delimitación de la investigación..... | 10 |
| 1.5.1 Delimitación espacial..... | 10 |
| 1.5.2 Delimitación temporal..... | 10 |
| 1.5.3 Delimitación social..... | 10 |
| 1.6 Limitaciones de la investigación..... | 11 |
| CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL | |
| 2.1 Antecedentes de la investigación..... | 12 |
| 2.2 Bases teórico-científicas..... | 12 |
| 2.3 Definición de términos..... | 18 |
| CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO | |
| 3.1 Hipótesis de la investigación..... | 21 |
| 3.1.1 Hipótesis general..... | 21 |
| 3.1.2 Hipótesis específicas..... | 21 |
| 3.2 Variables de la investigación..... | 21 |
| 3.2.1 Variables independiente..... | 21 |

| | |
|--|-----------|
| 3.2.2 Variable dependiente..... | 21 |
| 3.2.3 Operacionalización de variables..... | 22 |
| 3.3 Método de investigación..... | 23 |
| 3.4 Población y muestra de estudio..... | 24 |
| 3.4.1 Población..... | 24 |
| 3.4.2 Muestra..... | 24 |
| 3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos..... | 24 |
| 3.5.1 Técnicas..... | 24 |
| 3.5.2 Instrumentos..... | 24 |
| 3.6 Aspectos éticos..... | 25 |
| CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEÓRICAS | |
| 4.1 Primera | 26 |
| Segunda..... | 26 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 27 |
| ANEXOS | |
| - Matriz de consistencia..... | 29 |
| - Cronograma de actividades..... | 30 |

CAPÍTULO I – PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.

Según el informe mundial sobre la violencia y la salud OMS, cada año al menos 1.6 millones de personas mueren en una situación violenta. La violencia va ganando más espacio en la vida común de las personas, así la agresividad se ve normalizada en diferentes actividades comunes y diarias donde los niños son un fiel reflejo de todo lo que ven en casa y en su entorno más próximo, la UNICEF en 2023 nos menciona que la agresividad no es algo con lo que se nace, es directamente algo aprendido, tomando como referencia su medio más cercano, pueden tomar conductas de sus familiares, entorno social o de las redes sociales. A esta edad los niños de 3 a 5 años suelen ser demandantes, llegando a extremos cuando en referencia de lo que exigen añaden conductas agresivas como gritos, golpes, arañazos a personas que están cerca o a ellos mismos para obtener lo que piden.

Según El Salto, en 2016: Ecuador figuraba como el segundo país más seguro en Latinoamérica, pero en la última década lidera la lista de los más peligrosos en el mundo, el índice global de crimen organizado 2023 destaca el tráfico de armas, drogas y la minería ilegal; la mayoría de delincuentes están en las edades de 15 a 47 años, se sabe que más del 90% de estos casos vienen de familias disfuncionales, niños y niñas que buscan refugio y lo único que encuentran es un destino peor.

La UNICEF Perú, nos comenta que el 58% de los niños menores de doce años han sido golpeados en sus casas, de este porcentaje más de la mitad siempre responde de la misma manera al estar en una situación de estrés ya que no conoce otra, Olga Isaza, representante A.I de la UNICEF menciona que el daño causado por las diferentes formas de violencia constituye un obstáculo para el desarrollo positivo de las capacidades intelectuales, emocionales o productivas creativas de la niñez. Son muy pocas las instituciones que abarcan los procesos educativos junto a los padres de familia, los niños sienten desamparo y no encuentran un lugar seguro en casa ni el colegio, de igual manera

se percibe que más de 90% de estos estudiantes no hablan de lo que sienten o lo que les pasa. En la región Apurímac, provincia Aymaraes, Distrito Chalhuanca se puede ver que es un lugar bastante tradicional, donde los niños y niñas muestran conductas agresivas constantes, debido a esto creen necesario mostrar su credibilidad mediante golpes, empujones, gritos y así demostrar su liderazgo, desarrollando la agresividad física y verbal. Según DIRESA de Apurímac, el 19% de padrastros/madrastras “educan “a golpes a niños menores de 5 años y otro 60% los reprime verbalmente; mientras que los padres biológicos en un 16% “utiliza” castigos físicos y un 57% lo reprime verbalmente, es decir casi el 100% utiliza alguna forma de violencia ya sea verbal o física.

Los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca, Apurímac, están viviendo una constante agresión física y verbal por parte de sus compañeros, esto acompañado igualmente de una respuesta violenta. Se sabe que los problemas en casa que atraviesan sus familias, el entorno agresivo en el que viven y la sobreexposición a los medios de comunicación donde la noticia diaria de agresión y muerte es lo único que se encuentra día a día; todo ello afecta de manera directa a los niños a sus familias, los niños sobreexpuestos a la violencia adoptan esto de manera tan natural que es muy difícil mostrarles que no lo es, en la escuela el objetivo ya no es estudiar, sino mostrar un poder ficticio liderando masas con el miedo y la fuerza, esto muestra el declive en la época estudiantil incluso demostrando un alto porcentaje de disertación escolar.

En Ecuador la lucha contra la violencia es palpable, la ONU para el desarrollo sostenible, hace frente a la violencia con: ZUMAR, un proyecto que engloba a niños, jóvenes y adolescentes que son obligados a unirse a pandillas desde muy temprana edad, ZUMAR proyecta que al 2030 podamos ver la diferencia y así miles de niños y niñas ya no se encuentren en peligro y tengan herramientas para poder hacer frente a la violencia que afrontan, instituciones en las cuales puedan refugiarse, sentirse seguros y estén realmente protegidos por las leyes.

En el 2023 World Vision planteó el proyecto “La voz de mi corazón” iniciativa que busca que las niñas y adolescentes lleguen a tener una restauración emocional a través del arte terapia; esta iniciativa es muy buena ya que de todos los porcentajes de violencia contras las niñas, más de 86% termina en delitos sexuales, sin embargo, lo que se busca no es resarcir el daño hecho por la violencia, sino prevenir estas cifras tan alarmantes.

El uso de los títeres para reducir la agresividad creará conciencia en los niños, desarrollaremos valores importantes en la vida de las personas, como: respeto, solidaridad y empatía, así ellos podrán generar un ambiente seguro donde podrán hablar de todo lo que sienten, reconocer las emociones y buscar alternativas saludables para poder hacer frente a la violencia sin generar más violencia. Es por ello que el trabajo del uso de títeres para reducir la agresividad en niños presenta la siguiente interrogante ¿De qué manera el uso de títeres como estrategia lúdica influye en la disminución de los niveles de agresividad en los niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa N.º 64 “¿Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024?

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera el uso de títeres como estrategia lúdica influye en la disminución de los niveles de agresividad en los niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa N.º 64 Divino niño Jesús de Pairaca, Apurímac, en el año 2024?

1.2.2. Problemas específicos

1º ¿Cómo la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión física de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “¿Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024?

2° ¿Cómo la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión verbal de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “¿Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024?

1.3. Objetivos de la Investigación

Evaluar si el uso de títeres como estrategia lúdica influye para disminuir los niveles de agresividad en los niños de 5 años de la institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024

1.3.1. *Objetivos específicos*

1° Establecer si la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión física de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024

2° Establecer si la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión verbal de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024

1.4. Justificación e importancia del estudio

a. Conveniencia

Esta investigación es importante porque permitirá identificar la utilidad del uso de títeres como estrategia lúdica y así analizar si se tiene un cambio positivo o negativo permitiendo aportar estrategias que reduzcan la agresividad en niños pequeños. Así mismo, esta investigación puede ayudar a develar patrones o tendencias agresivas permitiéndonos como educadores ajustar nuestros métodos de enseñanza para no tener situaciones agresivas dentro del salón ni que desarrollen más tendencias que puedan afectarlos en su vida personal y social en el futuro.

b. Relevancia social

La agresividad presenta una relevancia social muy importante ya que esto no implica solo un salón de clases, en definitiva, sino la base de la vida social de una persona.

Al abordar este problema desde la infancia podemos asegurar un mejor desenvolvimiento entre los pares desarrollando así el respeto, solidaridad y la empatía, además la comunidad educativa se ve fortalecida con un ambiente sin violencia que permite el libre desarrollo de ideas, aportando seguridad y contribuyendo a formar buenos ciudadanos y buenos estudiantes favoreciendo así el desarrollo escolar, también aligerar la carga de los padres de familia permitiendo un mejor desarrollo familiar.

Se habla de la triada: escuela, familia, sociedad. Todas estas se ven favorecidas o presentan problemas dependiendo del estímulo efectuado, una no se desarrolla sin la otra, por ello los estudiantes son los más afectados con un correcto desarrollo sin violencia.

c. Utilidad práctica

La presente investigación es práctica porque permite a los adultos significativos profundizar acerca de la agresividad y sus posibles causas, contribuyendo a la aplicación de estrategias innovadoras proponiendo el uso de títeres como estrategia lúdica para disminuir los niveles de agresividad de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, que se llevará a cabo mediante diferentes actividades con el fin de disminuir o modificar las conductas agresivas ante situaciones de frustración de los niños dentro y fuera del aula. Del mismo modo, se permite al niño a participar de manera activo, haciendo más fácil la interiorización de pautas de conducta, la creación y ejecución de acuerdos de convivencia que permiten a los niños socializar de manera más armoniosa y trabajar en profundidad en los valores de respeto, empatía y solidaridad.

De tal manera, se da la oportunidad de superar las conductas agresivas para poder ser aceptados por sus pares y la sociedad que les rodea, favoreciendo así un ambiente que permita su desarrollo socioemocional y una mejora en su desarrollo de aprendizaje asegurando ciudadanos que aporten positivamente en la sociedad.

d. Valor teórico

Desde el punto de vista teórico, el propósito de este estudio es elevar y potenciar una buena conducta emocional en los niños, ya que se fundamenta en conceptos, bases, teorías y dimensiones sobre la agresividad en la edad escolar y cómo modificarla en los estudiantes. Es por eso que los resultados de este trabajo de investigación serán de gran importancia convirtiéndose en una alternativa de cambio para el trabajo diario como docentes y de suma importancia para los padres de familia.

e. Valor metodológico

Así mismo desde el punto metodológico se utilizarán técnicas de evaluación como la observación y guía de observación, así mismo se usarán instrumentos como: encuesta (a los padres de familia), lista de cotejo (guía de valoración) y recopilación de datos (cuaderno de campo) con los cuales se recolectarán la información necesaria para este estudio y así demostrar su validez y confiabilidad para futuras investigaciones. Igualmente, la propuesta es viable en educación inicial, en general, porque puede convertirse en una herramienta valiosa transversal a todas las competencias del nivel inicial del segundo ciclo.

1.5. Delimitación de la investigación

1.5.1. Delimitación espacial

El presente trabajo de investigación se estará realizando en la Institución Educativa Inicial N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca, departamento Apurímac, provincia Aymaraes.

1.5.2. Delimitación temporal

El presente trabajo de investigación se realizará entre los meses de septiembre a diciembre del Año 2024

1.5.3. Delimitación social

El presente trabajo de investigación se realizará en niños y niñas de 5 años de la

Institución Educativa Inicial N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca, departamento Apurímac, provincia Aymaraes del año 2024.

1.6. Limitaciones de la investigación

Padres de familia con formación en un ambiente de violencia física y psicológica, donde es normal gritar o golpear; autoridades de la comunidad que limitan la aplicación de instrumentos para una correcta investigación; clima escolar donde los estudiantes son cambiantes, presentar una actitud un día y cambiar completamente al otro.

CAPÍTULO II –MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

2.1. Antecedentes de la investigación.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Florentino (2018): *“Estrategias didácticas con títeres para minimizar conductas agresivas en niños del preescolar”* desarrollada en la Universidad Autónoma de Aguascalientes de México. El propósito es que el uso de títeres como recurso didáctico pueda disminuir las conductas agresivas, mejora la comunicación y relaciones sociales e interpersonales en los niños y niñas de educación inicial. La metodología usada fue: La investigación mixta, de nivel 11 explicativo y diseño cuasi experimental; la población estuvo constituida por 10 niños y niñas y la muestra fue de participantes voluntarios; la técnica usada fue cuestionario y rúbricas de evaluación. Como conclusión, se obtiene que: Según los estudios de varios especialistas se vio cómo los títeres favorecen el aprendizaje de varios conocimientos y habilidades a partir de la interacción.

2.1.2 Antecedente Nacional

Melgarejo & Hermelinda (2018) “Los títeres como estrategia para disminuir la agresividad”, citaron a Ramírez y Torres (2018) con su tesis:

“Influencia del taller de títeres en la disminución de la indisciplina en los niños de 04 años de edad del C.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de la ciudad de Trujillo” desarrollada en la Universidad Nacional de Trujillo. El trabajo de investigación tuvo como objetivo general: Determinar en qué medida el taller de títeres ayuda a disminuir la indisciplina en los niños de 4 años de edad del C.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de la ciudad de Trujillo.

La metodología que se uso fue: Investigación aplicada y diseño cuasi experimental; población constituida de 19 niños y niñas y la muestra fue censada; la técnica que se uso fue la observación y el instrumento fue la escala valorativa.

Concluyéndose que: El taller de títeres disminuye la indisciplina de los niños y niñas

de 4 años del C.E.E. “Rafael Narváz Cadenillas” de la ciudad de Trujillo.

Melgarejo & Hermelinda (2018) en su trabajo de investigación, “Los títeres como estrategia para disminuir la agresividad en los niños y niñas de 04 años de la institución educativa “Jardín de la Infancia” No. 122 de Huarupampa – Huaraz”. Esta investigación se sustenta en el siguiente objetivo general: Determinar que el uso de los títeres como estrategia influye en la disminución de la agresividad en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa “Jardín de la infancia” No. 122 de Huarupampa – Huaraz, 2018. El tipo de investigación fue aplicada, de nivel explicativo y el diseño pre experimental. La conclusión fue la siguiente: demostrando que el uso de los títeres como estrategia disminuye la agresividad de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa “Jardín de la infancia No. 122” de Huarupampa

2.2. Bases teórico-científicas

El trabajo de investigación presenta dos variables: los títeres y la agresividad, por lo tanto, se indaga sobre los diferentes autores:

2.2.1. Títeres

Según Rojas (2017) son: Muñecos, articulados móviles de diferentes materiales, los cuales se accionan mediante hilos, varillas u otros mecanismos. Estos muñecos simulan hablar, cantar, actuar, danzar, tal y como lo podrían hacer las personas reales.

Los títeres fueron reconocidos como instrumentos lúdicos y pedagógicos de gran importancia, los cuales se fueron perfeccionando con el tiempo, convirtiéndose en herramientas cada vez más útiles para la educación inicial... A su vez, llamaban la atención de los niños y buscaban que ellos revelaran sus pensamientos y sentimientos profundos mediante la proyección, entonces les permitiría hablar libremente y sin temor sobre todo aquello que pudiera estar ocurriendo en su hogar o en la escuela.

2.2.1.1. Tipos de títeres dentro del teatro infantil

Salcedo & Fiorella (2019) en su investigación “Los títeres y su aplicación

Didáctica en Educación Inicial” citaron a Hinostroza (1988) el cual afirma que: Los títeres pedagógicos son usados para que los estudiantes puedan aprender, en los centros educativos, en el nivel inicial los títeres pedagógicos son los más utilizados con fines educativos y son usados para aprender canciones, para contar cuentos y para hacer dramatizaciones.

Estos se clasifican en:

- a. **Marioneta o títere de hilos:** “solía estar hecha generalmente de madera... Sus extremidades estaban unidas a una cruz mediante hilos, lo que permitía controlar sus movimientos con gran precisión... Pero, aunque esta técnica era la más antigua, continuaba utilizándose hasta tiempos recientes.”
- b. **Títeres de guante:** tenían una cabeza notablemente grande, mientras que su cuerpo estaba confeccionado en tela, lo que facilitaba que el titiritero introdujera la mano para darles vida.
- c. **Marioneta de vara:** combinaba aspectos de los títeres de hilos y guante. El titiritero movía la cabeza y el cuerpo con la mano, mientras que los hilos, sujetos a una vara, permitían manipular las extremidades del muñeco.
- d. **Títere de sombra:** se desplazaban mediante varillas detrás de una pantalla blanca, en la que se proyectaba su luz y silueta... Pero, a pesar del nombre, este teatro de títeres tenía sus raíces en la India y se convirtió en una forma muy popular en el sudeste asiático.
- e. **Títeres de dedo:** se animaban simplemente con el movimiento de los dedos, ofreciendo una forma sencilla y cercana de contar historias.

2.2.1.2. Títeres como estrategia lúdica en educación inicial.

Villanueva (2018) nos habla de la mejora en la expresión verbal con el uso de los títeres evidenciando resultados favorables, con una mejor comunicación los niños evitan conflictos y hallan soluciones mediante el diálogo (Romero & Cruz, 2021). Así mismo se reconoce la importancia al incluir el uso de los títeres en la educación del niño, ya que este recurso lúdico tan valioso contribuye al desarrollo de su imaginación, creatividad, inteligencia y actitudes frente al mundo real.

Piaget (1959) citado en Torrejano (2019) plantea que “El juego considerado como una actividad presente desde que el niño se encuentra en sus primeras etapas de vida. Asimismo, refiere que hay tres tipos de estructuras que caracterizan los juegos infantiles: el ejercicio, el símbolo y la regla.

Espinoza & Saavedra (2023). El títere produce un espacio lúdico. Un niño que juega tiene en sus manos la capacidad de adaptarse a situaciones positivas y negativas, teniendo así diferentes situaciones de aprendizaje.

Como bien expresa el libro «La juegoteca»: Niñez en riesgo y prevención (Calzeta, Cerda y Paolicchi, 2005), para Winnicot, el niño juega por los siguientes motivos:

- a. Por placer.
- b. Ansiedad.
- c. Para adquirir experiencia de vida.
- d. Socialización.
- e. Integración.
- f. Comunicación.

2.2.2. Agresividad

Teniendo en cuenta a **Zaczyk, (1998)** La palabra agresividad procede del latín agredí, que significa «andar hacia». Tuvo su aparición en 1875 a través del lenguaje periodístico, en 1793 se usó en un contexto militar, y a finales del siglo XIV surgió el término de agresión.

Para Fingermann (2015) en su artículo Bandura y la agresividad señala lo siguiente; Bandura (1977) con su experimento sobre “el muñeco bobo” afirmó la importancia del aprendizaje por observación o social, los niños se hacen agresivos por imitación de la conducta de los adultos, y de otros niños que vivieron o presenciaron situaciones violentas. ya que como lo reveló el mismo experimento, los niños reproducen en “el muñeco bobo” la misma agresión que vieron.

Bandura señala que la agresividad es una conducta perjudicial y destructiva

socialmente definida como agresiva. Esto implica que el comportamiento de la persona lastima a uno mismo o a personas que están a su alrededor.

2.2.3. La Agresividad Infantil

Como señalan **Quintuña & Vásquez**, en su investigación “Estrategias para controlar la agresividad en niños de 3 a 4 años” citaron a (2013 Train, 2001) el cual afirma que: La agresividad procede de una tendencia innata a crecer y dominar el mundo circundante ya que sin agresividad las personas no podrían sobrevivir. Así mismo quedarían desprotegidos ante la sociedad.

Durante los primeros años de vida, el comportamiento agresivo era común en todos los niños... Pero, a medida que crecían, este comportamiento desaparecía o se regulaba, pues los niños se volvían más conscientes de sus acciones... La intensidad máxima de esta agresividad se presentaba alrededor de los dos años. Entonces, después de esa etapa, la conducta se moderaba progresivamente, proceso que se trabajaba especialmente en la educación inicial, ya que a los tres años comenzaban su vida escolar. Pues en ese entorno, los niños y niñas no solo ejercían sus derechos, sino que también aprendían a comprender sus deberes, volviéndose capaces de reconocer las consecuencias de sus actos agresivos.

2.2.3.1. Tipos de Agresión Infantil:

Según Vásquez (2022) en su libro “mi agresión no es mi culpa” existen dos tipos agresividad infantil:

a. Agresividad física: Esta se refiere a que el niño se pelea, da pellizcos, empujones, puñetazos o patadas.

b. Agresividad verbal: En este caso el niño insulta, da gritos, puede proferir amenazas.

De hecho, estas dos formas de agresividad no siempre se presentaban juntas... Pero, algunos niños mostraban únicamente agresividad verbal, sin llegar a manifestar conductas físicas agresivas... Es importante entender que el niño agresivo vivía un conflicto tanto interno

como con quienes lo rodeaban... Entonces, controlar la agresividad no significaba que el niño debía volverse dócil, sumiso o pasivo, ni que debía permitir que lo agredieran sin defenderse. Al contrario, él debía aprender a protegerse frente a una agresión. Pues estudios indicaban que la conducta agresiva en los niños generalmente se debía a que habían aprendido ese comportamiento en su entorno.

2.2.3.2. Influencias en las conductas agresivas de los niños

Frente a los elementos mencionados que influyen para el comportamiento inapropiado en los niños, a continuación, se enumeran algunas causas Sepúlveda (como se cita en Morocho, 2018):

- a. Entorno familiar: originados por discusiones entre adultos, gritos, maltrato físico, verbal, actos inadecuados frente a los niños, etc.
- b. Contexto del hogar: además de todos los anteriores, falta de comunicación, afecto, atención, falta de presencia de los padres, entre otros.
- c. Contexto social: diferencia entre clases sociales por factores económicos, culturas, hábitos, lo que ocasiona tensión, aislamientos y formación de grupos más pequeños dentro del aula.
- d. Naturaleza conductual del alumno: apacible, obediente, respetuoso o intolerable, agresivo, soberbio, irresponsable, revoltoso.

2.3 Definición de términos

A. Títeres: Definidos como aquella figurilla vestida y adornada de materiales diversos que es movido por el artista por medio de un orificio o con alguna cuerda; el títere es un objeto inanimado que suele darle vida la persona que lo maneja; poseen la característica de ser humanos o emular a cualquier animal, al cual mediante las manos o los dedos es posible otorgarles vida y pasión. (Romero & Cruz, 2021)

Díaz (2020) Los títeres son figuras inertes que adquieren vida a través de la energía que le proporciona una persona llamada titiritero. Los define como objetos inanimados que, a través de la acción de un individuo, adquieren una apariencia de vida.

B. Estrategia lúdica: Según Cañizales (2008) Son métodos de enseñanza de carácter interactivo y dialógica, estimulada para el uso ingenioso y pedagógicamente consistente, de métodos, ejercicios y juegos didácticos, establecidos específicamente para formar aprendizajes significativos tanto en términos de conocimientos, como en habilidades o competencia sociales, como por ejemplo la incorporación de valores. Cita (Priscila & Guamán, 2021, p. 7).

C. Desarrollo Conductual: Wallon (1965), en Espinoza & Saavedra (2023) planteó un sistema clasificatorio de las etapas del desarrollo. Para él, el objeto de la psicología era el estudio del hombre en contacto con lo real, que abarca desde los primitivos reflejos hasta los niveles superiores del comportamiento, el ser humano se desarrolla según el nivel general del medio al que pertenece, así pues, para distintos medios se dan distintos individuos. Por otro lado, el desarrollo psíquico no se hace automáticamente, sino que necesita de un aprendizaje, a través del contacto con el medio ambiente.

D. Relaciones positivas: son aquellas interacciones que suceden entre compañeros y que son positivas y exitosas para ambos niños que participan. Estas interacciones entre compañeros son importantes porque resultan en el desarrollo social y emocional positivo de los niños. La investigación ha mostrado que los niños que pueden relacionarse con los compañeros con éxito, hasta durante la edad preescolar, son más populares, forman amistades más fuertes y se incluyen en actividades del aula con más frecuencia que niños que carecen de estas habilidades. Bovey & Strain (2007)

E. Valores: Sartre quiso poner en evidencia no es "el lado desagradable de la vida", sino el grave peso de la responsabilidad y la formidable capacidad para la acción humana, en sus dos posibilidades: lo ominoso y lo extraordinario. En esto consiste ser humanos. No es un destino que se pueda eludir. Darle realidad a un valor no es repetir automáticamente una fórmula de comportamiento La Nación (2020)

a. Respeto: El respeto hacia las personas se había convertido en una demanda profundamente arraigada en las sociedades modernas. Este valor sirvió como base para reivindicaciones importantes y como un soporte discursivo desde el cual se buscaban soluciones a problemas prácticos muy sensibles relacionados con diversas formas de

degradación humana. La ética de Kant, junto con varios aspectos específicos que la conformaban, contribuyó sin duda a fomentar derivaciones valiosas en este ámbito.

El interés central de estas contribuciones es el estatus de la persona, sus rasgos constitutivos, su actividad efectiva como agente moral, su identidad personal aquello a lo que concede normatividad, y cuestiones esenciales sobre los derechos y el trato justo al individuo, a la humanidad en general, e incluso a los animales no humanos Korsgaard (2022)

b. Empatía: Define a la perfección lo que es centrarse en los demás, una actitud que constituye la base de la empatía y de la habilidad de construir relaciones sociales, el segundo y el tercer pilar de la inteligencia emocional (el primero es la conciencia de uno mismo). Lo más frecuente al hablar de empatía es considerarla un atributo único. Pero, si observamos con más detenimiento en qué se centran los líderes cuando manifiestan su empatía, veremos que hay tres tipos, todas ellas importantes para ejercer un liderazgo eficaz:

b.1. Empatía cognitiva: la capacidad de entender la perspectiva de la otra persona.

b.2. Empatía emocional: la capacidad de sentir lo que otra persona siente.

b.3. Interés empático: la capacidad de entender lo que otra persona necesita de ti.

Harvard Business Review (2020)

c. Solidaridad

La historia del pensamiento filosófico universal tiene en el valor solidaridad profundas raíces epistemológicas que deben conocerse para transformar el mundo desde bases más humanas y justas. La solidaridad es un valor moral y constituye uno de los valores más completos y globales en la educación integral de los humanos. Este valor resume el carácter multilateral de la actitud ciudadana dentro y fuera de la familia, en otros contextos educacionales, la comunidad de pertenencia y los espacios laborales, así como en la prestación de ayuda o asistencia humanitaria dentro o allende las fronteras. La Habana (2023)

F. Agresividad: Duque y Bedoya (2000) señalan que “las conductas agresivas, son actos

intencionales de naturaleza física, verbal, gestual y/o actitudinal mediante el cual un niño daña, produce conflicto, lastima o crea malestar en otros” Quintuña & Vásquez (2013).

- a. Agresividad verbal:** Villavicencio (2010) en Melgarejo & Hermelinda (2018). Explica que la agresividad verbal se da en un medio donde el niño presenta su ira ante otro niño, pero a su vez busca obtener la satisfacción de algo o sentirse bien ante un hecho ocurrido. Se suele mostrar también cuando se jalonean el cabello o alguna prenda mostrando su ira, esto se expresa junto a mordidas, jalones y como protagonista, los “gritos”; resalta que los infantes usan el habla para hacer notar su inconformidad y por ello llaman la atención con estos actos, también habla de la agresividad verbal de los niños a otros con el uso de artificios como insultos y forma de autoridad ante alguna orden.
- b. Agresividad física:** La agresividad se puede definir como cualquier comportamiento dirigido a causar daño (Anderson & Bushman, 2002) físico, psicológico (Serrano, 1998) y social (Underwood, 2003). La agresividad física se refiere a comportamientos como patear, golpear, empujar, pellizcar (Ostrov et al, 2018), arrojar o lesionar con objetos (Buss, 1961) así figura que la agresividad física usa el cuerpo para poder infringir daño, este no siempre es físico ya que también es psicológico y social donde el objetivo es generar miedo o alguna clase de jerarquía creando una víctima y un victimario, desencadenando un acto cíclico con el tiempo.

CAPÍTULO III –MARCO METODOLÓGICO

3.1 Hipótesis de la investigación

3.1.1. Hipótesis general

El uso de títeres como estrategia lúdica influye favorablemente en la disminución de los niveles de agresividad en los niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa N°. 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024.

3.1.2. Hipótesis específicas

1° El uso de títeres como estrategia lúdica influye favorablemente en la disminución de la agresividad física en los niños de la Institución Educativa N°. 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024.

2° El uso de títeres como estrategia lúdica influye favorablemente en la disminución de la agresividad verbal en los niños de la Institución Educativa N°. 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024.

3.2. Variables de la investigación.

3.2.1. Variable independiente

- Uso de títeres.

3.2.2. Variable dependiente

- Agresividad

3.2.3. Operacionalización de variables

| Variable | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones | Indicadores |
|--|---|--|--|---|
| <p>Variable independiente:</p> <p>USO DE TÍTERES</p> | <p>Es una herramienta que promueve el aprendizaje de diferentes conocimientos y habilidades a partir de situaciones de interacción social. A lo anterior, se suma el argumento de Signorelli María donde establece que el títere debe estar asociado a la enseñanza educativa y el aprendizaje de la menor en base a la edad y el entorno en que se rodea. De manera que, son recursos de predisposición educativa, como lo sustenta Ackerman (2005), citado por Hurtado y López (2018) quién afirma que el aspecto oral del títere, la importancia de la palabra y sobre todo la capacidad de desarrollo de la imaginación, destaca el interés de la interacción entre el titiritero, el títere y el público. Veramendi (2024)</p> | <p>El uso de títeres promueve la interacción social, es un recurso con el cuál los estudiantes pueden desarrollar su imaginación, se promueve un correcto desarrollo conductual donde se desarrolla la empatía, colocando al estudiante en el lugar del títere o personaje que hayan creado reflejando sus emociones en ellos, de esta manera podemos promover relaciones positivas para con sus pares o personas que los rodean pensando en el personaje o en todo caso, en la persona tras el personaje que están presentando.</p> | <p>Desarrollo Conductual.</p> <p>Relaciones positivas con otros.</p> | |
| <p>Variable dependiente:</p> <p>AGRESIVIDAD</p> | <p>Romero y Sánchez (2015) refieren que, durante la infancia, es frecuente que los niños y niñas presenten expresiones de conductas agresivas, porque esto forma parte de su egocentrismo, una característica propia de esta etapa de desarrollo. En esta fase, los niños manifiestan su agresividad cuando intentan controlar una situación o superar un obstáculo, que a menudo puede manifestarse mediante golpes, mordiscos, lanzar objetos, gritar, entre otros comportamientos. Alca & Vivanco (2024)</p> | <p>La agresividad muchas veces se ve como algo normalizado en los niños pequeños, siempre que no encuentren una mejor respuesta recurren a golpes, mordiscos, empujones; se podría decir que el cuerpo responde antes que la mente, a todo este conjunto de acciones se le conoce como la agresividad física.</p> <p>Por otro lado, dentro del egocentrismo, los niños desean controlar la situación y para ser escuchados, podemos ver que el primer recurso es levantar la voz, gritar y así elevar más y más la voz, seguido a esto se puede evidenciar que usan palabras que llamen la atención, esto no siempre contiene un vocabulario adecuado o palabras positivas, entonces podemos entender que hablamos de la agresividad verbal.</p> | <p>Agresividad física.</p> <p>Agresividad verbal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Empujones - Patadas - Escupir - Arañones - Puñetazos <ul style="list-style-type: none"> - Insultos - Apodos - Amenazas - Burlas - Chantajes |

3.3 Método de investigación

3.3.1 Enfoque de investigación

El enfoque seguido en este trabajo es el cuantitativo.

Según **Hernández, Fernández y Baptista**, La investigación cuantitativa utiliza la recolección de datos para probar hipótesis, establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

3.3.2 Tipo de investigación.

El tipo que corresponde es el aplicado.

Según **Tamayo y Tamayo (2006)**, la investigación aplicada es un estudio que se aplica a problemas concretos y se conoce también como investigación activa o dinámica.

3.3.3 Alcances o nivel de investigación

El nivel es explicativo.

Según **Hernández et al. (2006)**, la investigación explicativa se centra en:

- Explicar por qué ocurre un fenómeno
- Determinar en qué condiciones se manifiesta un fenómeno
- Explicar por qué se relacionan dos o más variables

3.3.4 Diseño de investigación.

El diseño es experimental del sub tipo pre experimental con pre y pos test.

Según **Campbell y Stanley (2005)**, El diseño experimental pre experimental con pre y pos test es un sub diseño de la investigación experimental en el que la variable dependiente se mide en dos momentos: antes y después de una intervención.

3.4 Población y muestra del estudio.

3.4.1. Población.

Rojas (2017) en su investigación cita al autor Arias (2012) este define “población un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación.

La población en investigación está representada de la siguiente manera:

| CATEGORÍA | POBLACIÓN |
|-----------------------|-----------|
| Estudiantes de 5 años | 16 |
| Total | 16 |

Fuente: Ficha de matrícula de IEI N° 64 “Divino Niño Jesús” - Pairaca

3.4.2. Muestra.

| CATEGORÍA | POBLACIÓN |
|-----------------------|-----------|
| Estudiantes de 5 años | 16 |
| Total | 16 |

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica de recolección de datos

a. La observación:

3.5.2. Instrumento de recolección de datos

a. Lista de cotejos

3.6. Aspectos éticos

- a.** Población sujeta a la investigación: En la investigación se respeta la integridad y el buen nombre de los participantes evitando cualquier afectación a sus derechos personales.
- b.** Consentimiento informado: Así mismo se respeta la voluntad de quienes sean encuestados o entrevistados, previamente se les informa de los propósitos académicos de la investigación.
- c.** Uso de datos personales: Los datos de los participantes son guardados de manera estricta y confidencial.
- d.** Respeto a la autoría de los textos y artículos consultados: De acuerdo a lo requerido por los principios éticos y el reglamento de la Escuela Educativa Superior Pedagógico Pública “Santa Rosa”, las fuentes documentales consultadas y citadas se ceñirá estrictamente a las directivas del sistema APA.

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEÓRICAS

Primera: a partir de la teoría que se a consignado en este proyecto de investigación se debe de precisar que los juegos de roles son una estrategia que influye significativamente en el aprendizaje siendo favorable para una buena comunicación, donde el niño interpreta un rol ya sea real o imaginario siendo libre de elegir su personaje dentro de un contexto.

Esto le ayudará a desarrollar su desenvolvimiento en los juegos de roles de manera positiva, ayudando al niño a comunicarse fluida y coherentemente frente a sus compañeros y compañeras, donde nos dará como resultado una buena convivencia, que será favorable para un aprendizaje óptimo.

Segunda: En cuanto a la expresión oral el ser humano necesita expresarse adecuadamente frente a las demás personas de manera coherente y lógica.

La expresión oral ayudará al niño o niña a unir, enlazar o relacionar ideas para dar a conocer sus sentimientos, emociones y pensamientos frente a diversas situaciones ya sea en el aula o fuera de ella, siendo un punto clave el juego de roles, donde ayudará a ampliar su vocabulario progresivamente según su propósito. De este modo la expresión oral toma un factor importante para que se desarrolle el juego de roles entre los niños y niña

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ramos & Elena. (2024), talleres de títeres para mejorar conductas agresivas en los niños de 05 años de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario de la provincia de Barranca, Lima 2024. Obtenida de https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/38352/CONDUCTAS_AGRESIVAS_PSICOLOGICAS_VERBALES_VERAMENDI_RAMOS_MARIA_ELENA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Magdalena. (2023). La dramatización como estrategia para la prevención de la agresividad en niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 390. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/40505/1/TESIS%20MOYA%20SOLANGE-signed%20%282%29-signed.pdf>
- UNICEF. (2018). Violencia, cuestión de cuidado obtenido de <https://www.unicef.org/peru/articulos/violencia-cuestion-de-cuidado#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20estudio%20%E2%80%9CDeterminantes%20de,psicol%C3%B3gica%20en%20este%20mismo%20espacio.>
- ONU. (2024). Ecuador hace frente al aumento de la violencia y el crimen organizado obtenido de <https://unsdg.un.org/es/latest/blog/ecuador-hace-frente-al-aumento-de-la-violencia-y-el-crimen-organizado>
- El salto. (2024). La crisis en el estado de Ecuador. Obtenido de <https://www.elsaltodiario.com/ecuador/crisis-del-estado-ecuador#:~:text=Ecuador%20en%20el%20a%C3%B1o%202016,los%20m%C3%A1s%20peligrosos%20del%20continente.>
- Sartre (2020). La vida como elección continua. Obtenida de <https://www.lanacion.com.ar/opinion/jean-paul-sartre-la-vida-como-eleccion-continuaun-simbolo-del-siglo-xx-nid2354988/>
- Hernández & García (2021). Escala de Agresividad Física-Verbal y Relacional para Niños Mexicanos. Obtenido de <https://www.aidep.org/sites/default/files/2022-10/RIDEP65-Art11.pdf>
- DIREZA de Apurímac. (2019). Por el derecho a crecer sin violencia. obtenido de <https://www.facebook.com/DiresaApurimac/posts/por-el-derecho-a-crecer-sin-violencia-alto-al-maltrato-infantilcapitaron-a-fac/1140030996206570/>

ANEXOS

Matriz de consistencia

| PROBLEMA DE ESTUDIO | OBJETIVOS DE ESTUDIO | HIPÓTESIS | VARIABLES | METODOLOGÍA |
|--|--|--|--|--|
| <p>Problema General:</p> <p>¿De qué manera el uso de títeres como estrategia lúdica influye en la disminución de los niveles de agresividad en los niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa N.º 64 “¿Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>1º ¿Cómo la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión física de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “¿Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024?</p> <p>2º ¿Cómo la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión verbal de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “¿Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024?</p> | <p>Objetivo General:</p> <p>Determinar la influencia del uso de títeres como estrategia lúdica para disminuir los niveles de agresividad en los niños de 5 años de la institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>1º Establecer si la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión física de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024</p> <p>2º Establecer si la aplicación de títeres como estrategia lúdica disminuye la agresividad en la dimensión verbal de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024</p> | <p>Hipótesis General:</p> <p>El uso de títeres como estrategia lúdica influye favorablemente en la disminución de los niveles de agresividad en los niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa N.º. 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p> <p>El uso de títeres como estrategia lúdica influye favorablemente en la disminución de la agresividad física en los niños de la Institución Educativa N.º. 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024.</p> <p>2º El uso de títeres como estrategia lúdica influye favorablemente en la disminución de la agresividad verbal en los niños de la Institución Educativa N.º. 64 “Divino niño Jesús” de Pairaca - Apurímac, en el año 2024.</p> | <p>Variable independiente:</p> <p>Uso de títeres como estrategia lúdica.</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Agresividad</p> | <p>Enfoque:</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Tipo:</p> <p>Descriptivo correlacional</p> <p>Nivel:</p> <p>Diseño:</p> <p>Diseño no experimental</p> |

| Tiempo Actividad | Julio 2024 | Agosto 2024 | Setiembre 2024 | Octubre 2024 |
|---|---------------|----------------|-------------------|-----------------|
| Identificación del problema | X | | | |
| Formulación del proyecto | | X | | |
| Elaboración de la matriz de consistencia | | X | | |
| Redacción del anteproyecto | | | X | |
| Ejecución del proyecto | | | | X |
| Elaboración de instrumentos | | | | X |
| Presentación del trabajo de investigación. | | | | |

Cronograma