



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**

## **SANTA ROSA-CUSCO**



**PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**CUENTOS PARTICIPATIVOS COMO ESTRATEGIA LÚDICA  
PARA LA ENSEÑANZA DE VALORES DE LOS NIÑOS DE 5  
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°87 NIÑO JESÚS  
DE PRAGA**

Línea de Investigación:

DIDACTICA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:

DIANA ESTRELLA ARCE ARANA

**Asesor:**

Prof. YOLANDA QUISPE HUAMANI

ORCID -(0009-0003-8679-3370)

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER DE EDUCACIÓN  
CUSCO-PERÚ



## 16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- Bibliografía

---

### Fuentes principales

14%  Fuentes de Internet

7%  Publicaciones

11%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

---





## PRESENTACIÓN

Señor Mg. Yuri Cáceres Mariscal, director de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa.

Me dirijo a usted para poner a conocimiento suyo mi Trabajo de Investigación titulado “Cuentos Participativos como Estrategia Lúdica para la Enseñanza de Valores de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°87 Niño Jesús de Praga”, que tiene como propósito mejorar la enseñanza de valores en los niños usando cuentos participativos logrando una mayor sensibilización y práctica de los mismos.

Atte.

Diana Estrella Arce Arana



## I. Contenido

CAPÍTULO I.....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1. Descripción del problema.....	3
1.2. Formulación del Problema.....	3
1.2.1 Problema General.....	3
CAPITULO II –MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL .....	8
CAPITULO III –MARCO METODOLÓGICO.....	19
3.1 Hipótesis de la investigación .....	19
3.1.1. Hipótesis general .....	19
Los cuentos participativos, como estrategia lúdica, contribuyen al desarrollo de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga .....	19
3.1.2. Hipótesis específicas.....	19
1º Los cuentos diseñados con participación activa fomentan una mejor comprensión de los valores en los niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.....	19
2º Los niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga que participan activamente en el desarrollo de cuentos muestran mayor interiorización de valores como respeto y empatía .....	19
3.2. Variables de la investigación.....	19
3.2.1. Variable independiente .....	19
3.2.2. Variable dependiente .....	19

## II. CAPÍTULO I:

### III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Descripción del problema

La enseñanza de valores en la educación inicial es fundamental para los niños en su desarrollo integral, ya que sienta las bases de una convivencia armónica y una adecuada socialización. Sin embargo, en muchas instituciones educativas, los métodos tradicionales de enseñanza, como la memorización o las explicaciones directas, no logran captar el interés ni garantizar la interiorización de estos valores. Esto ha generado dificultades en la convivencia escolar y en la práctica de actitudes positivas como el respeto y la empatía.

Los cuentos participativos, al ser estrategias lúdicas basadas en la interacción y el protagonismo de los niños, representan una solución viable y pertinente para abordar esta problemática. Al permitir que los niños participen activamente en el desarrollo de las historias, los cuentos se convierten en herramientas efectivas para enseñar valores de manera significativa y acorde a las características de esta etapa de desarrollo.

#### 1.2. Formulación del Problema

##### 1.2.1 Problema General

¿Cómo influye el uso de cuentos participativos como estrategia lúdica en la enseñanza de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga?

### 1.2.2 Problemas Específicos

1. ¿Qué valores esenciales deben ser promovidos en niños 5 años de la Institución Educativa N°87 Niño Jesús de Praga a través de cuentos participativos?
2. ¿Cómo diseñar cuentos participativos que fomenten la comprensión y práctica de valores en niños de 5 años de la Institución Educativa N°87 Niño Jesús de Praga?
3. ¿Qué impacto tiene la participación activa de los niños durante las sesiones de cuentos en la interiorización de los valores trabajados?
4. ¿Cuáles son los cambios observados en el comportamiento de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°87 Niño Jesús de Praga al implementar esta estrategia lúdica?
5. ¿Cómo perciben los docentes de la institución educativa Niño Jesús de Praga la efectividad de los cuentos participativos en la enseñanza de valores?

### 1.3 Objetivos de la investigación

#### 1.3.1 Objetivo General

Determinar cómo el uso de cuentos participativos como estrategia lúdica influye en la enseñanza de valores en niños de 5 años de la Institución Educativa N°87 Niño Jesús de Praga.

#### 1.3.2 Objetivos Específicos

1. Identificar los valores esenciales que deben ser promovidos en niños de 5 años de la Institución Educativa N°87 Niño Jesús de Praga mediante cuentos participativos.
2. Diseñar cuentos participativos que fomenten la comprensión y práctica de valores en niños de 5 años de dicha institución.
3. Evaluar la participación activa de los niños durante las sesiones de cuentos y su relación con la interiorización de valores.
4. Analizar los cambios observados en el comportamiento de los niños de

5. Recopilar la percepción de los docentes sobre la efectividad de los cuentos participativos en la enseñanza de valores en esta población.

## 1.4 Justificación e Importancia del Estudio

### Justificación

La formación en valores es fundamental en la etapa de educación inicial, ya que es en esta etapa donde los niños adquieren las bases de su desarrollo moral y social. En el caso de los niños de 5 años, enseñar valores como el respeto, la solidaridad y la empatía resulta esencial para promover una convivencia armónica y fortalecer su interacción con los demás. Sin embargo, las estrategias tradicionales utilizadas en el aula muchas veces carecen de dinamismo, lo que dificulta que los niños interioricen los valores de manera efectiva.

En este contexto, los cuentos participativos se presentan como una estrategia lúdica innovadora y eficaz, capaz de captar la atención de los niños y facilitar el aprendizaje significativo. A través de la narración interactiva, los niños no solo escuchan las historias, sino que también se involucran activamente, reflexionando sobre situaciones que promueven la práctica de valores.

Esta investigación es especialmente relevante porque propone una solución práctica para fortalecer la enseñanza de valores en la institución educativa Niño Jesús de Praga, atendiendo a la necesidad de los docentes de contar con herramientas pedagógicas atractivas y efectivas. Además, al trabajar con niños de 5 años, se busca contribuir al desarrollo integral de esta población en una etapa crítica para su formación como individuos.

### Importancia

El estudio cobra importancia desde varios enfoques:

1. **Pedagógico:** Aporta una estrategia innovadora que combina el juego, la narración y la participación activa para enseñar valores, promoviendo un aprendizaje significativo y motivador.

2. **Social:** Contribuye a formar niños con valores sólidos que puedan desenvolverse de manera respetuosa y empática en su entorno, impactando positivamente en la convivencia escolar y en la comunidad.
3. **Práctico:** Ofrece a los docentes una herramienta concreta y estructurada que puede ser aplicada y replicada en otras instituciones educativas con características similares.
4. **Académico:** Amplía el conocimiento en el campo de la educación inicial, explorando nuevas formas de integrar la enseñanza de valores en el currículo mediante metodologías lúdicas e interactivas.

En suma, esta investigación no solo beneficiará a los niños de la institución educativa Niño Jesús de Praga, sino que también podrá servir como referencia para futuras propuestas pedagógicas en otros contextos educativos similares.

## 1.5 Delimitación de la investigación

### 1.5.1 Delimitación espacial

La investigación se llevará a cabo en la institución educativa Niño Jesús de Praga, ubicada en av. Alta en la ciudad del Cusco.

En esta institución, se trabajará específicamente con los estudiantes de 5 años, quienes serán los protagonistas en la implementación de los cuentos participativos como estrategia lúdica para la enseñanza de valores.

### 1.5.2 Delimitación temporal

La investigación se desarrollará durante el período comprendido entre el 03//03/2025 y 30/06/2025. Este lapso incluirá las siguientes etapas:

1. Planificación y diseño del estudio: Desarrollo del marco teórico, diseño metodológico y elaboración de los cuentos participativos (primeros meses).
2. Implementación de la estrategia: Aplicación de los cuentos participativos en las aulas de la institución educativa Niño Jesús de Praga, con sesiones semanales o quincenales según el cronograma establecido (durante el período de [indicar duración, por ejemplo: dos meses]).

3. Recolección de datos: Observación de las actividades, entrevistas con docentes y evaluación del impacto en los niños (simultáneamente con la implementación).
4. Análisis y redacción de resultados: Procesamiento de datos y elaboración del informe final de la investigación (últimos meses).

### **1.5.3 Delimitación social**

La investigación estará dirigida a los niños de 5 años del nivel inicial en la institución educativa Niño Jesús de Praga. Este grupo fue seleccionado debido a que esta etapa del desarrollo infantil es crucial para la formación de valores, ya que los niños están en un proceso de consolidación de su comportamiento moral y social.

La delimitación social también incluye el entorno escolar, que proporciona un espacio ideal para observar y analizar la interacción entre los niños y cómo aplican los valores promovidos durante las actividades.

### **1.6 Limitaciones de la investigación**

Limitaciones Temporales:

El estudio estará restringido al período establecido para la implementación y recolección de datos. Esto puede limitar el tiempo necesario para observar cambios a largo plazo en el comportamiento de los niños en relación con los valores trabajados.

Limitaciones Espaciales:

La investigación se realizará exclusivamente en la institución educativa Niño Jesús de Praga, lo que implica que los resultados estarán contextualizados a las características específicas de esta institución y no podrán generalizarse a todas las instituciones educativas.

Limitaciones Metodológicas:

La implementación de los cuentos participativos dependerá del grado de receptividad y colaboración de los docentes, así como de la disposición de los niños para participar activamente.

La subjetividad en la observación y evaluación del impacto de los cuentos en el desarrollo de valores podría influir en los resultados, a pesar del uso de instrumentos estructurados.

Limitaciones Contextuales:

Los valores promovidos a través de los cuentos pueden estar influenciados por factores externos al aula, como las prácticas familiares, las influencias culturales o las dinámicas sociales del entorno de los niños.

## CAPITULO II –MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

### 2.1 Antecedentes de la investigación.

#### 2.1.1 Antecedentes internacionales

*Hassan & Kazim. (2019). " El papel de la narración en la enseñanza de valores morales a los estudiantes de la primera infancia."* Este estudio, realizado en Malasia, analizó el impacto del uso de cuentos interactivos en la enseñanza de valores como la honestidad y la responsabilidad en niños de preescolar. Los resultados indicaron que los niños internalizaban los valores más efectivamente cuando participaban en actividades relacionadas con los cuentos, como dramatizaciones y debates simples.

*Martínez & Pérez-López. (2018). "Valores educativos a través de narrativas lúdicas: estudio de caso en España."* En este trabajo, desarrollado en España, se implementaron cuentos interactivos combinados con juegos grupales para fomentar la empatía y la cooperación en niños de 4 a 6 años. Se concluyó que las actividades lúdicas fortalecieron no solo el aprendizaje de valores, sino también las habilidades sociales de los niños.

*Tisdall & Kay (2020). " La narración participativa como herramienta para la educación infantil en Escocia."* Esta investigación en Escocia exploró cómo las historias participativas, que permiten a los niños decidir los finales o involucrarse directamente en el desarrollo de los personajes, impactaron en su comprensión de valores como el respeto y la solidaridad. Los resultados mostraron que este enfoque promovió un aprendizaje más significativo y participativo.

Lee, J. & Chen, W. (2021). "Moral Development through Play: An Early Education Initiative in South Korea." Este estudio evaluó el uso de estrategias lúdicas, incluyendo cuentos basados en dilemas morales, para fomentar la toma de decisiones éticas en niños de 5 años. Los investigadores encontraron que las historias que requerían la resolución de problemas éticos aumentaban la capacidad de los niños para reflexionar sobre sus acciones.

### 2.2.2 Antecedentes Nacionales

J. Espinoza (2019) "Estrategias Didácticas Para Promover La Educación En Valores De Niños Y Niñas Del Ciclo II En Instituciones Educativas Públicas Lima"

Este estudio propone que, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los valores para los estudiantes, un enfoque innovador permite una participación activa siendo más significativo.

## 2.2 Bases teórico-científicas

### 2.2.1 Educación en Valores

La educación en valores es fundamental para el ser humano que vive en una sociedad pero la importancia se incrementa en los primeros años de vida donde se requiere de una formación integral basada no solo en temas académicos sino adicionamos interiorización de valores y practicas correctas en la sociedad.

La **formación integral** en los niños es fundamental para el desarrollo pleno de los niños, pues abarca no solo su crecimiento cognitivo, sino también su desarrollo emocional, social y ético. En este sentido, enseñar valores desde los primeros años de vida constituye una de las piedras angulares para formar individuos responsables, empáticos y comprometidos con su comunidad. Según **Vygotsky (1978)**, el desarrollo cognitivo y emocional de los niños está íntimamente vinculado a su contexto social, donde los valores juegan un papel clave en el proceso de internalización de normas y comportamientos adecuados. Los niños de 5 años, en particular, están en una etapa en la que comienzan a establecer relaciones más complejas con su entorno, lo que les permite aprender y practicar valores fundamentales como la solidaridad, el respeto y la honestidad.



En este proceso educativo, las estrategias lúdicas, como los **cuentos participativos**, se presentan como herramientas eficaces para la enseñanza de valores. Según **Bruner (1996)**, el juego y la narración son medios poderosos para el aprendizaje en los niños, ya que facilitan la comprensión abstracta de conceptos complejos a través de situaciones concretas que los niños pueden vivenciar. Los cuentos participativos, que promueven la interacción activa de los niños en la construcción de la narrativa, son particularmente efectivos porque permiten que los niños no solo escuchen valores, sino que los vivan en primera persona, tomando decisiones y participando activamente en la resolución de conflictos dentro de las historias.

Además, los valores no solo contribuyen al desarrollo personal del niño, sino que también son esenciales para la construcción de una sociedad más justa y equitativa. **Dewey (1938)** señala que la educación debe preparar a los niños no solo para el aprendizaje académico, sino para participar activamente en la vida social y moral. Al enseñar valores desde una edad temprana, se les otorgan herramientas para tomar decisiones éticas y responsables, favoreciendo su integración armoniosa en la comunidad.

La educación en valores, sin embargo, no se debe limitar a la transmisión de conceptos abstractos. Según **Morin (2001)**, la educación integral debe incluir el desarrollo emocional y social de los niños, ya que solo de esta forma se logra una formación holística que promueva el bienestar individual y colectivo. En este sentido, los cuentos participativos no solo enseñan valores, sino que también ayudan a los niños a desarrollar habilidades socioemocionales, como la empatía y la autorregulación, que son esenciales para la convivencia en sociedad.

Finalmente, es importante reconocer que la enseñanza de valores debe ser un proceso continuo y coherente, que involucre tanto a los docentes como a los padres y cuidadores. Como señala **Ramos (2005)**, la formación de valores en la infancia requiere la colaboración entre los distintos actores educativos, para garantizar que los niños reciban un mensaje consistente y reforzado en todos los ámbitos de su vida.

### 2.2.2 Actividades Lúdicas como Herramienta Pedagógica

Las actividades lúdicas desempeñan un papel esencial en la educación infantil, ya que no solo favorecen el aprendizaje de contenidos académicos, sino que también contribuyen al desarrollo de habilidades emocionales, sociales y cognitivas. El juego, entendido como una herramienta pedagógica, permite que los niños interactúen con su entorno de una forma significativa y creativa, facilitando la construcción de conocimientos de manera activa y participativa. Según Piaget (1976), el juego es una forma fundamental de adaptación en los niños, ya que les permite integrar nuevas experiencias en su esquema mental, favoreciendo tanto su desarrollo cognitivo como social.

Además, las actividades lúdicas fomentan un aprendizaje más significativo y contextualizado. Vygotsky (1978) subraya que el juego es un medio a través del cual los niños pueden desarrollar habilidades cognitivas en un entorno social. A través de la interacción con otros niños y adultos, el juego les ofrece oportunidades para practicar normas sociales, resolver conflictos, y experimentar emociones y comportamientos de manera segura y controlada. Vygotsky considera que el juego es un espacio de “zonas de desarrollo próximo”, donde los niños pueden realizar tareas que no podrían hacer de manera independiente, pero sí con la ayuda de otros.

El aprendizaje lúdico es particularmente efectivo porque involucra una participación activa y emocional de los niños, lo que aumenta la retención y la comprensión de los contenidos. Bruner (1996) sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando el niño se involucra en experiencias que lo estimulen a explorar y a interactuar, siendo el juego una de las formas más poderosas para lograrlo. Las actividades lúdicas no solo permiten que los niños aprendan contenidos de manera divertida, sino que también promueven la creatividad, la resolución de problemas, y el trabajo en equipo.

Además, las actividades lúdicas son un medio para desarrollar habilidades emocionales que son esenciales para la convivencia. El juego simbólico, por ejemplo, posibilita a los niños vivir roles y situaciones sociales que potencian su empatía y comprensión emocional. Según Ginsburg (2007), el juego favorece el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, ya que les permite reconocer



Por otro lado, el juego también tiene un impacto directo en el desarrollo físico de los niños, promoviendo la motricidad gruesa y fina, el equilibrio, y la coordinación. Las actividades lúdicas que implican movimiento, como los juegos al aire libre, contribuyen a la salud física y al desarrollo motor. Según Gardner (2006), el juego es una excelente manera de integrar múltiples formas de inteligencia, como la kinestésica, la lingüística, la lógico-matemática, y la interpersonal.

Finalmente, Dewey (1938) argumenta que el juego debe estar integrado en el currículo escolar como una herramienta pedagógica que permita al niño aprender de manera activa, reflexiva y experimentada. En lugar de ver el juego como una actividad secundaria, debe considerarse como un eje central en el proceso educativo, que fomente tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades para la vida.

#### **2.2.2.1 El Uso de Cuentos Participativos**

El cuento participativo se presenta como una poderosa estrategia pedagógica que combina la narrativa con la interacción activa de los niños, convirtiéndose en una herramienta lúdica de gran valor para el desarrollo integral de los más pequeños. Este tipo de cuento no solo busca la transmisión de valores y conocimientos, sino que también fomenta la creatividad, la participación y la reflexión en los niños, creando un ambiente de aprendizaje dinámico y significativo. A través de su interacción con el relato, los niños se convierten en agentes activos de la historia, tomando decisiones, sugiriendo posibles giros narrativos y, en algunos casos, interpretando los personajes, lo que les permite vivir una experiencia educativa enriquecedora.

Vygotsky (1978) destaca la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, y considera que las actividades que involucran participación activa, como los cuentos participativos, son fundamentales para el aprendizaje. Según Vygotsky, el juego simbólico y las actividades compartidas permiten a los niños situarse en el lugar de otros, fomentando su capacidad de empatía y de comprensión de normas sociales. Los cuentos participativos, al involucrar al niño en el proceso de creación o modificación de la historia, favorecen el desarrollo de estas habilidades sociales



En este tipo de cuentos, la participación activa de los niños se convierte en una estrategia lúdica que les permite apropiarse del contenido de la historia, haciéndola más cercana y significativa. De acuerdo con Bruner (1996), los niños construyen su aprendizaje a través de la interacción y la narración, ya que estos procesos estimulan tanto su pensamiento lógico como su imaginación. Los cuentos participativos les ofrecen un espacio para la creatividad, donde pueden explorar diferentes alternativas y resultados en la trama, lo que potencia su capacidad crítica y reflexiva.

Además, el uso de cuentos participativos como herramienta lúdica no solo fomenta el desarrollo intelectual de los niños, sino que también tiene un impacto en su desarrollo emocional. Bodrova y Leong (2007) sugieren que el juego, y por extensión las actividades lúdicas como los cuentos participativos, ayudan a los niños a regular sus emociones y a comprender las emociones de los demás. A través de los personajes y situaciones presentadas en el cuento, los niños tienen la oportunidad de explorar diferentes emociones y aprender cómo gestionarlas, una habilidad fundamental para su bienestar y convivencia social.

El aprendizaje socioemocional es otro beneficio clave de los cuentos participativos. Los niños, al verse involucrados activamente en la historia, aprenden a resolver problemas, tomar decisiones y comprender la importancia de valores como el respeto, la solidaridad y la honestidad. Estos cuentos les permiten también vivenciar las consecuencias de sus decisiones, lo cual refuerza el aprendizaje sobre la responsabilidad y la moralidad. Dewey (1938) resalta que las experiencias educativas deben conectar a los niños con situaciones reales y relevantes, y los cuentos participativos, al involucrar de manera directa al niño en la narración, permiten este tipo de conexión significativa.

Finalmente, el uso de cuentos participativos como actividad lúdica fomenta una educación integral, ya que no solo se trabaja en el desarrollo cognitivo, sino también en el afectivo, social y moral del niño. Como afirman Gardner (2006) y Ginsburg (2007), el aprendizaje debe ser multidimensional, y el juego, en cualquiera de sus formas, es un medio excelente para integrar estos diferentes aspectos del desarrollo infantil.

Los niños de 5 años se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo, marcada por avances significativos en sus habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Durante este período, los niños comienzan a consolidar aspectos fundamentales de su personalidad y capacidades, lo que influye tanto en su comportamiento como en su aprendizaje. A continuación, exploramos las características de esta etapa a través de las teorías de Erikson y Vygotsky.

### 1. Características Cognitivas

A nivel cognitivo, los niños de 5 años están en la fase de desarrollo preoperacional según Jean Piaget. Esto significa que, aunque ya comienzan a dominar el lenguaje y a usar símbolos de manera más flexible, su pensamiento todavía es egocéntrico y concreto, es decir, ven el mundo principalmente desde su propia perspectiva y tienen dificultades para entender puntos de vista ajenos.

- **Desarrollo del lenguaje:** A los 5 años, los niños tienen un vocabulario mucho más amplio y utilizan frases más complejas. Son capaces de contar historias, expresar deseos, y entender conceptos más abstractos como el tiempo (pasado y futuro).
- **Pensamiento simbólico:** Los niños de 5 años pueden imaginar y representar objetos y situaciones que no están presentes, lo que les permite jugar de manera simbólica (por ejemplo, hacer como si un palo fuera una espada). Esto está estrechamente relacionado con el uso de juegos simbólicos que, según Vygotsky (1978), son esenciales para el desarrollo del pensamiento abstracto.
- **Desarrollo de la memoria:** La memoria de los niños de esta edad sigue desarrollándose. Son capaces de recordar eventos de manera más detallada y estructurada, aunque aún pueden ser influenciados por el contexto y las emociones.

### 2. Características Emocionales

Desde el punto de vista emocional, los niños de 5 años están atravesando la etapa del desarrollo que Erikson denomina "iniciativa vs. culpa". En esta

etapa, los niños buscan tomar iniciativa, asumiendo roles y responsabilidades, y experimentando una mayor independencia emocional.

- **Desarrollo de la autonomía:** Los niños empiezan a querer hacer las cosas por sí mismos, lo que les da un sentido de competencia y satisfacción. Sin embargo, si no reciben el apoyo adecuado o si se les impide tomar decisiones, pueden sentirse culpables o incapaces.
- **Regulación emocional:** A esta edad, los niños comienzan a desarrollar habilidades para regular sus emociones. Aunque aún pueden tener dificultades para controlar impulsos y frustraciones, comienzan a ser más conscientes de sus emociones y a entender que pueden influir en cómo se sienten.
- **Empatía:** Aunque todavía están en las primeras etapas del desarrollo de la empatía, los niños de 5 años empiezan a ser más sensibles a las emociones de los demás, especialmente a las de sus compañeros. Pueden empezar a mostrar preocupación por otros niños que están tristes o enojados.

### 3. Características Sociales

A nivel social, los niños de 5 años empiezan a ampliar sus relaciones más allá de su familia, interactuando de manera más significativa con compañeros y figuras de autoridad como maestros.

- **Desarrollo del juego cooperativo:** A los 5 años, los niños ya participan en juegos cooperativos, donde se requiere comunicación y colaboración con otros. Esto implica compartir roles, reglas y trabajar juntos para lograr un objetivo común. Este tipo de interacción es esencial para el desarrollo de habilidades sociales y resolución de conflictos.
- **Relaciones con compañeros:** A esta edad, los niños empiezan a formar amistades más cercanas y son más conscientes de las normas y expectativas sociales. Las interacciones son más complejas, y empiezan a experimentar con conceptos de amistad, lealtad y equidad.



- Desarrollo de normas sociales: Según Vygotsky (1978), el aprendizaje es un proceso socialmente mediado, lo que significa que los niños aprenden normas y comportamientos a través de la interacción con adultos y compañeros. En este sentido, el niño de 5 años está comenzando a entender y aplicar las normas sociales en sus interacciones diarias, lo que contribuye a su desarrollo moral.

La teoría de Erikson: Iniciativa vs. Culpa

Durante esta etapa del desarrollo, que Erikson denomina "iniciativa vs. culpa", los niños de 5 años están comenzando a tomar más iniciativas y a experimentar el mundo de manera más autónoma. La iniciativa les permite explorar y aprender, asumir roles en los juegos y tomar decisiones en su vida cotidiana, lo que fortalece su autoestima. Si sus intentos son mal recibidos o castigados, pueden desarrollar culpa y dudas sobre su capacidad para actuar de manera efectiva en el futuro.

La teoría de Vygotsky: Aprendizaje Mediado

De acuerdo con Vygotsky (1978), el desarrollo cognitivo de los niños se produce dentro de un contexto social, a través de la interacción con otros más experimentados. A los 5 años, los niños comienzan a participar en procesos de aprendizaje mediado, donde las figuras adultas, como los padres y maestros, proporcionan apoyo a través de andamiaje, un tipo de ayuda que se va reduciendo conforme el niño adquiere más habilidades. Los cuentos participativos y otras actividades lúdicas son ejemplos de aprendizaje mediado, en los que los adultos guían a los niños a través de un proceso de toma de decisiones, solución de problemas y aprendizaje de valores, promoviendo su autonomía de manera controlada y segura.

### **2.2.3 Fundamentación Pedagógica**

#### **2.2.4.1. Aprendizaje Activo: El Niño como Protagonista**

En la educación inicial, los niños deben ser protagonistas de su propio aprendizaje. Según Piaget (1976), el aprendizaje es un proceso activo en el que los niños no son simples receptores de información, sino que construyen su conocimiento a partir de la interacción con su entorno y las experiencias que



viven. Este enfoque activo permite que los niños exploren, descubran y experimenten de manera práctica y tangible, lo que facilita la comprensión de conceptos abstractos a través de la acción.

La metodología activa implica que los niños participen en actividades que les permitan resolver problemas, tomar decisiones y experimentar situaciones concretas que les ayuden a aprender de manera significativa. Por ejemplo, el uso de actividades lúdicas, como juegos de rol, proyectos de investigación y actividades al aire libre, es clave para que los niños puedan aplicar lo que aprenden de manera práctica, consolidando sus conocimientos y habilidades en contextos reales y significativos.

#### **2.2.4.2. El Aprendizaje Participativo: Colaboración y Trabajo en Equipo**

La educación participativa implica que los niños no solo sean activos en su aprendizaje individual, sino que también colaboren con sus compañeros y docentes en procesos de co-creación del conocimiento. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje se produce de manera óptima cuando los niños interactúan con otras personas, ya que a través de la mediación social pueden desarrollar nuevas habilidades y entender conceptos complejos. El trabajo en equipo, los juegos colaborativos y las actividades grupales fomentan la interacción social y el aprendizaje compartido, permitiendo que los niños aprendan de sus compañeros y de las experiencias colectivas.

Este tipo de métodos participativos también fortalece habilidades importantes como la comunicación, el respeto por las ideas ajenas, y la toma de decisiones grupales. Al trabajar juntos en proyectos o actividades, los niños desarrollan competencias para resolver conflictos, negociar y cooperar, habilidades fundamentales para la vida en sociedad.

#### **2.2.4.3. Desarrollo de la Autonomía y la Creatividad**

La educación inicial debe promover un entorno en el que los niños puedan tomar decisiones y asumir responsabilidades desde una edad temprana. Las actividades deben ser lo suficientemente abiertas para que los niños puedan explorar y crear de acuerdo con sus propios intereses. Según Gardner (2006), el fomento de la creatividad es esencial en esta etapa, ya que permite que los niños



desarrollen diferentes formas de expresión, pensamiento crítico y resolución de problemas.

Las actividades en el aula deben permitir que los niños se enfrenten a retos que despierten su curiosidad y su imaginación. Por ejemplo, a través de actividades de arte, construcción, juegos simbólicos o resolución de problemas prácticos, los niños pueden experimentar con nuevas ideas y soluciones. Además, el hecho de involucrar a los niños en la toma de decisiones sobre su aprendizaje les da un sentido de control sobre su entorno y fomenta su sentido de autonomía y responsabilidad.

#### **2.2.4.4. Aprendizaje Basado en Proyectos y Experiencias**

Uno de los métodos más efectivos dentro de un enfoque activo y participativo es el aprendizaje basado en proyectos. Esta metodología permite que los niños trabajen en temas específicos durante un periodo de tiempo, investigando, experimentando y creando de manera profunda y significativa. Según Dewey (1938), el aprendizaje debe estar basado en experiencias concretas, que permitan a los niños relacionar lo aprendido con la vida cotidiana. Los proyectos permiten integrar diferentes áreas de conocimiento, tales como las ciencias, el arte, las matemáticas y el lenguaje, en un contexto de aprendizaje activo.

Por ejemplo, un proyecto sobre el ciclo de vida de las plantas podría implicar que los niños siembren sus propias plantas, observen su crecimiento, documenten los cambios y discutan sus observaciones. Este tipo de enfoque no solo enseña conceptos de ciencias naturales, sino que también involucra a los niños en el proceso de investigación, toma de decisiones y resolución de problemas.

#### **2.2.4.5. Evaluación del Proceso de Aprendizaje**

En un modelo activo y participativo, la evaluación no debe centrarse únicamente en el resultado final o en la adquisición de contenido específico, sino en el proceso de aprendizaje. La evaluación debe ser continua y formativa, permitiendo que los niños reflexionen sobre su propio aprendizaje y que los docentes ajusten sus prácticas pedagógicas según las necesidades e intereses de los niños. El proceso evaluativo debe ser una oportunidad para que los niños se autoevalúen, reciban retroalimentación constructiva y tomen conciencia de



## CAPITULO III –MARCO METODOLÓGICO

### 3.1 Hipótesis de la investigación

#### 3.1.1. Hipótesis general

Los cuentos participativos, como estrategia lúdica, contribuyen al desarrollo de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.

#### 3.1.2. Hipótesis específicas

1° Los cuentos diseñados con participación activa fomentan una mejor comprensión de los valores en los niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.

2° Los niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga que participan activamente en el desarrollo de cuentos muestran mayor interiorización de valores como respeto y empatía.

### 3.2. Variables de la investigación.

#### 3.2.1. Variable independiente

Estrategia lúdica basada en cuentos participativos.

#### 3.2.2. Variable dependiente

Nivel de comprensión y práctica de valores en niños de 5 años.

### 3.2.3. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable independiente: Estrategia lúdica basada en cuentos participativos.	Estrategia pedagógica basada en la narración interactiva de cuentos, donde los niños participan activamente a través de preguntas, dramatizaciones o decisiones sobre el desarrollo de la historia.	Estrategia lúdica que incluye narraciones interactivas y actividades complementarias diseñadas para promover valores.	Diseño del cuento	- Presencia de valores en la trama. - Adecuación del lenguaje al nivel de los niños.
			Participación activa	- Nivel de interacción de los niños durante la narración. - Respuestas a preguntas o dilemas del cuento.
			Dinámica de implementación	- Duración adecuada de la sesión. - Inclusión de actividades complementarias.
Variable dependiente: Nivel de comprensión y práctica de valores en niños de 5 años.	Grado en el que los niños de 5 años comprenden y aplican valores como el respeto, la empatía, la solidaridad y la responsabilidad en sus interacciones cotidianas.	Comprensión y aplicación de valores (respeto, empatía, solidaridad, responsabilidad) en las interacciones cotidianas de los niños.	Comprensión de valores	- Identificación de los valores trabajados en el cuento. - Capacidad para explicar el significado de un valor.
			Aplicación de valores	- Práctica de valores en actividades grupales. - Comportamientos específicos relacionados con los valores (ej.: compartir, respetar turnos).
			Cambio en actitudes	- Diferencias observadas antes y después de la implementación de los cuentos.

### 3.3 Método de investigación

#### 3.3.1. Enfoque de investigación

##### **Aspectos Cuantitativos:**

**Evaluación del impacto de la estrategia:** Se utilizarán instrumentos estructurados, como rúbricas de observación y listas de verificación, para medir de manera objetiva el nivel de comprensión y práctica de valores antes y después de la intervención.

**Análisis de resultados:** Los datos recopilados se analizarán mediante estadísticas descriptivas (como promedios o porcentajes) para evaluar los cambios observados en el grupo.

##### **Aspectos Cualitativos:**

**Análisis del proceso de interacción:** Se registrarán observaciones sobre las respuestas, actitudes y comportamientos de los niños durante las sesiones de cuentos participativos.

**Percepción de los docentes:** A través de entrevistas o comentarios abiertos, se recogerán opiniones sobre la efectividad de la estrategia y las dinámicas del aula.

**Descripciones narrativas:** Se documentarán detalles sobre cómo los niños interpretan y aplican los valores en sus interacciones.

##### **Justificación del Enfoque Mixto:**

Permite tener una comprensión integral del fenómeno estudiado al combinar la medición objetiva del impacto (cuantitativo) con una descripción más profunda del proceso y las interacciones (cualitativo).

Es particularmente útil en educación, donde se busca evaluar no solo resultados tangibles, sino también procesos subjetivos relacionados con el aprendizaje y la conducta.

#### 3.3.2. Tipo de investigación.

Tipo de investigación aplicada educacional.

#### 2.2.4.1. Alcances o nivel de investigación.

Investigación transversal. Se recogerá y analizará datos en un periodo de

#### **2.2.4.2. Diseño de investigación.**

Cuasi-Experimental. Estudiar el impacto de una intervención (los cuentos participativos) en un grupo de estudio (niños de 5 años) sin asignación aleatoria.

### **3.4. Población y muestra del estudio.**

#### **3.4.1. Población.**

La población de este estudio está conformada por todos los niños de 5 años matriculados en el nivel inicial de la institución educativa Niño Jesús de Praga.

Características de la población:

- Edad: 5 años.
- Nivel educativo: Inicial.
- Total: 30 alumnos.

#### **3.4.2. Muestra.**

La muestra será un subconjunto representativo de la población, seleccionada de manera no probabilística (por conveniencia) debido al diseño cuasi-experimental.

Criterios de selección:

1. Niños de 5 años matriculados en una sección específica del nivel inicial.
2. Participación voluntaria, autorizada por los padres o tutores.
3. Disponibilidad para participar en todas las actividades de la intervención.

Tamaño de la muestra:

El 75% de alumnos esto permitirá un control adecuado de las actividades y facilitará la recolección de datos.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.5.1. Técnica de recolección de datos**

**a.La observación:** observación directa registrando de forma sistemática los comportamientos y actitudes de los niños durante las actividades relacionadas con los cuentos participativos.

específicas para explorar la comprensión de los valores por parte de los niños.

### 3.5.2. Instrumento de recolección de datos

#### a. Lista de cotejos

Evaluaremos si los niños de 5 años logran identificar, comprender y aplicar valores como respeto, empatía, solidaridad y responsabilidad a través de actividades lúdicas basadas en cuentos participativos. Lo haremos de acuerdo a los siguientes indicadores.

#### Uso de la Lista de Cotejo

##### 1. Aplicación:

- Durante o después de las actividades lúdicas basadas en los cuentos participativos.
- Se debe utilizar de forma individual con cada niño.

##### 2. Indicadores:

1. Identifica correctamente el valor principal del cuento.
2. Explica con palabras propias lo que significa el valor.
3. Relaciona el valor con una situación cotidiana (ejemplo).
4. Participa activamente en la actividad lúdica propuesta.
5. Aplica el valor durante la dinámica grupal.
6. Respeta turnos y escucha a sus compañeros.
7. Propone soluciones solidarias o empáticas durante la actividad.
8. Completa la actividad creativa (dibujo, dramatización) reflejando el valor trabajado.

##### 3. Criterios de Evaluación:

- **Sí:** Logra cumplir completamente con el indicador.
- **No:** No cumple con el indicador en absoluto.

##### 4. Observaciones:

- En este espacio, el docente/investigador puede registrar ejemplos concretos o anécdotas observadas relacionadas con el desempeño del niño.

##### 5. Interpretación de Resultados:

- Los resultados se utilizarán para identificar los avances individuales y grupales en la comprensión y práctica de los valores.

- Los indicadores pueden ser analizados cualitativamente (a través de las observaciones) y cuantitativamente (porcentaje de cumplimiento).

### 3.6. Aspectos éticos

#### 3.6.1. Consentimiento Informado

Los padres o tutores legales de los niños deben otorgar su consentimiento informado por escrito antes de la participación.

- Contenido del Consentimiento:
  - Objetivos de la investigación.
  - Metodología y actividades a realizar.
  - Garantías de confidencialidad y voluntariedad.
  - Derechos de los niños y padres a retirar su participación en cualquier momento sin consecuencias.

#### 3.6.2. Confidencialidad y Anonimato

La información recopilada de los niños (nombres, respuestas, observaciones) debe ser tratada con total confidencialidad.

- Medidas:
  - Los datos serán anonimizados y utilizados únicamente con fines académicos.
  - Los resultados se presentarán de manera grupal, sin identificar a ningún participante.

#### 3.6.3. Protección de los Participantes

Se debe garantizar la seguridad física, emocional y psicológica de los niños durante las actividades.

- Acciones:
  - Las actividades deben ser apropiadas para su edad y nivel de desarrollo.



- Se evitará cualquier situación que pueda causar estrés, incomodidad o daño a los niños.

#### 4. Voluntariedad

La participación en la investigación debe ser completamente voluntaria, tanto para los niños como para sus padres.

- Medidas:

- Nadie será forzado a participar.
- Si un niño no desea realizar una actividad, no será obligado.

##### **3.6.4. Beneficio para los Participantes**

El estudio debe tener un impacto positivo directo o indirecto en los niños y el contexto educativo.

- Los cuentos participativos contribuyen al desarrollo de valores en los niños.
- Los resultados pueden ayudar a mejorar las prácticas pedagógicas de los docentes en la enseñanza de valores.

##### **3.6.5. Aprobación Institucional**

Antes de iniciar la investigación, se debe obtener la autorización de la dirección y los docentes de la institución educativa Niño Jesús de Praga.

- Procedimiento:

- Presentar un resumen del proyecto de investigación.
- Asegurar que las actividades no interfieran negativamente con el horario escolar.

##### **3.6.6. Respeto a la Dignidad de los Niños**

Se debe promover un ambiente donde los niños se sientan valorados y respetados.

- Prácticas:

- Utilizar un lenguaje adecuado y positivo.

#### IV. CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEORICAS

La importancia de la enseñanza de valores en la educación inicial. La educación en valores es fundamental en la etapa inicial, ya que es durante los primeros años de vida cuando los niños forman las bases de su personalidad y adquieren los principios que guiarán su comportamiento en sociedad. Los valores como respeto, solidaridad, responsabilidad y empatía deben ser promovidos a través de metodologías adecuadas a su nivel de desarrollo.

1. **El enfoque lúdico como estrategia pedagógica efectiva:** El uso de actividades lúdicas ha demostrado ser una herramienta poderosa para la enseñanza de valores, ya que permite a los niños aprender de manera significativa y motivadora. Las actividades lúdicas no solo captan su atención, sino que también facilitan la internalización de conceptos abstractos como los valores mediante experiencias concretas.
2. **Los cuentos participativos como recurso pedagógico:** Los cuentos participativos se destacan como un medio ideal para trabajar valores en la educación inicial. Al permitir que los niños interactúen con la historia, expresen sus ideas y reflexionen sobre las situaciones presentadas, los cuentos promueven no solo el aprendizaje de valores, sino también el desarrollo del pensamiento crítico, el lenguaje y la imaginación.
3. **El papel del docente en la enseñanza de valores:** Según la literatura revisada, el docente desempeña un rol clave como facilitador y guía en el proceso de enseñanza de valores. Su capacidad para crear un ambiente seguro y afectivo, seleccionar estrategias pedagógicas apropiadas, y modelar valores en su comportamiento diario es crucial para el éxito de este tipo de intervenciones.
4. **La relación entre el desarrollo moral y la práctica de valores:** Las bases teóricas señalan que los niños de 5 años están en una etapa de desarrollo moral donde comienzan a comprender conceptos básicos de justicia, empatía y cooperación. Este es un momento óptimo para trabajar en

la enseñanza de valores, ya que las experiencias vivenciales y reflexivas pueden influir significativamente en su formación.

**5. La interacción entre el aprendizaje social y los valores:**

Los estudios revisados subrayan que el aprendizaje social, a través de la interacción con pares y adultos, juega un papel crucial en la adquisición y práctica de valores. Los cuentos participativos permiten simular situaciones sociales donde los niños pueden practicar valores en un contexto controlado y reflexivo.

**6. La necesidad de un enfoque integral:**

Las bases teóricas recomiendan que la enseñanza de valores no se limite a actividades aisladas, sino que se integre en todas las áreas del currículo y en las interacciones cotidianas. Los cuentos participativos pueden actuar como un puente para conectar los valores con otras áreas de aprendizaje.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bruner, J. (1996). *La educación como instrumento de la cultura*. Alianza Editorial.

Dewey, J. (1938). *La educación y la democracia*. Ediciones Istmo.

Gardner, H. (2006). *Las inteligencias múltiples: La teoría en práctica*. Paidós.

Ginsburg, K. R. (2007). *El juego y la salud infantil: Importancia del juego para el desarrollo saludable de los niños*. Pediatrics.

Piaget, J. (1976). *La psicología del niño*. Editorial Morata.

Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. MIT Press.

Piaget, J. (2010). *El desarrollo cognitivo en el niño*. Editorial Fondo de Cultura E

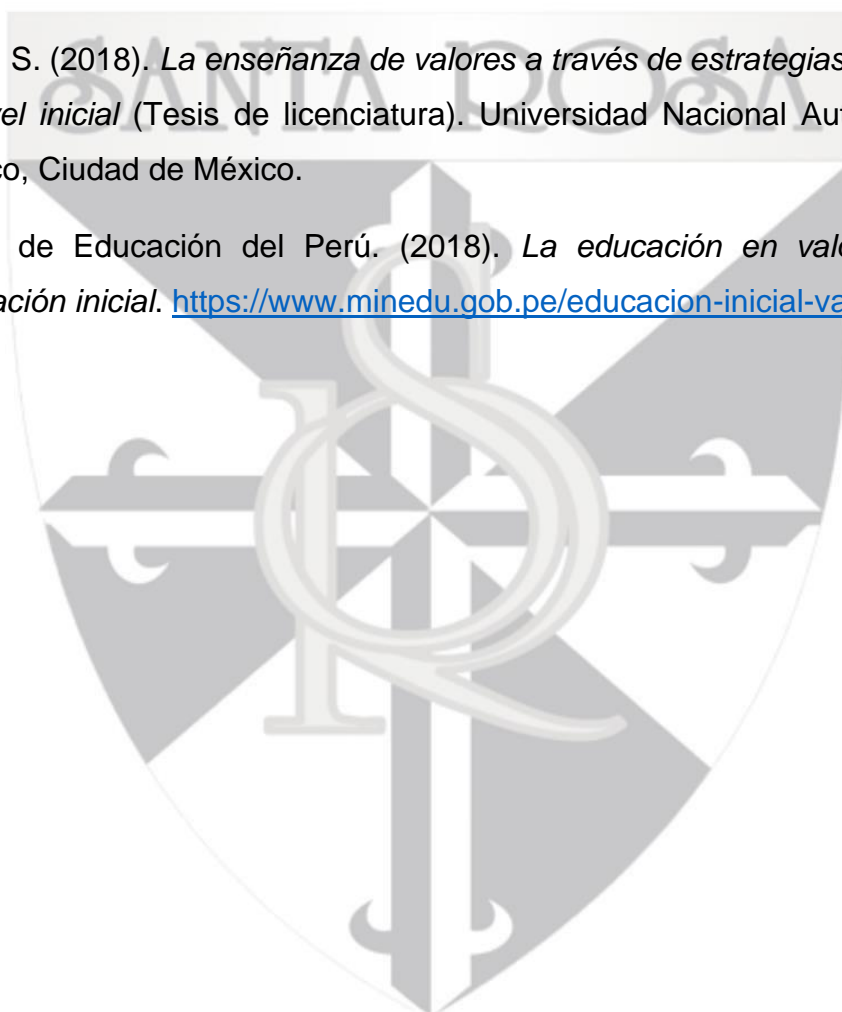
Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.

García, M. A., & Pérez, L. (2019). La importancia de la enseñanza de valores en la educación inicial: Un enfoque desde la psicopedagogía. *Revista Internacional de Educación y Pedagogía*, 34(2), 125-138.

Martínez, E. (2017). El enfoque lúdico en la enseñanza de valores en la educación primaria. *Revista de Investigación en Psicología y Educación*, 22(4), 210-220.

López, M. S. (2018). *La enseñanza de valores a través de estrategias lúdicas en el nivel inicial* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México.

Ministerio de Educación del Perú. (2018). *La educación en valores en la educación inicial*. <https://www.minedu.gob.pe/educacion-inicial-valores>.



## ANEXOS

### Matriz de consistencia

“Cuentos Participativos como Estrategia Lúdica para la Enseñanza de Valores de los niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga”

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	MARCO TEÓRICO	VARIABLES	DIMENSIÓN	DISEÑO METOLÓGICO
<p><b>GENERAL</b>            ¿Cómo los cuentos participativos pueden contribuir al desarrollo de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga?</p> <p><b>ESPECIFICO</b>            - ¿Qué valores son prioritarios para trabajar en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga?            - ¿Cómo diseñar cuentos participativos que promuevan el desarrollo de valores en esta etapa educativa?            - ¿Cuál es el impacto de los cuentos participativos en la interiorización de valores en los niños?</p>	<p><b>GENERAL</b>            Determinar cómo los cuentos participativos pueden ser utilizados como una estrategia lúdica para fomentar la enseñanza de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.</p> <p><b>ESPECIFICO</b>            - Identificar los valores fundamentales que se deben enseñar a niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.            - Diseñar cuentos participativos que promuevan el desarrollo de valores específicos.            - Evaluar la efectividad de los cuentos participativos en la enseñanza de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.</p>	<p><b>GENERAL</b>            Los cuentos participativos, como estrategia lúdica, contribuyen al desarrollo de valores en niños de 5 años de la institución educativa Niño Jesús de Praga.</p> <p><b>ESPECIFICO</b>            - Los cuentos diseñados con participación activa fomentan una mejor comprensión de los valores en los niños.            - Los niños que participan activamente en el desarrollo de cuentos muestran mayor interiorización de valores como respeto y empatía.</p>	<p><b>CUENTOS PARTICIPATIVOS</b>            Los cuentos participativos son una actividad que combina la lectura con la interacción del público, creando un diálogo entre el narrador y los participantes. En esta actividad, se busca que los niños se diviertan y se expresen de forma creativa.</p> <p><b>ENSEÑANZA DE VALORES</b>            proceso educativo que busca inculcar principios éticos y morales para formar ciudadanos responsables y comprometidos con la sociedad.            La educación en valores es un proceso que comienza en la infancia y continúa a lo largo de la vida.</p>	<p><b>GENERAL</b>            V1: Estrategia lúdica basada en cuentos participativos.            V2: Nivel de comprensión y práctica de valores en niños de 5 años.</p>	<p>- Creación de historias atractivas.            - Inclusión de valores específicos (respeto, solidaridad, empatía, etc.).            Participación activa de los niños en el desarrollo de los cuentos (decisiones o roles).            Técnicas para contar los cuentos (interactivo, teatral, con materiales visuales).            Modalidades de participación (grupal, individual).            Frecuencia y duración de las actividades.</p>	<p><b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b>            Aplicada, con enfoque cualitativo y cuantitativo.</p> <p><b>DISEÑO</b>            Cuasi experimental, con una intervención educativa basada en cuentos participativos y evaluación posterior.</p> <p><b>POBLACIÓN Y MUESTRA</b>            Niños de 5 años de una institución educativa inicial.</p>



