

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL



**APLICACIÓN DE ORGANIZADORES VISUALES PARA EL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

LÍNEA de Investigación:

ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachiller en Educación

JACQUELINE SIERRA VEGA DE RODRÍGUEZ

MABEL SILVIA MENDOZA CARBAJAL

Asesor: Mg. Milagros Vásquez Castillo

CUSCO-PERÚ

2024



27% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 11 palabras)
- ▶ Base de datos de Crossref
- ▶ Base de datos de contenido publicado de Crossref

Fuentes principales

- 25%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 21%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

PRESENTACIÓN

Señora Mg, Ruth Núñez Medina: directora de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa.

En cumplimiento al reglamento de grados y títulos de la Escuela, ponemos a su consideración el proyecto de investigación titulado: APLICACIÓN DE ORGANIZADORES VISUALES PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDUCACION INICIAL, para su aprobación y posterior ejecución, el mismo tiene por finalidad contribuir al problema de la educación peruana, que es la capacidad de desarrollar el pensamiento crítico reflexivo el cual redundara una sociedad más analítica y con capacidad para resolver situaciones problemáticas tanto en el ámbito académico como en la vida cotidiana.

Jacqueline Sierra Vega de Rodríguez

Mabel Silvia Mendoza Carbajal

ÍNDICE GENERAL

PRESENTACIÓN	2
CAPITULO I.....	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1.1. Descripción del problema.....	5
1.2. Formulación del problema.....	8
1.2.1. Problema general.....	8
1.2.2. Problemas específicos.....	8
1.3. Objetivos de la Investigación.....	8
1.3.1. Objetivo general.....	8
1.3.2. Objetivos específicos.....	9
1.4. Justificación e importancia del estudio.....	9
1.4.1. Conveniencia.....	9
1.4.2. Relevancia social.....	10
1.4.3. Utilidad práctica.....	10
1.4.4. Valor teórico.....	11
1.4.5. Valor metodológico.....	12
1.5. Delimitación de la investigación.....	13
1.5.1. Delimitación espacial.....	13
1.5.2. Delimitación temporal.....	13
1.5.3. Delimitación social.....	13
1.5.4. Limitaciones de la investigación.....	13
2.1. Antecedentes de la investigación.....	14
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	14
2.1.2. Antecedente Nacional.....	17
2.2. Organizadores visuales.....	21
2.2.1. Fundamentación científica técnica del Uso de organizadores gráficos.....	21
2.2.2. Organizadore Visuales.....	21
2.2.3. Importancia de los organizadores visuales.....	23
2.2.4. Mejores prácticas para maximizar el impacto de los organizadores gráficos.....	24
2.3. Pensamiento Critico.....	24
2.3.1. Los modelos de pensamiento crítico.....	26

2.3.2.	Las habilidades básicas del pensador crítico	27
2.3.3.	Características	28
2.3.4.	Tipos.....	29
2.3.5.	Dimensiones.....	30
CAPITULO III		32
MARCO METODOLÓGICO		32
3.1.	Hipótesis de la investigación.....	32
3.1.1.	Hipótesis general	32
3.1.2.	Hipótesis específicas.....	32
3.2.	Variables de la investigación.....	32
3.2.1.	Variable independiente	32
3.2.2.	Variable dependiente	32
3.2.3.	Operacionalización de variables.....	33
3.3.	Método de investigación.....	35
3.3.1.	Enfoque de investigación	35
3.3.2.	Tipo de investigación.....	35
3.3.3.	Alcances o nivel de investigación.....	36
3.3.4.	Diseño de investigación.	36
3.4.	Población y muestra del estudio.....	36
3.4.1.	Población.	36
3.4.2.	Muestra	37
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	37
3.5.1.	Técnica de recolección de datos	37
3.5.2.	Instrumento de recolección de datos.....	38
3.6.	Aspectos éticos.....	39
CAPITULO IV		41
CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEORICAS.....		41
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		41
Trabajos citados.....		42
ANEXOS		¡Error! Marcador no definido.
LISTA DE COTEJO.....		¡Error! Marcador no definido.
Matriz de consistencia.....		44
Cronograma.....		46

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.

El pensamiento crítico implica la capacidad de analizar, evaluar y sintetizar información. Esta habilidad es crucial para que los estudiantes puedan cuestionar afirmaciones, teorías y conocimientos establecidos, lo que fomenta un aprendizaje más profundo y significativo. Además, promueve la autonomía intelectual, permitiendo a los estudiantes tomar decisiones informadas y fundamentadas en lugar de aceptar información de manera acrítica.

A nivel mundial, el pensamiento crítico es reconocido como una habilidad esencial para el siglo XXI. Organismos internacionales, como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), han enfatizado su importancia en la educación para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos de un mundo en constante cambio. Esta habilidad no solo fomenta la capacidad de análisis y evaluación de información, sino que también es fundamental para el funcionamiento de democracias saludables, ayudando a los ciudadanos a discernir entre información veraz y desinformación.

En el Perú, se han implementado reformas educativas que buscan fomentar el pensamiento crítico como parte integral del currículo escolar. El Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) en los años 2016 y posteriormente el año 2019 a través del Diseño curricular nacional de EBR, ha establecido políticas que promueven habilidades como la creatividad, la innovación y el pensamiento crítico dentro del marco del enfoque por competencias. Sin embargo, los resultados han sido mixtos, con desafíos significativos en la práctica educativa que limitan el desarrollo efectivo de estas habilidades en los estudiantes.

A nivel nacional, las evaluaciones internacionales como PISA - 2022 (UMC - MINEDU, 2023) han revelado que muchos estudiantes carecen de las habilidades necesarias para pensar críticamente. Por ejemplo, Perú en 2022, ha sido clasificado con

un bajo desempeño en comprensión lectora y habilidades críticas, lo que subraya la necesidad urgente de mejorar la calidad educativa y las metodologías de enseñanza.

En el Cusco las evaluaciones censales del año 2022, demuestran niveles muy bajos en el logro de competencias debido a múltiples factores entre ellas la falta de recursos didácticos, falta un mobiliario adecuado, la infraestructura es pésima y tecnología. Muchos docentes no han recibido la capacitación necesaria para implementar enfoques pedagógicos y estrategias que fomenten el pensamiento crítico de los niños en el aula. Esto se traduce en métodos de enseñanza tradicionales que no incentivan la participación de los estudiantes.

A pesar de lo manifestado en los párrafos precedentes, hay oportunidades significativas para mejorar mediante la colaboración entre escuelas, comunidades y organismos gubernamentales como MINEDU, el Ministerio de la Mujer y poblaciones vulnerables y el ministerio de desarrollo e Inclusión social.

En la institución educativa Inicial Augusto Salazar Bondy, existen muchas dificultades en el desarrollo de los procesos de aprendizaje y por ende el desarrollo de competencias por parte de los niños, se pueden mencionar la falta de capacitación adecuada y oportuna a las maestras, en el manejo de estrategias para el desarrollo de competencias y capacidades, pues en su mayoría las maestras siguen empleando un tipo de enseñanza por contenidos, el cual dificulta definitivamente el desarrollo de las competencias, en todas las áreas curriculares pues el desarrollo del pensamiento crítico supone:

El pensamiento crítico es una habilidad que se debe desarrollar en los niños desde temprana edad para que puedan comprender la realidad de manera más racional y objetiva. A continuación, se presentan algunas actividades que pueden ayudar a los niños de inicial a desarrollar su pensamiento crítico:

Leer cuentos; con personajes complejos y situaciones problemáticas puede ayudar a los niños a debatir sobre las decisiones de los personajes y a entender las consecuencias de sus acciones.

Acertijos y adivinanzas; Estas actividades pueden ayudar a los niños a

desarrollar su pensamiento crítico en relación con la lógica y las letras.

Preguntas capciosas; Las preguntas capciosas pueden ayudar a los niños a desarrollar su pensamiento crítico.

Resolver problemas; Preguntar a los niños sobre los ingredientes que se necesitan para preparar un plato especial o qué ingredientes se podrían agregar para que sea saludable, puede ayudar a estimular la toma de decisiones y la resolución de problemas.

Autoevaluación; Las actividades de autoevaluación pueden ayudar a los niños a reflexionar y valorar su aprendizaje.

Modelar el pensamiento crítico; Cuando se esté a punto de tomar una decisión frente al niño, se puede modelar el propio pensamiento crítico y contarle qué es lo que está pasando por la mente.

En conclusión, el desarrollo del pensamiento crítico es un objetivo educativo crucial que requiere atención a nivel mundial, nacional y local. Aunque existen desafíos significativos en su implementación efectiva, las iniciativas actuales ofrecen un camino hacia una educación más crítica y reflexiva que prepare a los estudiantes para participar plenamente en la sociedad.

El desarrollo insuficiente del pensamiento crítico en niños de 5 años puede tener diversas consecuencias que afectan su crecimiento cognitivo, emocional y social. A esta edad, los niños están en una etapa crucial de exploración y aprendizaje, y la falta de habilidades críticas puede limitar su capacidad para comprender y relacionarse con el mundo que los rodea. El desarrollo del pensamiento crítico en la infancia es fundamental para formar individuos capaces de interactuar de manera efectiva con su entorno.

Fomentar estas habilidades desde una edad temprana, es esencial para prevenir las consecuencias negativas asociadas con un desarrollo deficiente. Crear un ambiente que estimule el cuestionamiento y la exploración ayudará a los niños a adquirir herramientas valiosas para su vida presente y futura.

Se considera primordial implementar el uso de organizadores visuales como herramienta fundamental para ayudar a desarrollar del pensamiento crítico en niños y

niñas de 5 años, con el cual podrán adquirir un nuevo aprendizaje partiendo de un concepto central, contextualizando la información, comprendiendo, analizando, conectando ideas lo que ayudará al estudiante a reflexionar y evaluar diferentes perspectivas, en este proceso de aprendizaje los niños y niñas participan activamente favoreciendo así en la retención y comprensión del tema trabajado. De esta forma se plantea el siguiente problema:

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión pensamiento lógico en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi - 2024?

¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión contextualización en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?

¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión argumentación en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?

¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión reflexión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo general

Evaluar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.

1.3.2. Objetivos específicos

Identificar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión pensamiento lógico en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.

Identificar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión contextualización en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.

Identificar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión argumentación en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.

Identificar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión reflexión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.

1.4. Justificación e importancia del estudio

1.4.1. Conveniencia

Realizar una investigación sobre la aplicación de organizadores visuales para desarrollar el pensamiento crítico es altamente beneficioso porque facilitan el aprendizaje, los organizadores visuales, como mapas conceptuales y semánticos, permiten a los estudiantes visualizar y estructurar información compleja de manera clara y accesible.

Estas estrategias y técnicas metodológicas permitirán a los niños de 5 años desarrollar, no solo mejora la retención de información, sino que también facilita la comprensión de conceptos abstractos al resaltar relaciones y jerarquías entre ideas.

Al presentar la información de forma gráfica, se apela a diferentes estilos

de aprendizaje, lo que puede resultar en un aula más inclusiva y efectiva. Estos instrumentos no solo ayudan en la organización de información, sino que también fomentan habilidades críticas. Al utilizar organizadores gráficos, los estudiantes son incentivados a hacer preguntas sobre el contenido, identificar patrones y contrastar información, lo que es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico, El pensamiento crítico que también ayuda a los niños a autocorregirse, a encontrar soluciones efectivas y a ser capaces de hacer sus propios juicios lógicos, estimulándolos a ser creativos, autónomos, adaptables y con autocrítica, logrando que busquen nuevos conocimientos y que formulen sus propias preguntas.

1.4.2. Relevancia social

Con el trabajo de investigación los niños se benefician con el desarrollo del pensamiento crítico que es una habilidad fundamental en la educación de los niños, ya que les ayuda a desarrollar habilidades como el análisis, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas.

Además, que Los niños que desarrollan el pensamiento crítico pueden: Mejorar su alfabetización y ser más resistentes a la manipulación y la información falsa, tomar mejores decisiones, procesar mejor lo que aprenden, enfrentarse mejor al mundo, organizar y evaluar nuevos conceptos, ideas y conocimientos, separar la realidad de lo que perciben

El pensamiento crítico en la infancia es innegable. En un mundo cada vez más complejo e interconectado, es fundamental que los niños adquieran habilidades que les permitan analizar, evaluar y tomar decisiones informadas. Fomentar el pensamiento crítico desde los primeros años no solo contribuye a su éxito académico, sino que también los prepara para convertirse en ciudadanos responsables y participativos en la sociedad.

1.4.3. Utilidad práctica

Este trabajo de investigación radica en su capacidad de ofrecer herramientas efectivas que faciliten el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años. A través de la implementación de organizadores visuales en el aula, se busca transformar la manera en que los niños interactúan con la información y fomenten habilidades esenciales para su aprendizaje.

Esto permite que los niños desarrollen el pensamiento crítico de forma práctica y les sirva en su vida a través de: Razonamiento lógico, el pensamiento crítico es la capacidad de pensar y razonar lógicamente, analizar y juzgar situaciones, y actuar con fundamento.

Interpretar y evaluar; el pensamiento crítico ayuda a interpretar, evaluar, y analizar hechos e información para formar un juicio.

Tomar decisiones, el pensamiento crítico ayuda a tomar decisiones con seguridad y prudencia.

Adquirir conocimientos, el pensamiento crítico ayuda a adquirir nuevos conocimientos.

1.4.4. Valor teórico

Este trabajo de investigación no solo busca validar la eficacia de los organizadores visuales en el aula, sino que también proporciona un marco teórico que respalda su uso. Al integrar estas teorías en el contexto educativo, se enriquece la comprensión sobre cómo y por qué estas herramientas pueden ser efectivas para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años. Fomentar el pensamiento crítico en esta etapa puede sentar las bases para un aprendizaje más profundo y significativo en el futuro. Según la teoría constructivista, defendida por autores como Piaget y Vygotsky, sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen su conocimiento a través de la interacción con su entorno. Los organizadores visuales permiten a los niños estructurar y conectar conceptos, facilitando así la construcción activa del conocimiento.

Fomentar el pensamiento crítico desde temprana edad ayuda a los niños a desarrollar autonomía en su aprendizaje, aprender a evaluar información y tomar decisiones basadas en evidencia les empodera y los prepara para enfrentar desafíos a lo largo de su vida. El pensamiento crítico no solo se relaciona con el aspecto cognitivo, sino que también implica habilidades sociales y emocionales, como la empatía y la comunicación. Los niños que piensan críticamente son más capaces de entender diversas perspectivas y colaborar con sus compañeros.

1.4.5. Valor metodológico

Esta investigación se centra en la implementación de un enfoque estructurado y sistemático para evaluar la efectividad de los organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años. Se diseñarán actividades específicas que integren los organizadores visuales en el currículo diario, asegurando que los niños puedan aplicarlos en contextos significativos. Esto no solo facilita el aprendizaje, sino que también permite a los educadores observar y evaluar el desarrollo del pensamiento crítico de manera práctica. El valor metodológico de esta investigación radica en su enfoque riguroso y adaptado al contexto educativo, lo que permitirá obtener resultados sólidos y aplicables. Al proporcionar un marco claro para la implementación y evaluación de organizadores visuales, esta investigación no solo contribuirá al desarrollo del pensamiento crítico en la infancia, sino que también ofrecerá un modelo que otros educadores y centros educativos podrán seguir.

Es posible que al aplicar los organizadores visuales, los niños desarrollen con más facilidad el pensamiento crítico en un sinfín de situaciones, como cuando se recibe nueva información en casa, en la escuela o incluso en situaciones cotidianas de nuestra vida.

Un ejemplo de ello es cuando tus hijos lo aplican para resolver un problema, pensando de manera reflexiva, generando un criterio, analizando las causas y consecuencias que tendrán sus decisiones, y aprendiendo a diferenciar lo importante de lo secundario con la intención de poder sacar sus propias

conclusiones y abordarlo correctamente.

1.5. Delimitación de la investigación

1.5.1. Delimitación espacial

La presente investigación se desarrollará en la I.E.I. Augusto Salazar Bondy, ubicada en la Urbanización Marcavalle G13 del distrito de Wanchaq, provincia del Cusco.

1.5.2. Delimitación temporal

El presente trabajo de investigación se desarrollará en el periodo de setiembre a noviembre del año 2024.

1.5.3. Delimitación social

Socialmente esta especificada para niños de 5 años del aula “Ternura” de la I.E.I. Augusto Salazar Bondy.

1.5.4. Limitaciones de la investigación

Una limitación significativa de la presente investigación podría ser la inasistencia de algunos estudiantes durante el desarrollo de estas actividades, condición que afectaría en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

2.1. Antecedentes de la investigación.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Miranda (2024) autor del artículo *Aplicación de una unidad didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria* Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua – Managua.

Este artículo tiene como objetivo aplicar estrategias innovadoras priorizando el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, en la asignatura de Economía en educación secundaria, por medio de sesiones didácticas educativas y prácticas.

La metodología aplicada fue la investigación-acción, puesto que el trabajo se realizó de forma inmersa en el proceso, como agente transformador entrelazando la práctica investigativa a la acción educativa.

Como resultado se logró conocer la influencia de las estrategias aplicadas y el aprendizaje significativo que construyeron los estudiantes, así como los nuevos posicionamientos que los estudiantes tienen respecto a la asignatura de Economía. Se determinó el grado de importancia que tiene el uso e implementación de estrategias didácticas al momento de impartir una clase, ya que la variación de estas durante las sesiones favorece el alcance de los objetivos y un aprendizaje de calidad por parte de los estudiantes. Igualmente, la selección adecuada de las estrategias correspondientes con el área que se desea fortalecer en los estudiantes permitió optimizar el tiempo y mejores resultados en cuanto al aprendizaje alcanzado.

Conclusiones: Se identificaron los conocimientos previos que las y los estudiantes tenían respecto a los contenidos Tratado de libre comercio y el Sistema de integración Centroamericana (T.L.C y SICA). Por medio de la aplicación de una prueba diagnóstica innovadora (S.Q.A) se pudo constatar que el 80 % de los estudiantes desconocían en su totalidad los temas referentes al T.L.C. y un 87% no pudo responder el aspecto sobre el SICA. Esto permitió marcar un punto de partida en cuanto a la construcción de nuevos

conocimientos y elegir adecuadamente los métodos y técnicas de enseñanza para la introducción de los nuevos conocimientos.

Se llevo a cabo una Intervención Didáctica en el Colegio Público Tania la Guerrillera con Estrategias Didácticas Innovadoras, con el objetivo principal de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, realizando organizadores gráficos: tipo pez, el bingo, Kahoot, la infografía, la tómbola y la cumbre; las cuales facilitaron el análisis y la reflexión en los estudiantes acerca del contenido, lo cual se evidencio en la participación y motivación de los estudiantes.

La implementación de estrategias didácticas innovadoras en la enseñanza de economía generó pensamiento crítico en los estudiantes, fomentó la participación y la construcción de nuevas estructuras mentales, permitió el desarrollo de habilidades competitivas por parte de los estudiantes.

La aplicación de estas estrategias innovadoras en la enseñanza de economía promovió el pensamiento crítico, fomentó la participación activa y ayudó a construir nuevas estructuras mentales, además de desarrollar habilidades competitivas en los estudiantes. La incorporación de la teoría constructivista durante las sesiones de intervención fue fundamental para impulsar la innovación y el pensamiento crítico. Los estudiantes generaron sus propias ideas y argumentos basados en los temas tratados, asumiendo un rol activo en su aprendizaje, mientras que el docente actuó como mediador del proceso.

Si se implementan estrategias didácticas de manera gradual durante las clases, se obtendrán resultados satisfactorios en el aprendizaje de los estudiantes.

López Martínez, S. (2024) autor del artículo *Organizadores gráficos para el desarrollo de la metacognición y el pensamiento crítico*, Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía, Santa Ana de Coro Venezuela.

Tiene como finalidad describir los organizadores gráficos que ayudan a fomentar el pensamiento crítico y la metacognición. Este artículo se caracteriza por ser un estudio descriptivo de tipo documental-bibliográfico.

El presente artículo se caracterizó por ser un estudio descriptivo de tipo

documental-bibliográfico.

Como resultados, se puede enunciar que los organizadores gráficos, son de gran importancia y utilidad pedagógica-didáctica, en el sentido de que aparte de facilitar la dinámica del aula, permiten consolidar hábitos de estudio y, en consecuencia, desarrollar un pensamiento crítico y brindar un efecto metacognitivo, posibilitando que los estudiantes puedan percibir las formas que tienen de aprender.

Entre los resultados, se destaca que los organizadores gráficos son herramientas pedagógicas valiosas, ya que no solo facilitan la dinámica del aula, sino que también ayudan a consolidar hábitos de estudio, promoviendo así un pensamiento crítico y generando un efecto metacognitivo que permite a los estudiantes reconocer sus estilos de aprendizaje.

En conclusión, se afirma que los organizadores gráficos son extremadamente útiles para mejorar los procesos educativos en el aula. Estos recursos dinamizan las actividades, sintetizan grandes volúmenes de información en diversas materias y son visualmente atractivos. Además, como herramientas prácticas, ofrecen versatilidad tanto en su presentación durante las clases como en su uso como material pedagógico, estimulando la imaginación y fomentando la creatividad y la metacognición. Es relevante considerar que existen múltiples modelos de organizadores gráficos, cada uno con intenciones específicas bien definidas.

Jacobo, D. (2019) autor de la tesis *El favorecimiento del pensamiento crítico y creativo de los niños de segundo mediante el uso de organizadores gráficos*, para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria, en la Benemérita Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí – México, el trabajo considero como objetivos: Conocer de qué manera se favorece el pensamiento crítico y creativo en niños de segundo grado de primaria a partir del uso de organizadores gráficos. Identificar la importancia que tienen los organizadores gráficos como técnica de aprendizaje para favorecer el pensamiento crítico y creativo. Diseñar y aplicar diversos organizadores gráficos que permitan favorecer al pensamiento crítico y creativo en niños en un segundo grado de educación primaria. Analizar de qué manera se favorece al pensamiento crítico

y creativo en niños de segundo grado a partir de los organizadores gráficos.

La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque de investigación-acción, lo que permitió a la docente reflexionar sobre su práctica, identificar problemas, implementar estrategias y evaluarlas para mejorar tanto en el ámbito educativo como personal.

Los resultados reflejan que la implementación de organizadores gráficos como técnica de aprendizaje fue un desafío, ya que no se utilizaban formalmente con niños de esta edad. Sin embargo, al avanzar en la investigación y considerando que la Secretaría de Educación Pública (SEP) promueve su uso desde etapas tempranas para desarrollar habilidades de pensamiento, se continuó con el estudio. A pesar de las dificultades iniciales para introducir esta técnica en el aula, se observó un impacto positivo en el fomento del pensamiento crítico y creativo, ya que los alumnos comenzaron a utilizar algunos organizadores gráficos con competencia.

Se concluye que, a través del diseño y análisis de las actividades realizadas, se lograron resultados evidentes, como las inferencias realizadas por los estudiantes al inicio y al final del proceso. Aunque hubo momentos complicados en el uso de los organizadores gráficos, se construyeron conocimientos que facilitaron aprendizajes significativos. La investigación permitió analizar cómo estos organizadores favorecen el pensamiento crítico y creativo en los niños, utilizando el ciclo reflexivo propuesto por Smyth, lo que también brindó la oportunidad de evaluar la práctica docente.

Es importante destacar que este trabajo no representa el final de una investigación, sino una oportunidad para explorar nuevas áreas de análisis. En general, este estudio ofrece una perspectiva renovada sobre la educación, ya que durante la formación docente se ha priorizado un enfoque aislado respecto a los procesos investigativos. La investigación es un desafío significativo pero esencial para el crecimiento profesional. Este aprendizaje está relacionado con la adquisición de competencias útiles para enfrentar un grupo como docente y también contribuyó al desarrollo personal y profesional continuo como educadoras e investigadoras.

2.1.2. Antecedente Nacional

Navarro & Campana, (2022) de la tesis *Uso de organizadores gráficos del conocimiento y comprensión de los contenidos curriculares de los estudiantes de*

Educación del IESPP “Juan XXIII” de Ica para obtener el título de Magíster en Educación, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Perú. El trabajo de investigación, consideró como objetivo general determinar la influencia del uso de los organizadores gráficos en las sesiones de aprendizaje en la comprensión de contenidos curriculares de los estudiantes de educación superior no universitaria y como objetivos específicos: Explicar la influencia del uso de organizadores gráficos del conocimiento y la comprensión literal de los contenidos curriculares y explicar la influencia del uso sistemático de organizadores gráficos del conocimiento y la comprensión inferencial y crítico de los contenidos curriculares.

El presente trabajo es una investigación Aplicada, por cuanto su finalidad es de tipo utilitario. En cuanto a los resultados encontrados referentes a la comprensión inferencial y críticos, asimismo se halló aumento en el desarrollo de las competencias inferencial y criterial. El GE un total 24 % calificó de buena y 48 % regular, constituyendo la estrategia utilizada surtió efecto en la población estudiada. En cambio, el GC llegó un pequeño porcentaje de 4%, la mayoría se encuentra entre regular, regular y muy deficiente.

La aplicación de los diferentes organizadores gráficos tubo efectos principalmente en los estudiantes del Grupo Experimental, donde mejoraron sus conocimientos, respecto a los niveles de entender temas propuestos en las clases. Se pudo notar mayor dominio literal, seguido por inferencial y criterial, siendo importante que los estudiantes del medio tengan dichas habilidades, para poder enfrentar su formación profesional con éxito sobre todo buscando la innovación y desarrollo personal y país.

La investigación reporta como resultados de manera específica, el uso frecuente de organizadores gráficos para el aprendizaje, mejora significativamente la comprensión lectora literal de los contenidos curriculares de los estudiantes, la utilización sistemática en las sesiones de aprendizaje, mejora significativamente la comprensión inferencial y crítico de los contenidos curriculares en la muestra, llegando a las siguientes conclusiones: La tendencia en los resultados la estadística demuestra, los alumnos del grupo experimental, incrementaron sus competencias de comprensión lectora mediante uso de organizadores gráficos, resultado mayor nivel de desarrollo de comprensión literal,

sobre todo en el grupo estudiado, y no de misma manera en el grupo de control.

Lázaro Ramirez (2022) *Desarrollo del pensamiento crítico en el aprendizaje integral de los niños de la I.E.I. N° 658 “Fe y Alegría-Huacho, durante el año escolar 2021”* para obtener el título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial Especialidad Educación Inicial y Arte, en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – Perú.

El objetivo principal de esta investigación es: Determinar la influencia que ejerce el desarrollo del pensamiento crítico en el aprendizaje integral de los niños de la I.E.I. N° 658 “Fe y Alegría”-Huacho, durante el año escolar 2021.

Conocer la influencia del pensamiento crítico sustantivo y dialógico en el aprendizaje integral de los niños de la I.E.I. N° 658 “Fe y Alegría”-Huacho, durante el año escolar 2021

En esta investigación, se uso un tipo de diseño no experimental de tipo transeccional o transversal, lo que significa que no se manipularon variables y se trabajó con datos recopilados en un solo momento.

De los resultados obtenidos, aceptamos la hipótesis general que; el desarrollo del pensamiento crítico influye significativamente en el aprendizaje integral de los niños de la I.E.I. N° 658 “Fe y Alegría”-Huacho, durante el año escolar 2021.

Llegando a las siguientes conclusiones:

Se concluyó que este desarrollo permite a los niños enfrentar situaciones desafiantes al ofrecer soluciones, evaluando las circunstancias mediante juicios de valor basados en su propio criterio y contexto. Este proceso implica análisis, comprensión, juicio y valoración, lo cual es fundamental para organizar el conocimiento adquirido a través de la interpretación y el razonamiento.

Además, se determinó que el pensamiento crítico sustantivo afecta positivamente el aprendizaje integral al permitir a los niños analizar y reflexionar sobre sus pensamientos respecto a contenidos o reacciones, facilitando así la adquisición de información sobre su realidad. Por otro lado, el pensamiento crítico dialógico también influye significativamente en el aprendizaje integral, ya que fomenta la autoevaluación y

reflexión sobre su forma de pensar en relación con las opiniones de los demás. Esta integración de diferentes perspectivas ayuda a los niños a adoptar posturas más coherentes y a expresar sus ideas durante la toma de decisiones.

Mariano Malasquez (2023) *Organizadores gráficos en el pensamiento crítico del área de Comunicación en estudiantes de una institución pública de Carabayllo-2022* para obtener el grado académico de: Maestra en Problemas de Aprendizaje, en la Universidad Cesar Vallejo – Perú. El objetivo general del estudio fue determinar la efectividad del programa de organizadores gráficos en el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado en la institución Andrés Bello, Carabayllo, durante el año 2022. Los objetivos específicos incluyeron evaluar la eficacia del programa en la claridad de la información, la inferencia, la identificación de posibles soluciones y la argumentación en el área de comunicación.

La metodología empleada se enmarca dentro del paradigma positivista, enfocándose en una perspectiva objetiva para responder a preguntas específicas sin manipular variables, trabajando con datos recopilados en un solo momento. Los resultados descriptivos revelaron que el 71.4% de los estudiantes alcanzaron un nivel logrado y el 25% un nivel de proceso, lo que indica que el programa educativo de organizadores gráficos tuvo un impacto significativo en la mejora del pensamiento crítico. Además, los datos inferenciales obtenidos mediante la prueba U de Mann-Whitney mostraron un valor p menor a 0.05 y $z = -6.214$, lo que llevó al rechazo de la hipótesis nula y a la aceptación de la hipótesis alternativa. Esto confirma que la aplicación de organizadores gráficos es eficaz para desarrollar el pensamiento crítico en el área de comunicación entre los estudiantes. Las conclusiones del trabajo son las siguientes: respecto al objetivo general, se determinó que el grupo experimental alcanzó un nivel logrado del 71.4% en el post test.

También se comprobó que el programa de organizadores gráficos tiene un efecto positivo significativo en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de comunicación, con una significatividad estadística de $p = 0.000$ ($p < 0.05$) y un valor $z = -6.214$, lo que demuestra una diferencia notable con respecto al grupo

control, que mantuvo niveles bajos en sus resultados.

En relación al primer objetivo específico, se estableció que el grupo experimental alcanzó un nivel logrado del 82.1% en la prueba final. Asimismo, se demostró que el programa de organizadores gráficos tiene un alto impacto en el desarrollo de la claridad de la información en el área de comunicación, evidenciado por los resultados de la prueba U de Mann-Whitney con $p = 0.000$ ($p < 0.05$) y $z = -4.710$, lo que llevó a aceptar la hipótesis alternativa y rechazar la hipótesis nula.

Bases teórico-científicas

2.2. Organizadores visuales

2.2.1. Fundamentación científica técnica del Uso de organizadores gráficos

Según Basri (Basri, 2017)—explica que un organizador gráfico es una representación visual de conocimientos expresados gráficamente, que constituye lo importante de un concepto o contenido dentro de un modelo. Los organizadores de conocimiento, son representaciones visuales que ilustran la estructura, las relaciones y el funcionamiento de un objeto o evento material o inmaterial (p 31). Armbruster (1994) señala que —los organizadores gráficos pueden definirse como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material instruccional que va a aprender! (Citando en Díaz y Hernández, 2015, p.140). Díaz y Hernández (2015) —los organizadores gráficos como estrategias de enseñanza son tipos los recursos viso - especiales que el agente de enseñanza utiliza para apoyar la comunicación de la estructura lógica de la información que va a aprenderse. Si son creados por los estudiantes funcionan como herramientas para potenciar su propio proceso de aprendizaje (p.379).

2.2.2. Organizadore Visuales

Son representaciones graficas del conocimiento adquirido sobre un tema o asunto específico. Estas representaciones rescatan y grafican aquellos aspectos importantes de un contenido especifico (Rodriguez, 2020).

Pueden incluir palabras, imágenes, siendo de fácil lectura para los estudiantes.

Permiten presentar información y mostrar relaciones.

Facilitan el análisis, la evaluación y el pensamiento crítico, lo que incluye comparar, contrastar e interrelacionar la información de manera visual.

El uso de estos organizadores visuales permite:

ya que los estudiantes pueden ver cómo se conectan las ideas entre sí y decidir cómo organizar o agrupar la información. Los organizadores gráficos son útiles para recopilar datos, realizar interpretaciones, resolver problemas, diseñar planes y tomar conciencia de su proceso de pensamiento.

Además, refuerzan la comprensión, ya que los estudiantes pueden expresar en sus propias palabras lo que han aprendido. Esto les ayuda a asimilar e interiorizar nueva información, permitiéndoles apropiarse de sus ideas.

Integrar nuevo conocimiento. Los Organizadores Gráficos facilitan la comprensión completa de nuevos conocimientos mediante la creación de diagramas que se van actualizando o complementando durante una lección. Este tipo de construcciones visuales les ayudan a ver cómo las ideas principales de un tema nuevo se relacionan con el saber previo que tienen sobre este y a identificar e integrar los conceptos clave de la nueva información.

Retener y recordar nueva información. La memoria desempeña un papel fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y a menudo se asocia con la capacidad de recordar fechas, eventos específicos o conjuntos de instrucciones. Sin embargo, la memoria abarca más que solo el acto de recordar; también implica fijar la atención, relacionar y utilizar fragmentos de conocimiento y habilidades que pueden parecer desconectados para construir nuevo conocimiento. Por esta razón, los organizadores gráficos son una herramienta efectiva, como técnica de aprendizaje activo, para mejorar la memoria.

Identificar conceptos erróneos. Mientras un organizador gráfico revela lo que los estudiantes ya conocen, las conexiones incorrectas o mal dirigidas ponen de manifiesto lo que aún no comprenden. Evaluar. Al revisar diagramas creados antes de un proceso de instrucción sobre un tema específico, los estudiantes pueden observar la evolución de su

comprensión al compararlos con las nuevas construcciones realizadas en los organizadores gráficos. Estos permiten almacenar fácilmente los mapas y diagramas elaborados por los estudiantes, facilitando así la creación de portafolios.

Desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior. Los estudiantes requieren herramientas que les ayuden a dirigir su propio pensamiento. Los OG pueden desempeñar esta función propiciando la organización más efectiva de este en tres niveles de complejidad: En el 1° (quién, qué, cuándo, dónde) los estudiantes recopilan información para definir, describir, listar, nombrar, recordar y ordenar esa información. En el 2° (cómo y por qué), procesan la información contrastando, comparando, clasificando, explicando, etc. Por último, en el nivel 3 (qué pasa sí...) los estudiantes pueden descubrir relaciones y patrones mediante acciones como evaluar, hipotetizar, imaginar, predecir, idealizar, etc.). Los Organizadores Gráficos toman formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo específico de información.

A continuación, describimos algunos de los Organizadores Gráficos más utilizados en procesos educativos:

Mapas conceptuales. Mapas de ideas. Telarañas. Diagramas Causa-Efecto. Líneas de tiempo. Organigramas. Diagramas de flujo. Diagramas de Venn. Uve de Gowin. Cuadro sinóptico. Escarabajo. Mentefacto.

2.2.3. Importancia de los organizadores visuales

En el ámbito de la comprensión lectora, el uso de los organizadores gráficos es valioso porque permiten al estudiante interactuar con el texto, ya que analiza, sintetiza y aplica la información, permitiendo:

- Mejorar la comprensión: estos recursos facilitan identificar ideas principales, detalles clave y relaciones entre conceptos.
- Aumentar la participación: su uso fomenta una participación más activa en la lectura, involucrando al estudiante en el proceso de creación y análisis de la información visualizada.
- Desarrollar habilidades metacognitivas: al reflexionar sobre el contenido y su

organización, el estudiante aprende a pensar sobre su propio proceso de aprendizaje. (Silva & Sandoval, 2019).

2.2.4. Mejores prácticas para maximizar el impacto de los organizadores gráficos:

Para aprovechar al máximo el potencial de los organizadores gráficos, recomendamos las siguientes estrategias:

- **Seleccionar el organizador adecuado:** Es importante elegir el que mejor se adapte al contenido y al objetivo de aprendizaje. Al ingresar a su cuenta Common Lit podrá encontrar en la sección de “*Recursos para docentes*”, el organizador gráfico sugerido para cada texto según el objetivo de lectura.
- **Integrar gradualmente:** Familiarice a los estudiantes con el uso de los organizadores de manera gradual, comenzando con ejemplos sencillos y guiados, para luego avanzar hacia tareas más complejas y autónomas.
- **Fomentar la personalización:** Invite a los estudiantes a crear sus propios organizadores, lo que permitirá apropiarse del proceso y adaptarlos a su propio estilo de aprendizaje.
- **Evaluar el conocimiento a través de los organizadores:** Los organizadores gráficos también pueden ser herramientas valiosas para evaluar la comprensión de un texto, y pueden integrarse en exámenes o proyectos para demostrar el entendimiento del tema.
- **Promover actividades grupales:** Facilite la colaboración entre los estudiantes, permitiéndoles trabajar juntos en la creación de organizadores gráficos, lo que fomenta el intercambio de ideas y el aprendizaje colaborativo.

2.3. Pensamiento Crítico

Las definiciones que hay sobre el pensamiento crítico son variadas y no están ajenas a controversias como otras disciplinas del conocimiento. Se ha considerado que es la capacidad de opinar o manifestar un punto de vista personal, sea o no fundamentado, o bien una actitud contestataria y de oposición sistemática. En esta parte relacionada con la discusión de este texto se brindarán un acercamiento al concepto del objeto de estudio

abordado. El pensamiento crítico es una capacidad compleja, cualquier intento por ofrecer una definición exhaustiva es inútil. Por ello lo que se ofrece en este punto es el criterio de diversos especialistas y estudiosos sobre el tema (Marciales, 2003).

En una investigación elaborada por Díaz Torres (2019) se distinguió que la habilidad de pensar críticamente supone destrezas relacionadas con diferentes capacidades como, por ejemplo, la capacidad para identificar argumentos y supuestos, reconocer relaciones importantes, realizar inferencias correctas, evaluar la evidencia y la autoridad, y deducir conclusiones. Para Franco, Almeida y Saiz (2014) (Franco, Almeida, & Saiz, 2014), el pensamiento crítico se concibe como el pensamiento en el que predomina la reflexión racional y que se encuentra interesado en decidir qué hacer, qué decidir o qué creer. Es decir, por un lado, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento. Su finalidad es reconocer aquello que es justo y aquello que es verdadero, es decir, el pensamiento de un ser humano racional.

Añaden que el pensamiento crítico implica el uso de las principales competencias cognitivas del ser humano que permitan llevar a cabo el mejor plan de acción, con el fin de lograr, del modo más eficaz, las metas que se hayan fijado en un momento dado. Un punto de vista similar tiene Halpern (2014), quien afirma que pensar críticamente es querer y es saber buscar diversas fuentes de información y, a partir de ellas, discriminar, de entre la información disponible, aquella que es, decididamente válida, relevante y reutilizable; además, se debe aprehender, con el fin de que se convierta en conocimiento personalmente construido. Pensamiento crítico es tener la capacidad de identificar la información relevante, de utilizarla para tomar decisiones sólidas, de manera autónoma, que permitan solucionar problemas del mejor modo posible. De este modo, se aumenta la eficacia en muchos ámbitos y facetas de la vida.

Según (Montiel-Hernandez, Jimenez.Muñoa, Muñoz.SAnchez, & Peresz-Castañeda, 2024), el desarrollo del pensamiento crítico es una de las principales preocupaciones de los sistemas educativos actuales. Desde la perspectiva de Villalobos, la naturaleza del pensamiento crítico es muy compleja, es así como pensar críticamente implica hacerse cargo de la mente y, por lo tanto, de la vida, buscando mejorarla con base

en el criterio propio. Por ello consideran que actualmente la misión principal de las instituciones educativas es el desarrollo de pensadores críticos pues, además de dominar asuntos esenciales de su materia, también se convierten en ciudadanos eficaces, capaces de razonar éticamente, de comunicarse efectivamente, así como de ser empáticos intelectualmente con formas alternas de ver las cosas y actuar en beneficio de todos.

Para (Robles Robles, 2029), este tipo de pensamiento es muy hábil y responsable que conduce a un juicio correcto, debido a que se basa en el contexto, se apoya en criterios y se corrige a sí mismo, porque además implica establecer un propósito, identificar un problema; analizar el problema, punto de partida, objetivo, dificultades, recursos; formular vías o alternativas de solución, evaluar posibles alternativas y elegir, y actuar evaluando procesos y resultados.

2.3.1. Los modelos de pensamiento crítico

Los modelos de instrucción que se han diseñado para desarrollar el pensamiento crítico en una institución educativa pueden variar de acuerdo con el abordaje de cada programa. En este trabajo se distinguen, no obstante, cuatro modelos, que son los más utilizados y que se encuentran sintetizados por López (2012) en un estudio previo. Modelo de evaluación procesual. Para Carrasco (2018), este modelo se centra en habilidades específicas de comprensión y evaluación de argumentos, a través del análisis de los componentes de un discurso o escrito de diferentes textos de los contenidos curriculares.

La metodología se enfoca al desarrollo de habilidades metacognitivas y autorregulatorias (el qué, cómo, por qué, para qué, cuándo del empleo de las habilidades enseñadas). Los autores conciben al pensamiento crítico como el intento activo y sistemático de comprender y evaluar las ideas o argumentos de los otros y de los propios, además de reconocer y analizar los argumentos en sus partes constitutivas Modelos de pensamiento dialógico.

Desde la perspectiva de Díaz Torres (2019) con este tipo de pensamiento los estudiantes aprenden a asumir otros roles y a razonar puntos de vista contrarios sobre las disciplinas y de forma transdisciplinar. De esta forma, los estudiantes no aprenden a destruir los argumentos opuestos y ganar las discusiones, sino a conocer con profundidad

las deficiencias y debilidades de puntos de vista contrarios. Modelo de comunidad de investigación. El centro de este modelo es la comunidad de investigación y el trabajo en grupo, pues pretende la construcción del plan de discusión, la solidificación de la comunidad, la utilización de ejercicios y de actividades para la discusión y fomentar compromisos para el futuro.

Modelo de la controversia: Otro modelo de enseñanza para el desarrollo del pensamiento crítico es la controversia. La controversia es un tipo de conflicto académico que se produce cuando las ideas, conclusiones y teorías de un estudiante son incompatibles con las de otro, y los dos tratan de alcanzar un acuerdo. Este modelo otorga mayor dominio y retención de la materia y mayor habilidad para generalizar los principios, decisiones de mayor calidad, sentimientos de satisfacción en los estudiantes, mayor originalidad en la exposición de los problemas, entre otros beneficios.

2.3.2. Las habilidades básicas del pensador crítico

Pensar críticamente cobra importancia fundamental en un mundo que, agobiado por las crisis en todos los órdenes, sociales, políticos, y económicos entre otros, demanda cada vez más la presencia de hombres y mujeres capaces de actuar con criterio en la búsqueda de soluciones a los conflictos, cualquiera que sea su campo de acción. En este contexto, para autores como

(Marciales, 2003), el desarrollo de habilidades de pensador crítico implica una educación integral, que desarrolle sus competencias y su característica fundamental de ser en el sentido de saber movilizar los conocimientos que se poseen en las diferentes y cambiantes situaciones que se presentan en la práctica. En este sentido, reflexionar de manera crítica o ser capaz de tomar decisiones sólidas son algunas de las habilidades de pensamiento más deseadas en la sociedad del siglo XXI.

Los cambios tan enormes que está experimentando nuestro mundo exige del buen juicio para alcanzar un mínimo bienestar personal y una razonable competencia profesional, en cualquier ámbito. No es casual que haya una preocupación importante por mejorar las competencias intelectuales, como las citadas. Una parte de la discusión generada en torno a las habilidades del pensamiento crítico se centra en contraponer las

habilidades generales contra las habilidades específicas. En todo caso, existen numerosas tipologías de habilidades de componente cognitivo.

Por ejemplo, organiza en tres categorías este tipo de rasgos. La primera de ellas se refiere a las habilidades vinculadas a la capacidad de clarificar las informaciones. Consta aquí el hecho de formular preguntas, concebir y juzgar definiciones, distinguir los diferentes elementos de una argumentación, de un problema de una situación o de una tarea, identificar y aclarar los problemas importantes. La segunda categoría abarca las habilidades vinculadas a la capacidad de elaborar un juicio sobre la fiabilidad de las informaciones y abarca la capacidad de corroborar la credibilidad de una fuente de información, juzgar la credibilidad de una información, identificar los presupuestos implícitos y juzgar la validez lógica de la argumentación. Mientras que la tercera categoría se refiere a las habilidades relacionadas con la capacidad de evaluar las informaciones, constan entre ellas obtener conclusiones apropiadas, realizar generalizaciones, inferir, formular hipótesis, generar y reformular de manera personal una argumentación, un problema, una situación o una tarea (Marciales, 2003).

2.3.3. Características

- **Curiosidad y Preguntas**

Los niños de 5 años son inherentemente curiosos y tienden a hacer muchas preguntas sobre el mundo que les rodea. Este deseo de explorar y comprender es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico, ya que les impulsa a buscar respuestas y a cuestionar la información que reciben.

- **Capacidad para Clasificar y Comparar**

A esta edad, los niños comienzan a clasificar objetos por tamaño, forma o color, lo que refleja su capacidad para identificar similitudes y diferencias. Esta habilidad es esencial para el pensamiento crítico, ya que les ayuda a organizar información y a hacer conexiones entre conceptos.

- **Resolución de Problemas**

Los niños de 5 años empiezan a resolver problemas sencillos, como contar objetos o reconocer patrones. Esta capacidad para abordar desafíos y encontrar soluciones

es un componente clave del pensamiento crítico. A medida que enfrentan situaciones nuevas, aprenden a evaluar diferentes enfoques para resolver problemas.

- **Comprensión de Causas y Efectos**

En esta etapa, los niños desarrollan una mejor comprensión de la relación entre causas y efectos. Pueden empezar a hacer preguntas del tipo "¿por qué?" y "¿qué pasaría si?", lo que indica su capacidad para pensar más allá de lo inmediato y considerar las consecuencias de sus acciones.

- **Desarrollo del Lenguaje**

El aumento del vocabulario y la capacidad de expresarse con oraciones más complejas permiten a los niños articular sus pensamientos y preguntas de manera más efectiva. Esto no solo mejora su comunicación, sino que también les permite participar en discusiones más profundas sobre temas que les interesan.

- **Empatía y Comprensión Emocional**

A medida que los niños comienzan a reconocer y expresar sus propias emociones, también desarrollan la capacidad de entender las emociones de los demás. Esta empatía es crucial para el pensamiento crítico, ya que les ayuda a considerar diferentes perspectivas en situaciones sociales.

- **Imaginación y Juego Simbólico**

El juego simbólico se vuelve más elaborado en esta etapa, lo que permite a los niños explorar diferentes roles e ideas. Este tipo de juego estimula su creatividad y les ayuda a pensar críticamente sobre diferentes escenarios e interacciones sociales.

2.3.4. Tipos

- **Pensamiento Egocéntrico**

A esta edad, los niños suelen ver el mundo desde su propia perspectiva, lo que se conoce como pensamiento egocéntrico. Esto significa que tienen dificultades para comprender cómo otros pueden ver las cosas de manera diferente.

- **Pensamiento Simbólico**

Los niños comienzan a usar símbolos y representaciones para entender el mundo. Esto se manifiesta a través del juego simbólico, donde usan objetos para representar otras cosas (por ejemplo, una caja puede convertirse en un coche).

- **Pensamiento Comparativo**

A medida que los niños maduran, comienzan a comparar y clasificar objetos según características como tamaño, forma o color. Por ejemplo, pueden agrupar bloques por color o tamaño.

- **Pensamiento Causal**

Los niños empiezan a entender relaciones de causa y efecto. Pueden hacer preguntas como "¿Por qué?" o "¿Qué pasaría si?", lo que indica su capacidad para pensar más allá de lo inmediato.

- **Pensamiento Crítico Colaborativo**

Aunque todavía están en las primeras etapas del desarrollo social, los niños pueden comenzar a participar en actividades grupales donde discuten ideas y resuelven problemas juntos.

2.3.5. **Dimensiones**

- **Pensamiento lógico:** Habilidad fundamental que se desarrolla a medida que los niños comienzan a interactuar con su entorno y a resolver problemas de manera más estructurada. A esta edad, los niños experimentan un crecimiento significativo en su capacidad para razonar y pensar de manera lógica, lo cual es esencial para su desarrollo cognitivo y académico.
- **Contextualización:** Implica entender cómo se manifiestan y evolucionan las habilidades cognitivas, emocionales y sociales en esta etapa crucial de su crecimiento.
- **Reflexión:** Es un proceso crucial que se manifiesta a través de su capacidad para pensar sobre sus propias experiencias, emociones y acciones. A esta edad, los niños comienzan a desarrollar habilidades cognitivas y emocionales que

les permiten comprender mejor su entorno y su lugar en él.

- **Argumentación:** Es un proceso fundamental que refleja su desarrollo cognitivo, emocional y social. A esta edad, los niños comienzan a expresar sus pensamientos y opiniones de manera más estructurada, lo que les permite interactuar con sus pares y adultos de formas más complejas.

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Hipótesis de la investigación

3.1.1. Hipótesis general

La aplicación de los organizadores visuales influye favorablemente en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.

3.1.2. Hipótesis específicas

La aplicación de los organizadores visuales influye favorablemente en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión pensamiento lógico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.

La aplicación de los organizadores visuales influye favorablemente en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión contextualización en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.

La aplicación de los organizadores visuales influye favorablemente en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión reflexión en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.

La aplicación de los organizadores visuales influye favorablemente en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión argumentación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.

3.2. Variables de la investigación.

3.2.1. Variable independiente

- Organizadores Visuales

3.2.2. Variable dependiente

- Pensamiento Crítico

3.2.3. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable independiente: Organizadores visuales	Los Mapas Mentales representan al pensamiento humano, expresado a través de imágenes y palabras con base en una estructura irradiante que surge de un tema principal desde donde emanan las ideas asociadas con ese tema, de la misma forma que sucede cuando pensamos acerca de un determinado concepto, tema o evento. Buzan Latín América. (2020)	Herramientas útiles que se usan para representar un tema, formar un concepto central a través de lluvia de ideas. Este se representará en un mapa de burbujas, todas estas conectadas por líneas y unidas a una burbuja principal en las que los niños de 5 años deberán dibujar lo relacionado al tema creativamente.	Concepto central . Conexiones . Creatividad	. Selecciona información importante . Organiza adecuadamente información obtenida. . Representa con un dibujo el tema central. . Establece relaciones entre los gráficos. . El concepto es claro y coherente. . Clasifica y ordena de forma secuencial la idea. . Incrementa su creatividad. . Representa con creatividad sus ideas. . Estimula la creación de nuevas ideas.
Variable dependiente: Pensamiento	El pensamiento crítico es la capacidad de pensar de manera racional y clara realizando enlaces entre las ideas lógicas,	Capacidad de los niños y niñas de poder fomentar el pensamiento lógico, contextualización de ideas,	.Pensamiento lógico	. Extrae información importante de textos orales o videos. . Selecciona y organiza la información.

<p>crítico</p>	<p>además es una habilidad que posee el ser humano para actuar de manera independiente y reflexiva al momento de tomar decisiones Romero (2020)</p>	<p>reflexión positiva y argumentación de ideas al crear un nuevo concepto después de obtener la información necesaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Contextualización . Reflexión . Argumentación 	<ul style="list-style-type: none"> . Describe con sus propias palabras lo que entiende del texto. . Identifica la idea principal del texto. . Expresa libremente sus ideas con claridad. . Interpreta el significado de una nueva palabra. . Plantea interrogantes. . Opina sobre el tema planteado. . Relaciona los saberes previos con los nuevos conocimientos. . Interpreta la información y la explica con sus propias palabras. . Responde a interrogantes de manera coherente. . Deducce la información brindada.
----------------	---	--	---	--

3.3. Método de investigación

Es aquel que parte de una hipótesis sustentada por el desarrollo teórico de una determinada ciencia, que, siguiendo las reglas lógicas de la deducción, permite llegar a nuevas conclusiones y predicciones empíricas, las que a su vez son sometidas a verificación (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

También se puede considerar que el método hipotético-deductivo es una metodología científica que consiste en formular hipótesis y comprobarlas o refutarlas a través de la experimentación. Se basa en un ciclo de inducción-deducción-inducción y es aplicable a variables cuantitativas y cualitativas.

3.3.1. Enfoque de investigación

En este trabajo sigue un enfoque cuantitativo, lo que implica recolectar y analizar los datos a través de un instrumento de medición que nos permitirá poner a prueba la hipótesis que planteamos previamente. Posteriormente, se emplea la estadística descriptiva e inferencial para identificar con precisión los patrones que surgen en nuestra muestra.

Como (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014), el enfoque cuantitativo, recolectar datos es esencialmente medir. Esto significa asignar números a objetos y eventos de acuerdo con reglas establecidas. Muchas veces, los conceptos se vuelven tangibles a través de indicadores empíricos. Por ejemplo, si queremos medir la violencia en un grupo de personas, podríamos observar comportamientos como gritos, insultos, empujones o golpes, que actúan como esos indicadores que hacen observar.

3.3.2. Tipo de investigación.

La investigación aplicada es un tipo de investigación científica que busca generar conocimiento para resolver problemas de la sociedad específicamente en el campo educativo o el sector productivo. Se basa en los hallazgos de la investigación básica y se centra en la aplicación de conocimientos para satisfacer necesidades concretas. Como es el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de la investigación.

3.3.3. Alcances o nivel de investigación.

El presente trabajo de investigación se enmarca en un estudio de tipo explicativo: en este nivel la investigación explicativa permite que el investigador se familiarice con el tema que se va a examinar y diseñe teorías que permitan probarlos, es decir los organizadores gráficos en el desarrollo del pensamiento crítico. Este método es sumamente valioso para la investigación educativa.

3.3.4. Diseño de investigación.

El diseño del presente trabajo de investigación es pre experimental: pre test post test sin grupo control, por qué se aplicará una prueba de inicio, luego se aplica la variable independiente y posteriormente la prueba de salida, en este diseño de investigación los niveles de control son mínimos, al finalizar se hará contrastación en los resultados de ambas pruebas (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

El diseño de investigación nos permitirá contar con la validez interna de las variables y en el transcurso del estudio tendrá un ordenamiento en el proceso del pre test y post test.

GE	Pre Test	Variable Independiente	Post test
	O1	X	O2

Donde:

GE = Grupo experimental

O1 = Prueba de entrada

X= Variable independiente

O2 = Prueba de salida

3.4. Población y muestra del estudio.

3.4.1. Población.

La población motivo de investigación es considerada la totalidad de niños de los tres salones de 5 años, secciones “Ternura, Respeto y Solidaridad” de la Institución

Educativa Inicial Augusto Salazar Bondy de la ciudad del Cusco, la misma que tiene 77 niños matriculados, los cuales están distribuidos de la siguiente manera

Años	Salones	Nº de niños	Nº de niñas	Total
5 años	Respeto	16	10	26
	Solidaridad	13	14	27
	Ternura	12	12	24
Total	03	41	36	77

Fuente: Nomina de matrícula 2024

Es importante señalar que el término "población de estudio" no se limita únicamente a seres humanos; también puede abarcar animales, muestras biológicas, expedientes, hospitales, objetos, familias, organizaciones, entre otros. En estos casos, podría ser más apropiado referirse a este conjunto como "universo de estudio".

3.4.2. Muestra.

La muestra de la investigación se determina por muestra No Probabilística o intencionada, por qué obedece a los objetivos de la investigación,

La muestra del presente trabajo de investigación está conformada por la totalidad de niños de 5 años que suman 24 niños del salón ternura

Tabla

Aula	Ternura
Nº de niños	12
Nº de niñas	12
Total	24

Fuente: Nomina de matrícula 2024

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica de recolección de datos

- a. **Análisis de trabajo de los estudiantes:** Examina los trabajos y proyectos de los niños antes y después de la intervención para evaluar cualquier cambio en la calidad y profundidad de su pensamiento crítico.

- b. **Técnica de observación;** La técnica de observación es una herramienta de investigación que consiste en observar un fenómeno, hecho o evento, registrar la información y analizarla posteriormente. Es un elemento fundamental en el proceso de investigación, ya que permite obtener datos para comprender mejor un tema en particular.
- c. **Técnica de Cuestionario;** (test o examen) El cuestionario es una técnica de investigación que se utiliza para recopilar información cuantificable mediante una serie de preguntas. Se trata de un instrumento de estudio que se puede emplear en investigaciones cualitativas o cuantitativas.

3.5.2. Instrumento de recolección de datos

- a. **Lista de cotejos:** Es un instrumento de recolección de datos que permite verificar la presencia o ausencia de ciertos criterios a través de la observación.

La lista de cotejo es un instrumento que se utiliza para: Identificar y registrar aprendizajes, Revisar los aprendizajes, Planificar una intervención, Mejorar el material educativo, Asegurar el cumplimiento de las tareas durante el proceso de aprendizaje.

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación que se enmarca en la técnica de recopilación, organización y verificación de información:

- **Recopilar**

La lista de cotejo es una herramienta que permite recopilar información de manera sistemática.

- **Organizar**

La lista de cotejo es una herramienta que organiza la información en una lista estructurada de ítems o tareas específicas.

- **Verificar**

La lista de cotejo es una herramienta que permite verificar la presencia o ausencia de los ítems o tareas específicas.

- b. **Cuestionario o test:** Un cuestionario es un instrumento de investigación que se utiliza para recopilar información de manera organizada a través de un conjunto de preguntas sobre un conjunto de gráficos. Y encontrara la relación con el pensamiento críticos.

Los cuestionarios pueden ser estructurados o no estructurados, y el tipo de cuestionario que se utilice dependerá del tipo de información que se quiera obtener.

3.6. Aspectos éticos

- a. **Población sujeta a la investigación:** En la investigación se implementarán medidas adecuadas asegurando así un ambiente seguro y respetuoso para los niños involucrados en la investigación. La selección de la población se realizará de manera cuidadosa, priorizando siempre el bienestar de los menores

- b. **Consentimiento informado:** Así mismo se respetará plenamente la voluntad de aquellos que sean encuestados o entrevistados en el marco de esta investigación. Antes de iniciar cualquier actividad, se proporcionará información clara y accesible sobre los propósitos académicos del estudio, permitiendo que los participantes y sus tutores tomen decisiones informadas sobre su participación. Se les ofrecerá la oportunidad de hacer preguntas y expresar cualquier inquietud antes de otorgar su consentimiento.

- b. **Uso de datos personales:** Los datos recopilados de los participantes serán tratados con la más estricta confidencialidad. Se implementarán protocolos adecuados para asegurar que la información personal sea almacenada y manejada de manera segura, evitando su divulgación no autorizada. Solo se utilizarán datos despersonalizados para fines académicos y analíticos, garantizando así la privacidad de cada participante.

- d. **Respeto a la autoría de los textos y artículos consultados:** En cumplimiento con los principios éticos y las normativas establecidas por la EESPP Santa Rosa, se

asegurará el respeto a la autoría de todos los textos y artículos consultados en esta investigación. Las citas y referencias se ajustarán rigurosamente a las directrices del sistema APA, promoviendo así una práctica académica responsable y ética en el uso de fuentes documentales.

CAPITULO IV:

CONCLUSIONES RESPECTO A LAS BASES TEORICAS

Primera: Considerando las teorías que sustentan los organizadores visuales son herramientas poderosas y efectivas en el ámbito educativo, especialmente para el desarrollo del pensamiento crítico en niños. Facilitan la comprensión, la organización y la retención de información al permitir que los estudiantes visualicen conexiones y relaciones entre conceptos. Al mismo tiempo, promueven habilidades cognitivas esenciales como la comparación, el análisis y la síntesis de datos.

Segunda: De acuerdo a la teoría el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años es fundamental para su crecimiento cognitivo y emocional. A esta edad, los niños están en una etapa clave de formación donde aprenden a observar, analizar y comprender el mundo que les rodea. Fomentar el pensamiento crítico a través de actividades y herramientas adecuadas, como organizadores visuales, no solo potencia sus habilidades de resolución de problemas, sino que también los prepara para enfrentar desafíos futuros de manera más efectiva.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Trabajos citados

- UMC - MINEDU. (2023). <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2022/>. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2022/>
- Miranda, A. (2024). *Aplicación de unidades didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria*. Managua: Universidad de Managua.
- López-Martínez, S. (08 de Febrero de 2024). Organizadores gráficos para el desarrollo de la metacognición y el pensamiento crítico. *Cienciamatria*, 09(17).
- Jacobo Martínez, D. M. (2019). *El favorecimiento del pensamiento crítico y creativo en niños de segundo de mediante el uso de organizadores gráficos*. Potosí - Mexico: Benemerita y Centenaria Escuela Normal del Estado.
- Navarro, S., & Campana, A. (2022). *Influencia de los organizadores gráficos del conocimiento y comprensión de los contenidos curriculares de los estudiantes de educación del IESPP Jaan XXIII de Ica*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos .
- Lazaro Ramirez, R. M. (2022). *Desarrollo del pensamiento crítico en el aprendizaje integral de los niños de la I.E.I. N° 658 fe y Alegría - Huacho, duarbbe el año escolar 2021*. Huacho : Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrión.
- Mariano Malasquez, F. V. (2023). *Organizadores gráficos en el pensamiento crítico del área de comunicación en estudiantes de una institución pública de Carabayllo-2022*. Lima: Universidad Cesar Vallejo.
- Basri, H. (2017). El efecto de los organizaores gráficos en las areas de enseñanza y aprendizaje de idiomas. *Sir Syed de Educación e Investigación Social*, 42.
- Rodriguez, L. P. (2020). Ejemplo de organizadores gráficos como estrategia de mediación pedagógica y de evaluación. *Innova*, 6(1), 138-155.
- Silva, A., & Sandoval, M. (2019). Organizadores gráficos: estrategias didacticas en ambientes virtuales mediada por identificación de estilos de aprendizaje. *Ciencia, Investigación, Tecnología, Ambiente y Sociedad*, 5(1), 89-107.
- Marciales, G. (2003). *Pensamiento crítico: diferencias en estudiante universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Franco, A., Almeida, L., & Saiz, C. (2014). *Pensamiento crítico: reflexión sobre un lugar en la enseñanza superior*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Montiel-Hernandez, J., Jimenez.Muñoa, E., Muñoz.SAnchez, Y., & Perez-Castañeda, S. (2024). El

pensamiento crítico y su labor en el proceso de la enseñanza aprendizaje . *Ingenio y Conciencia* , 11(21), 78-107.

Robles Robles, A. (Mayo-Agosto de 2029). La formación del pensamieto crítico: habilidades básicas, caracteriticas y modelos de aplicación con textos innovadores. *ReHuSo*, 4(2), 13-24.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2014). *Metodología de ls investigación - 6ta edición*. Mexico: Mc Graw Hill Education.

Matriz de consistencia

PROBLEMA DE ESTUDIO	OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN DE INVESTIGACIÓN
<p>Problema general ¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?</p> <p>Problemas específicos 1) ¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión pensamiento lógico en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi - 2024? 2) ¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión contextualización en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024? 3) ¿Cuál es la influencia de</p>	<p>Objetivo general Determinar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.</p> <p>Objetivos específicos 1) Describir la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión pensamiento lógico en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024. 2) Precisar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión contextualización en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024. 3) Caracterizar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento</p>	<p>Hipótesis general La aplicación de los organizadores visuales influye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi - 2024.</p> <p>Hipótesis específicas 1) La aplicación de los organizadores visuales influye en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión pensamiento lógico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024. 2) La aplicación de los organizadores visuales influye en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión contextualización en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024. 3) La aplicación de los organizadores visuales influye en el desarrollo del</p>	<p>Variable independiente: Organizadores visuales.</p> <p>Variable dependiente: Pensamiento crítico:</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo.</p> <p>Tipo: Pre Experimental</p> <p>Nivel: Descriptivo-Explicativo.</p> <p>Diseño: Pre experimental: Pre Test Post Test sin grupo control</p>	<p>Población: 231 niños de la I.E.I. Augusto Salazar Bondi</p> <p>Muestra: 24 niños del salón Ternura</p>

<p>la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión argumentación en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?</p> <p>4) ¿Cuál es la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión reflexión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024?</p>	<p>crítico en su dimensión argumentación en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.</p> <p>4) Explicar la influencia de la aplicación de organizadores visuales en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión reflexión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi – 2024.</p>	<p>pensamiento crítico en su dimensión reflexión en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.</p> <p>4) La aplicación de los organizadores visuales influye en el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión argumentación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Augusto Salazar Bondi -2024.</p>			
--	---	---	--	--	--

Cronograma

Tiempo Actividad	Julio 2024	Agosto 2024	Setiembre 2024	Octubre 2024
Búsqueda de fuentes de información	X			
Identificamos el problema de estudio		X		
Elaboramos matriz de operacionalización		X		
Elaboración de matriz de consistencia			X	
Elaboración de proyecto de investigación				X
Elaboración y aprobación de instrumento				X
Presentación del trabajo de investigación.				X